

ZMLUVA O REŠTAUROVANÍ

uzatvorená podľa § 51 zák. č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov a v súlade s § 13 zákona NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a v súlade s § 13 Vyhlášky MK SR č. 523/2009 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a v súlade so zák. č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov.

ZMLUVNÉ STRANY

Objednávateľ:	Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove
Sídlo:	M. R. Štefánika 257/65, 075 01 Trebišov
Štatutárny zástupca:	PhDr. Beáta Kereštanová, riaditeľka
Bankové spojenie:	Štátna pokladnica
Číslo účtu/IBAN:	SK20 8180 0000 0070 0018 7372
SWIFT:	SPSR SK BA
IČO:	31297706
DIČ:	2021431214
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	Mgr. Dominik Ferenčík, historik
Kontakt/email:	

(ďalej len „objednávateľ“)

Zhotoviteľ:	Rest.Lab.Art. s.r.o.
Sídlo:	
Bankové spojenie:	
Číslo účtu/IBAN:	
SWIFT:	
IČO:	
DIČ:	
Kontakt/e-mail:	

(ďalej len „zhotoviteľ“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne. Zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomé, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť zmluvu o dielo s tým, že berú na vedomie, že táto zmluva má povahu zmiešanej zmluvy.

Čl. I.

Predmet zmluvy

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje pre objednávateľa za podmienok uvedených v tejto zmluve zreštaurovať zbierkový predmet zo zbierkového fondu objednávateľa:

a) názov zbierkového predmetu:

Postieľka mosadzná secesná

b) základné identifikačné znaky zbierkového predmetu:

Mosadzná detská postieľka, pravdepodobne z konca 19. storočia. Nájdené analógie ju datujú do 90. rokov 19. storočia. Štýl malieb aj slabo viditeľné značenie naznačujú rakúsku dielňu. Tvorí ju štyri dielce – dve čelá a dva nosné časti pre matrac, ktoré postieľku zároveň pevne spojili. Čelá sú zdobené malbami, ktoré zobrazujú zámky, hrady a mestečká. Jedna centrálna malba je obklopená maľovaným rámom a v jeho rohoch sa nachádzajú štyri menšie malby. V hornej časti sú umiestnené mosadzné plastické ornamenty zobrazujúce anjelikov sediacych na čele postieľky, čo ilustruje ich ochranu nad spánkom dieťaťa.

c) evidenčné číslo: **H 6178**

d) prírastkové číslo: **H 2022/9**

e) popis fyzického stavu zbierkového predmetu:

Maľované časti postieľky stratili značnú sýtosť farieb a pokrýva ich patina a nánosy nečistôt. Na viacerých miestach došlo k mechanickému poškodeniu náteru. Mosadzné časti sú buď silno patinované alebo skorodované. Na jednom čele je zlomená nôžka, pravdepodobne vplyvom korózie. Z tohto dôvodu je nemožné dielo akýmkoľvek spôsobom prezentovať.

f) rozsah požadovaného zásahu:

Predmet je v havarijnom stave, ktorý si vyžaduje komplexný reštaurátorský zásah. Vekom a nesprávnym skladovaním došlo v prvom rade k mechanickému poškodeniu rámu postieľky. Jedno čelo má zlomenú nôžku, čo zároveň znemožňuje aj inštaláciu bočného rámu. Postieľka tak nemôže byť vystavená, nakoľko by sa nôžka časom odlomila úplne. V postieľke chýba aj výplet, ktorý mal držať matrac. Z vizuálneho hľadiska sú najväčšou prekážkou prezentácie nánosy depozitu, patiny, hrdze a špiny. Z tohto dôvodu bude potrebné predmet komplexne vyčistiť a zakonzervovať. Navrhujeme čistenie maľby od vrstvy ztmavnutého laku, povrchovej nečistoty, prípadne odstránenie lokálnych sekundárnych zásahov a hrdze mechanicky a chemicky, doplnenie

chýbajúcich častí a vystuženie konštrukcie, výtvarné scelenie poškodených častí maľby vhodnou retušou /Maimery živicové/, záverečné konzervovanie maľby voskovo - živicovým prípravkom kombinovane s ÚV sprayom.

g) obrazová dokumentácia zbierkového predmetu:

Príloha č. 1 k Zmluve o reštaurovaní č. 95/2024

2. Súčasťou reštaurovania jednotlivých zbierkových predmetov je:

- a) spracovanie návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu obsahujúci technologický postup reštaurátorských prác s uvedením navrhovaných materiálov na reštaurovanie,
- b) realizácia výskumu, umeleckohistorického popisu a reštaurovania podľa návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu,
- c) vyhotovenie písomného a elektronického záznamu o reštaurovaní zbierkového predmetu vrátane určenia režimu jeho ďalšieho využívania z hľadiska ochrany a nevyhnutných prevádzkových klimatických podmienok,
- d) obrazová dokumentácia z priebehu a výsledku reštaurovania zbierkového predmetu.
- e) objednávateľ sa zaväzuje uhradiť dohodnutú cenu za reštaurovanie na účet zhotoviteľa v súlade s čl. IV.

tejto zmluvy.

3. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať dielo osobne, s príslušnou odbornou starostlivosťou a v súlade s podmienkami tejto zmluvy. Prípadné zmeny pri výkone diela sú akceptované len so súhlasom objednávateľa.

Čl. II.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje:

- a) odborne vykonať reštaurátorské práce na požadovanej úrovni, v dohodnutej lehote a v rozsahu stanovenom v návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu,
- b) po ukončení reštaurátorských prác odovzdať objednávateľovi spolu so zreštaurovaným zbierkovým predmetom aj záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu v písomnej a elektronickej forme.

2. Objednávateľ sa zaväzuje:

- a) podľa potreby poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pri výkone návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu a výkone reštaurátorských prác zhotoviteľovi.

3. Výkon reštaurátorských prác podľa čl. I. tejto zmluvy bude prebiehať u zhotoviteľa, čím zhotoviteľ preberá zodpovednosť za bezpečnosť a ochranu zbierkového predmetu v plnom rozsahu.

4. Zhotoviteľ prevezme zbierkový predmet na reštaurovanie na základe preberacieho protokolu, v ktorom objednávateľ i zhotoviteľ potvrdia autenticitu zbierkového predmetu. Protokol o odovzdaní zbierkového predmetu na reštaurovanie je prílohou č. 2 tejto zmluvy.

5. Zhotoviteľ odovzdá a objednávatel' preberie zreštaurovaný zbierkový predmet na základe preberacieho protokolu, v ktorom potvrdí bezchybnosť vyhotovenia diela v súlade s návrhom na reštaurovanie. Protokol o prevzatí zreštaurovaného zbierkového predmetu je prílohou č. 3 tejto zmluvy.
6. V prípade hroziaceho vzniku škody na zbierkovom predmete alebo vzniku škody na zbierkovom predmete je objednávatel' oprávnený žiadať vrátenie zbierkového predmetu bezodkladne, prípadne odstúpiť od zmluvy v plnom rozsahu, čím nie je dotknuté právo objednávatel'a na náhradu škody v plnom rozsahu. V prípade, ak je zbierkový predmet poškodený alebo znehodnotený je zhotoviteľ povinný uhradiť škodu v rozsahu určenom objednávatel'om.

Čl. III. Doba plnenia

1. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, ktorá začína plynúť dňom prevzatia zbierkového predmetu zhotoviteľom **do 13.12.2024**.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať reštaurovanie zbierkových predmetov, špecifikované v čl. I. tejto zmluvy **do 13.12.2024** osobne a s odbornou starostlivosťou.
3. V prípade, že zhotoviteľ dielo alebo jeho časť pripraví na odovzdanie pred dohodnutým termínom, zaväzuje sa objednávatel' vykonať dielo, alebo jeho časť prevziať aj v skoršom termíne.
4. Náklady spojené s prepravou zbierkového predmetu na adresu zhotoviteľ'a a náklady spojené s prepravou zreštaurovaného zbierkového predmetu na adresu objednávatel'a hradí zhotoviteľ'.

Čl. IV. Cena, spôsob realizácie úhrady

1. Zmluvné strany sa v súlade so zák. č. 18/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov dohodli, že cena za vykonanie diela podľa čl. I. tejto zmluvy je **5 050,00 € s DPH**, slovom: dvetisícšesťstopäťdesiat eur.
2. Zhotoviteľ má právo na vyplatenie dohodnutej ceny podľa bodu 1 tohto článku po riadnom a včasnom vykonaní diela.
3. Cena podľa bodov 1 a 2 tohto článku bude uhradená na účet zhotoviteľ'a **IBAN:** do 30 dní po doručení faktúry.

Čl. V.

Osobitné ustanovenia

1. Vady a nedostatky diela, ktoré budú zrejmé pri odovzdaní diela, je objednávatel' povinný oznámiť už v zápise pri preberacom konaní. Zhotoviteľ zodpovedá za skryté vady a nedostatky, ktoré nebolo možné pri odovzdaní odhaliť.
2. Objednávatel' je oprávnený vady a nedostatky diela písomne reklamovať, a to ihneď po ich zistení počas záručnej doby, t.j. **36 mesiacov**, ktorá začína plynúť dňom protokolárneho odovzdania a prevzatia vykonaného diela objednávatel'om.
3. Po riadnom ukončení a odovzdaní diela objednávatel'ovi, zhotoviteľ nezodpovedá za tie škody, ktoré vzniknú nedodržaním podmienok pri nakladaní so zbierkovým predmetom, uvedených v zázname o reštaurovaní zbierkového predmetu, ktorý bude objednávatel'ovi odovzdaný zhotoviteľom súčasne s odovzdaním diela.
4. Objednávatel' má právo od zmluvy odstúpiť, ak zhotoviteľ neplní svoje povinnosti dohodnuté v tejto zmluve.
5. Zhotoviteľ je povinný písomne a bez meškania informovať objednávatel'a o vzniku akejkoľvek udalosti, ktorá bráni alebo sťažuje realizáciu diela, a ktorá môže mať vplyv na zmluvné termíny ukončenia, prípadne na vzájomne dohodnuté čiastkové termíny.
6. Zhotoviteľ nie je oprávnený uskutočniť žiadnu zmenu bez vopred udeleného písomného súhlasu na zmenu od objednávatel'a. Písomný príkaz na zmenu výkonu diela je podkladom pre vypracovanie dodatku k tejto zmluve.
7. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že bez predchádzajúceho písomného súhlasu objednávatel'a úmyselne ani z nebanlivosti neumožní tretej osobe získať informácie o predmete tejto zmluvy alebo o skutočnostiach, ktoré sa dozvedel v súvislosti s vykonávaním predmetu zmluvy. Zhotoviteľ nie je oprávnený poskytnúť zistenia získané ako výsledok činnosti podľa tejto zmluvy tretej osobe bez písomného súhlasu objednávatel'a.

