

Memorandum o spolupráci

Z(MEM/AU/21/2024)-2024/01

uzatvorené podľa § 41 zákona č. 40/1964 Zb. občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
(ďalej iba „memorandum“)

medzi

týmito zúčastnenými stranami memoranda

Slovak Doublebass Club, občianske združenie

Zastúpená: Mgr. art. Jánom Prievozníkom, predsedom občianskeho združenia

Adresa: Hviezdoslavova 44, 903 01 Senec

IČO : 42181461

DIČ: 2023121617

IBAN: SK16 1100 0000 0029 2784 8313

Reg. číslo OZ: VVS/1-900/90-36247

(ďalej len „Občianske združenie“)

a

Akadémia umení v Banskej Bystrici

Zastúpená: prof. MgA. Ing. Michalom Murinom, ArtD., rektorom

Adresa: Kollára 22, 974 01 Banská Bystrica

IČO: 31094970

IBAN: SK96 8180 0000 0070 0024 0268

(ďalej len: „Akadémia“ v príslušnom gramatickom tvare)

(spolu ďalej aj „strany memoranda“)

Preambula

Poznajúc vzájomné pomery strán memoranda, snažiac sa o vytvorenie priaznivých podmienok pre rozvoj spolupráce v oblasti umeleckej a tvorivej činnosti, ako aj v oblasti organizovania workshopov pre profesionálnych a amatérskych kontrabasistov, interpretačných súťaží a stretnutí odborníkov a pedagógov v oblasti kontrabasového umenia, vyjadrujú strany v záujme naplnenia svojich základných cieľov a úloh svoju slobodnú a vážnu vôľu formou dvojstrannej dohody vytvoriť konkrétne možnosti vzájomnej spolupráce.

Článok I.

Predmet a formy spolupráce

1. Akadémia vyhlasuje, že:

- bude všestranne podporovať skvalitňovanie vzdelávanie umeleckého potenciálu v oblastiach záujmu o hru na hudobnom nástroji - kontrabas;
- podporovať rozvoj súčasného kontrabasového hudobného umenia na Slovensku;
- bude vytvárať čo najpriaznivejšie podmienky pre realizáciu spoločných projektov zameraných na prezentáciu interpretov kontrabasového umenia;
- účinnou propagáciou prispeje k šíreniu dobrého mena Občianskeho združenia.

2. Občianske združenie vyhlasuje, že:

- bude dostupnými spôsobmi podporovať umelecké aktivity mladých talentovaných študentov zameraných na vzdelávanie v oblasti hra na hudobnom nástroji - kontrabas;
- bude organizovať kontrabasové interpretačné súťaže na Slovensku;
- vytvárať priestor na jedinečnú konfrontáciu tvorivých prístupov, pedagogických postupov a názorov medzi širokou verejnosťou v rámci súčasného kontrabasového umenia na Slovensku;
- účinnou propagáciou prispeje k šíreniu dobrého mena Akadémie.

Článok II.

Osobitné ustanovenia

1. Cieľom memoranda je vytvoriť a zabezpečiť vzájomnú prospešnú spoluprácu strán memoranda.

2. Strany memoranda sa zaväzujú menovať kontaktnú osobu, ktorá bude organizačne zabezpečovať všetky činnosti súvisiace s jeho plnením.

3. Toto memorandum nie je zmluva, ktorá vytvára právne a finančne záväzné vzťahy medzi oboma stranami. Na finančné plnenie v zmysle Článku I. ods. II nie je zo strany Akadémie právny nárok.

4. Strany memoranda sa zaväzujú bez zbytočného odkladu navzájom si oznamovať všetky skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na jeho riadne plnenie.

Článok III. Záverečné ustanovenia

1. Práva a povinnosti strán memoranda, ktoré nie sú v tomto memorande výslovne upravené, riadia sa ustanoveniami zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a inými všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
2. Memorandum nadobudne platnosť dňom jeho podpisu zúčastnenými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jeho zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv v súlade s ustanovením § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s ustanovením § 5a) zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
3. Memorandum sa uzatvára na dobu neurčitú.
4. Memorandum je možné po vzájomnej dohode oboch strán memoranda podľa potreby meniť alebo dopĺňať. Akékoľvek zmeny resp. doplnenia memoranda je potrebné vykonať na základe vzájomnej dohody strán a to formou písomného, vzostupne očíslovaného dodatku k memorandu, podpísaného oboma stranami memoranda.
5. Memorandum sa vyhotovuje v štyroch rovnopisoch, z ktorých každý má platnosť originálu. Každá zo strán memoranda obdrží dve vyhotovenia.
6. Strany memoranda môžu kedykoľvek ukončiť vzájomnú spoluprácu podľa tohto memoranda. Spolupráca podľa tohto memoranda sa považuje za ukončenú doručením oznámenia o ukončení spolupráce druhej strane memoranda.
7. Strany memoranda na záver vyhlasujú, že jeho obsahu porozumeli, zaväzujú sa plniť a dodržiavať jeho ustanovenia a memorandum uzatvorili na základe vlastnej, slobodnej, určitej a dostatočne vážne prejavenej slobodnej vôle, na znak čoho memorandum vlastnoručne podpísali.

V Banskej Bystrici, dňa 15. novembra 2024

V Banskej Bystrici, dňa 15. novembra 2024

.....
Mgr. art. Ján Prievozník
predseda Slovak Doublebass Club, o. z.

.....
prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD.
rektor Akadémie umení Banská Bystrica