

LICENČNÁ ZMLUVA NA VYDANIE DIELA

uzatvorená v zmysle § 75 zákona č. 185/2015 Z. z. – Autorského zákona (ďalej len „Autorský zákon“)
medzi právoplatným dedičom autorských práv hudobného skladateľa

Ladislava Kupkoviča

(17. 03. 1936 – 15. 06. 2016)

(ďalej len „autor“)

(osobné údaje dediča autora:)

Meno a priezvisko: Irmhild Kupkovic, rodená Borges

(ďalej len „dedič“)

a

Názov: **HUDOBNÝ FOND**
Zastúpený: RNDr. Matúšom Jakabčicom, riaditeľom
(ďalej len „nadbúdateľ“)

Sídlo: Medená 29, 811 02 Bratislava

IČO: 00225690

takto:

Článok 1

ZÁKLADNÉ USTANOVENIA

1.1 Predmetom tejto licenčnej zmluvy na vydanie diela (ďalej len „zmluva“) je dielo autora s názvom:

SONATÍNA G DUR

pre kontrabas a klavír

(ďalej len „dielo“).

- 1.2 Dedič vyhlasuje, že autor je samostatným pôvodcom diela.
- 1.3 Dedič vyhlasuje, že na dielo, ktoré je predmetom tejto zmluvy neuzavrel ani on, ani autor žiadnu inú licenčnú zmluvu na vydanie diela, ani inú obsahovo identickú alebo podobnú zmluvu so žiadnym subjektom a to ani v Slovenskej republike, ani v zahraničí, ktorá by svojim obsahom odporovala tejto zmluve alebo ju obmedzovala.

Článok 2

ROZSAH LICENCIE

- 2.1 Dedič udeľuje nadobúdateľovi výhradnú odplatnú licenciu na:
- a) vyhotovenie rozmnoženín diela v tlačenej forme alebo v akejkoľvek v súčasnosti známej forme v neobmedzenom rozsahu,
 - b) verejné rozširovanie rozmnoženín diela:
 - predajom akýmkoľvek v súčasnosti známym spôsobom,
 - nájmom alebo vypožičaním;
 - c) umiestnenie vyhotovenej rozmnoženiny diela, resp. časti vyhotovenej rozmnoženiny diela na web stránky nadobúdateľa, resp. aj na web stránky iného subjektu,
- (ďalej všetko spolu len „výhradná licencia“).
- 2.2 Dedič udeľuje nadobúdateľovi výhradnú licenciu na celú dobu autorskoprávnej ochrany diela bez teritoriálneho obmedzenia, t. j. pre územie celého sveta.
- 2.3 Z diela budú vyhotovené rozmnoženiny vo forme neperiodickej publikácie v rozsahu 45 výtlačkov. Dielo smie byť vyrábané i vo vydavateľských vlnách podľa potreby odbytu formou dotlačí, pričom nadobúdateľ musí zabezpečiť, aby bolo dielo stále k dispozícii pre všetky dohodnuté formy verejného rozširovania. Nadobúdateľ si vyhradzuje právo meniť pri všetkých dotlačiach alebo rozmnoženiach vzhľad stránky obalu. Dielo, alebo jeho časť môže byť rozširované i ako súčasť iného zborníka či albumu a pod.
- 2.4 Dedič dáva touto zmluvou súčasne nadobúdateľovi súhlas na to, aby udelil tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie (ďalej len "sublicencia").
- 2.5 Nadobúdateľ môže licenciu zmluvou postúpiť len s predchádzajúcim písomným súhlasom dediča; o postúpení licencie a o osobe postupníka je povinný informovať dediča bez zbytočného odkladu; súhlas dediča sa nevyžaduje na predaj podniku, ktorého súčasťou je licencia; to isté platí pre samostatnú organizačnú zložku podniku, ktorej súčasťou je licencia. Nadobúdateľ je povinný informovať dediča o postúpení licencie a o osobe postupníka bez zbytočného odkladu.

Článok 3

PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

- 3.1 Nadobúdateľ má tieto práva a povinnosti:
- a) dielo vyhotoviť v tlačenej forme v dostatočnom množstve najneskôr do 30. 06. 2022, aby sa mohlo začať s realizáciou dohodnutých foriem rozširovania rozmnoženín diela,
 - b) dielo rozmnožovať a šíriť tak, aby bolo stále k dispozícii,
 - c) pri každej novej sadzbe zabezpečiť dôkladnú korektúru s označením mena korektora,
 - d) robiť všetky opatrenia na verejné rozširovanie týchto rozmnoženín diela,
 - e) uvádzať náležitým spôsobom na všetkých rozmnoženiach diela a pri každom verejnom rozširovaní týchto rozmnoženín diela meno autora,

- f) vyplatiť podľa ďalších ustanovení zmluvy dedičovi odmenu za udelenie licencie.
- 3.2. Dedič má tieto práva a povinnosti:
- a) zabezpečiť pred vydaním diela autorské korektúry diela,
 - b) účinne napomáhať nadobúdateľovi pri šírení diela,
 - c) zúčastniť sa na výzvu nadobúdateľa prezentačných, propagačných, reklamných a podobných akcií súvisiacich s verejným rozširovaním rozmnoženín diela.

