

## ZMLUVA O ZABEZPEČENÍ UMELECKÉHO VÝKONU

uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov

### Mestská časť Bratislava-Lamač

so sídlom: **Malokarpatské námestie 9, 841 03 Bratislava-Lamač**

IČO: **00603414**

DIČ: **2020919131**

v mene ktorej koná: **Igor Polakovič - starosta**

IBAN: **SK37 0200 0000 0000 0302 4032**

(ďalej len „objednávateľ“)

na strane jednej

a

### KR Music s.r.o.

so sídlom: **Semerovo 474, 94132 Semerovo**

IČO: **54 854 911**

v mene ktorej koná: **Klaudia Čimová - konateľ**

IBAN:

(ďalej len „KR Music“)

na strane druhej

alebo ďalej ako „zmluvná strana“ alebo „zmluvné strany“

## I. PREDMET ZMLUVY

- 1) Predmetom tejto zmluvy je určenie podmienok, na základe ktorých sa KR Music zaväzuje zabezpečiť vo vlastnom mene a za podmienok uvedených v tejto zmluve pre objednávateľa predvedenie umeleckého výkonu výkonného umelca **Kali** (ďalej len „umelec“), špecifikovaný v článku II. tejto zmluvy a objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť KR Music dohodnutú odmenu podľa článku III. tejto zmluvy.
- 2) KR Music je na základe zmluvy výhradným zástupcom umelca zabezpečujúcim vo svojom mene jeho umelecké výkony v rámci rôznych spoločenských a kultúrnych podujatí.
- 3) Objednávateľ je organizátorom kultúrneho/spoločenského podujatia s názvom „**Rozálske hody 2023**“, ktoré sa uskutoční v dňoch 01.09.2023 až 03.09.2023 na Malokarpatskom námestí v Bratislave (ďalej len „podujatie“).

## II. ŠPECIFIKÁCIA

- 1) KR Music sa zaväzuje zabezpečiť predvedenie umeleckého výkonu umelca na podujatí podľa čl. I. bod 3 tejto zmluvy s názvom: koncert Kali a Peter Pann  
typ umeleckého výkonu: **spev**  
miesto/deň/čas predvedenia umeleckého výkonu: **Malokarpatské námestie, 841 03 Bratislava-Lamač, 1.9.2023, 20:45 hod.**  
dĺžka vystúpenia: 45 minút

príchod na miesto: **cca 60 minút pred vystúpením**

### **III. ODMENA**

- 1) Za zabezpečenie predvedenia umeleckého výkonu umelca sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť KR Music odmenu vo výške 6 000,- € /slovom šesťtisíc eur, cena je konečná vrátane dopravy a DPH/.
- 2) Zmluvné strany sa dohodli, že 50% z dohodnutej odmeny bude vyplatených na účet KR Music najneskôr dňa 26.06.2023 na základe vystavenej faktúry a zvyšná suma bude vyplatená na účet KR Music najneskôr dňa 24.08.2023 na základe vystavenej faktúry.
- 3) V odmene podľa bodu 1 tohto článku je zahrnutá aj náhrada nákladov spojených s prepravou KR Music a umelca na miesto predvedenia umeleckého výkonu, ako aj náhrada iných nákladov spojených s plnením predmetu zmluvy (skúšky umelca, produkčné náklady a pod). Odmena podľa bodu 1 tohto článku je konečná a pevná a nemožno ju dodatočne meniť, a to ani v prípade, ak dĺžka vystúpenia podľa čl. II. tejto zmluvy presiahne minimálny časový rozsah v zmysle tohto ustanovenia, pokiaľ jednotlivé ustanovenia tejto zmluvy neustanovujú inak.

### **IV. PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNÁVATEĽA**

- 1) Objednávateľ sa zaväzuje vytvoriť optimálne podmienky na prípravu a realizáciu predvedenia umeleckého výkonu, zabezpečiť pódium, primerané nastavenie apartúry a akustiky, ozvučenie a osvetlenie podľa technického a pódiového plánu.
- 2) Objednávateľ je povinný na svoje náklady zabezpečiť šatňu určenú výhradne pre KR Music v čase od príchodu po odchod po skončení vystúpenia umelca.
- 3) V prípade, ak v deň konania podujatia nebude možné z prevádzkových alebo technických dôvodov na strane objednávateľa dokončiť predvedenie umeleckého výkonu v stanovenom čase, je objednávateľ povinný oznámiť túto skutočnosť bez omeškania KR Music. KR Music má v tomto prípade nárok na 100 % dohodnutej odmeny, uvedenej v čl. III bod 1 tejto zmluvy. Ustanovenie predchádzajúcej vety sa neuplatní v prípade postupu objednávateľa podľa čl. VI. bod 5 tejto zmluvy.
- 4) Ak po uzatvorení zmluvy dôjde na základe rozhodnutia objednávateľa k zrušeniu vystúpenia/koncertu v čase kratšom ako 4 mesiace pred dátumom jeho konania podľa čl. II. tejto zmluvy, prislúcha KR Music nárok na 50 % z dohodnutej odmeny podľa čl. III. bod 1 tejto zmluvy, v čase kratšom ako 2 mesiace pred dátumom jeho konania podľa čl. II. tejto zmluvy má nárok na 100% z dohodnutej odmeny podľa čl. III. bod 1 tejto zmluvy. Ustanovenie predchádzajúcej vety sa neuplatní v prípade postupu objednávateľa podľa čl. VI. bod 5 tejto zmluvy.
- 5) Objednávateľ sa zaväzuje zo svojich prostriedkov uhradiť všetky záväzky a dodržať všetky podmienky a povinnosti súvisiace s podujatím t.j. predvedením umeleckého vystúpenia voči autorským ochranným organizáciám (SOZA) a vyúčtovať a zaplatiť súvisiace poplatky.