Čl. VI.

Záverečné ustanovenia

1. Vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov, zákona č. 206/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov SR.
2. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých objednávatel' dostane tri a zhotoviteľ jedno vyhotovenie.

3. V prípade nesplnenia podmienok uvedených v tejto zmluve, sú obidve zmluvné strany oprávnené od tejto zmluvy odstúpiť s okamžitou platnosťou. Odstúpenie nadobudne účinnosť doručením druhej zmluvnej strane.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením podľa tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
5. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy na webovej stránke úradu Košického samosprávneho kraja.
6. Zmluvné strany zhodne prehlasujú, že v prípade akýchkoľvek sporov, ktoré by vznikli v súvislosti s plnením tejto zmluvy je rozhodným právom Právny poriadok SR.
7. Akékoľvek zmeny alebo doplnenia obsahu tejto zmluvy je možné vykonať výlučne prostredníctvom písomných očíslovaných dodatkov, ktoré nadobúdajú platnosť dňom ich podpisu štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
8. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania štatutárnymi zástupcami zmluvných strán a účinnosť dňom zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
9. Zhotoviteľ vyhlasuje, že všetky ním poskytnuté osobné údaje sú pravdivé, správne a úplné. Svojim podpisom zároveň potvrdzuje, že udeľuje súhlas objednávateľovi so spracúvaním svojich osobných údajov uvedených v tejto zmluve podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady EÚ 2016/679 zo dňa 27. apríla 2016. Súhlas sa udeľuje odo dňa podpísania tejto zmluvy. Tento súhlas je dobrovoľný a je udelený na neurčito.

V Trebišove dňa

V dňa.....

.....
PhDr. Beáta Kereštanová
objednávateľ

.....
Mgr. art. Ludmila Zozuláková
zhotoviteľ

Obrazová dokumentácia
 k Zmluve o reštaurovaní č. 95/2024
 zo dňa

Por. č.	Prírastkové číslo	Evidenčné číslo	Názov
1.	H 2022/9	H 6178	Postieľka mosadzná secesná



P R O T O K O L
o odovzdaní a prevzatí predmetu
k Zmluve o reštaurovaní č. 95/2024
zo dňa

I.

Objednávateľ: **Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove**
Sídlo: M. R. Štefánika 257/65, 075 01 Trebišov.
Zamestnanec oprávnený
konat' vo veciach realizácie
zmluvy: Mgr. Dominik Ferenčík, historik

Zhotoviteľ: **Rest.Lab.Art. s.r.o.**
Sídlo:

II.

Dňa objednávateľ odovzdáva a zhotoviteľ preberá zbierkový predmet podľa čl. I bodu 1 Zmluvy o reštaurovaní č. 95/2024 v celkovom počte **1 ks** za účelom jeho reštaurovania.

V Košiciach dňa

.....
Mgr. Dominik Ferenčík
zodpovedný zamestnanec za objednávateľa

.....
Mgr. art. Ludmila Zozuláková
zhotoviteľ

PROTOKOL

o vrátení a prevzatí zbierkového predmetu
k Zmluve o reštaurovaní č. 95/2024
zo dňa

I.

Zhotoviteľ: Rest.Lab.Art. s.r.o

Sídlo:

Objednávateľ: Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove

Sídlo: M. R. Štefánika 257/65, 075 01 Trebišov.

Zamestnanec oprávnený

konat' vo veciach realizácie

zmluvy: Mgr. Dominik Ferenčík, historik

II.

Dňa zhotoviteľ vracia a objednávateľ preberá zbierkový predmet podľa čl. I bodu 1 Zmluvy o reštaurovaní č. 95/2024 v celkovom počte **1 ks**.

Zhodnotenie reštaurovania zbierkového predmetu:

.....
.....
.....

V dňa

.....

Mgr. Dominik Ferenčík
zodpovedný zamestnanec za objednávateľa

.....

Mgr. art. Ludmila Zozuláková
zhotoviteľ