Článok 4

USTANOVENIE O ODMENÁCH

- 4.1 Autorský honorár (odmena dedičovi) je 7 % z odbytovej ceny odpredaných rozmnožení, resp. z ceny nájmu (bez obchodných marží a DPH), ktorý sa vypláca spravidla raz ročne.
- 4.2. Právo na verejné predvádzanie diela, zaznamenanie na zvukový a obrazový záznam, na verejnú rozhlasovú, televíznu a inú reprodukciu z akéhokoľvek záznamu, prípadne aj iné práva priznávané autorským zákonom a medzinárodnými dohodami, zostávajú vyhradené autorovi. Na výnosoch z týchto práv sa nadobúdateľ podieľa prostredníctvom organizácie kolektívnej správy (SOZA alebo jej právny nástupca, resp. prostredníctvom iných ochranných organizácií) podielom vo výške 40 %, t. j. autor dostane 60 % a nadobúdateľ dostane 40 % z výnosov z týchto práv.
- 4.3 Dedič dáva touto zmluvou súčasne nadobúdateľovi súhlas na postúpenie udelennej licencie tretej osobe. Dedič súhlasí s tým, aby sa v takom prípade tretia osoba zúčastňovala na výnosoch dohodnutých v bode 4.2 tejto zmluvy najviac vo výške 20 %, t. j. dedič dostane svojich 60 %, nadobúdateľ dostane 20 % a tretia osoba (subnadobúdateľ) dostane najviac 20 % z výnosov z týchto práv.

Článok 5

ĎALŠIE USTANOVENIA

- 5.1 Nadobúdateľ je zbavený povinnosti rozmnožiť dielo v dojednanej lehote v prípade, ak nastanú objektívne nepredvídateľné živelné okolnosti.
- 5.2 Dedič sa zaväzuje, že počas trvania tejto zmluvy neuzavrie žiadnu licenčnú zmluvu na vydanie diela, ktoré je predmetom tejto zmluvy, ani inú podobnú zmluvu s tretími osobami, a to ani v Slovenskej republike, ani v zahraničí.
- 5.3 Dedič ručí za všetky škody, ktoré by nadobúdateľovi vznikli z nesprávnosti údajov uvedených v tejto zmluve a zaväzuje sa niesť všetky náklady spojené s prípadnými spormi zavinenými ich osobami.
- 5.4 Nadobúdateľ zodpovedá za všetky škody, ktoré vzniknú dedičovi nesprávnym postupom nadobúdateľa.
- 5.5 Pokiaľ je v niektorých štátoch ochrana autorských práv alebo ich obnovenie, či predĺženie závislé na nejakej prihláške alebo zápise, zaväzuje sa dedič aj za svojho dediča, že predloží nadobúdateľovi všetky požadované doklady a údaje, aby mohli byť príslušné právne úkony vykonané. Náklady s tým spojené ponese obe strany rovnakým dielom. V prípade, že uvedené poplatky vykoná nadobúdateľ na vlastné náklady, nevznikajú mu tým väčšie práva a nároky, než mu podľa tejto zmluvy patria.
- 5.6 Pre vzťahy medzi nadobúdateľom a dedičom, ktoré nie sú v tejto zmluve výslovne uvedené, platia ustanovenia platného Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- 5.7 Práva a povinnosti, ktoré z tejto zmluvy vyplývajú dedičovi, prechádzajú i na jeho dedičov. Práva a povinnosti, ktoré z tejto zmluvy vyplývajú nadobúdateľovi, prechádzajú na právneho nástupcu nadobúdateľa.

Článok 6

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

- 6.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvomi zmluvnými stranami.
- 6.2 Príjmy za použitie diela sa budú rozdeľovať podľa tejto zmluvy počnúc 1. 1. 2022.
- 6.3 Táto zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch, z ktorých po 1 dostane dedič, 2 dostane nadobúdateľ a 1 doručí nadobúdateľ Slovenskému ochrannému zväzu autorskému (SOZA). Všetky 4 rovnopisy majú hodnotu prvopisu.
- 6.4 Akékoľvek zmeny alebo dodatky k tejto zmluve môžu urobiť zmluvné strany iba písomnou formou, obsah ktorej potvrdia svojim podpismi obidve zmluvné strany.
- 6.5 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, obsahu zmluvy porozumeli, znenie zmluvy je v zhode s ich prejavenu vôľou, zároveň vyhlasujú, že právny úkon vykonali slobodne, vážne, určito a zrozumiteľne a na znak súhlasu s celým jej obsahom ju vlastnoručne podpisujú:

V Bratislave dňa 25. mája 2022

Irmhild Kupkovic

vlastnoručný podpis dediča

za Hudobný fond