### **V. PRÁVA A POVINNOSTI KR Music**

- 1) KR Music prehlasuje, že umelec predvedie umelecký výkon osobne, riadne, včas a podľa podmienok ustanovených v tejto zmluve. Zároveň zabezpečí, že umelec v čase vystúpenia podľa tejto zmluvy nebude pod vplyvom alkoholu ani iných omamných a psychotropných látok.
- 2) KR Music sa zaväzuje oznámiť objednávateľovi náhle závažné dôvody na strane výkonného umelca (choroba, úraz, úmrtie v rodine a pod.), ktoré by mu bránili v plnení povinností podľa tejto zmluvy, a to bez zbytočného odkladu po ich zistení. V takomto prípade zaniká pre KR Music nárok na zaplatenie dohodnutej odmeny podľa čl. III. bod 1 tejto zmluvy v plnom rozsahu.
- 3) V prípade, ak výkonný umelec preukázateľne závažným spôsobom poruší ustanovenia tejto zmluvy, znemožňujúcim vystúpenie, vzniká objednávateľovi nárok na náhradu vzniknutej škody, a to zrážkou z dohodnutej odmeny podľa ustanovenia tejto zmluvy, čl. III. bod 1, maximálne do výšky 100% z dohodnutej odmeny.
- 4) KR Music sa zaväzuje dodržiavať pokyny objednávateľa, resp. ním poverenej osoby, v súvislosti s prípravou a predvedením umeleckého výkonu a poskytnúť potrebnú súčinnosť. KR Music sa zaväzuje zabezpečiť dodržiavanie časového harmonogramu (najmä čas zvukovej skúšky, čas vystúpenia, dĺžku vystúpenia, čas ukončenia vystúpenia, atď.).
- 5) KR Music udeľuje objednávateľovi súhlas na zaznamenanie predvedeného umeleckého výkonu a zhotovenie audiovizuálneho záznamu za účelom jeho použitia a sprístupnením prostredníctvom siete internet (na streamovacích službách, sociálnych sieťach a pod.) iba za účelom propagácie podujatia/koncertu organizovanom objednávateľom. Súhlas podľa predchádzajúcej vety udeľuje v časovo, vecne a územne neobmedzenom rozsahu. Nahrávku vyhotoví objednávateľ na vlastné náklady a vo vlastnej réžii.
- 6) KR Music bude mať výhradné právo vyhotoviť si z vystúpenia audiovizuálny záznam vlastnou nahrávacou technikou a bude oprávnená takto vyhotovený audiovizuálny záznam výhradne používať a to všetkými známymi spôsobmi bez akéhokoľvek obmedzenia.

## VI. OSTATNÉ DOJEDNANIA

- 1) Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade dôvodov hodných osobitného zreteľa a nepredvídaných okolností (akými sú najmä, nie však výlučne úmrtie, dopravná nehoda) nevzniká ani jednej zo zmluvných strán nárok na uplatnenie náhrady škody vzniknutej druhej strane. Ak však z dôvodov vyššej moci (vis major) (záplavy, výnimočný stav, štátny smútok a pod.) a bez zavinenia objednávateľa nebude možné umelecký výkon zrealizovať a umelec sa so sprievodom už dostavil na miesto predvedenia umeleckého výkonu, v takomto prípade má KR Music nárok na 100% z dohodnutej odmeny uvedenej v čl. III. bod 1 tejto zmluvy.
- 2) KR Music poskytuje objednávateľovi v mene zastupovaného umelca súhlas na použitie podobizne, mena a priezviska pre účely propagácie vystúpenia podľa tejto zmluvy.
- 3) Zmluvné strany sa vzájomne zaviazali, že všetky podmienky dohodnuté v tejto zmluve budú splnené riadne a včas, inak strana, ktorá zmluvné podmienky nesplní alebo poruší, zodpovedá za škodu vzniknutú druhej strane v celom rozsahu.

- 4) Zmluvné strany sa dohodli, v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom KR Musicodmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania.
- 5) Objednávateľ je oprávnený zrušiť podujatie v prípade prijatia opatrení v súvislosti so zamedzením šírenia vírusového ochorenia COVID-19, ktorým bude zakázaná alebo obmedzená účasť verejnosti na hromadných kultúrnych, spoločenských alebo športových podujatiach. Zmluvné strany vyhlasujú, že v prípade zrušenia podujatia podľa predchádzajúcej vety, si nebudú voči sebe uplatňovať žiadne nároky vyplývajúce zo zmluvy a vrátia si navzájom poskytnuté plnenia podľa tejto zmluvy.

## VII. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- 1) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania ostatnou zo zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia podľa ustanovení § 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka v spojení s ustanovením § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- 2) Táto zmluva sa uzatvára na dobu trvania dojednaných záväzkov a nie je možné ju vypovedať. Od tejto zmluvy je možné odstúpiť v prípade vážneho porušenia povinností niektorou zo zmluvných strán, ktoré nebude napravené na základe písomnej výzvy ani v dodatočne poskytnutej lehote.
- 3) Túto zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
- 4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch (4) exemplároch, z toho tri (3) sú určené pre objednávateľa a jeden (1) pre KR Music.
- 5) Práva a povinnosti zmluvných strán výslovne neupravené v tejto zmluve, ktoré vznikli na základe tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka a ostatných všeobecne záväzných právnych predpisov.
- 6) Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu neuzavreli v tiesni alebo za nevýhodných podmienok, že si ju prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave 15. 5. 2023

V Semerove 22. 5. 2023

**Za Objednávateľa:**

**Za KR Music:**

**Igor Polakovič v. r.**  
starosta

**Kludia Čimová v. r.**  
konateľ