

ZMLUVA O POSKYTNUTÍ DIGITÁLNYCH ZÁZNAMOV A UDELENÍ LICENCIE NA ICH POUŽITIE

Uzatvorená podľa § 659 a nasl. Občianskeho zákonníka v platnom znení, Zákona o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty č. 206/2009 Z. z. a Výnosu MK SR č. MK-2544/2015-110/11648 o podrobnostiach vykonávania základných odborných činností v múzeách a v galériách a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a § 65 a nasl. Zákona č. 185/2015 Z. Z. Autorského zákona.(ďalej len „zmluva“).

Zmluvné strany

Poskytovateľ:

Sídlo:

Štatutárny orgán:

Právna forma:

Osoba oprávnená rokovať

vo veciach zmluvných:

Osoba oprávnená rokovať

vo veciach realizácie zmluvy:

Bankové spojenie:

Číslo účtu (IBAN):

IČO:

DIČ:

Kontakt:

Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica

PhDr. Oľga Doktorová

riaditeľka ŠVK

Štátna príspevková organizácia

Mgr. Soňa Šváčová, PhD.,

vedúca ŠVK – Literárneho a hudobného múzea

Mgr. Peter Filín, kurátor

XXXXXX

XXXXXX

35987006

2021433172

+421 48 47 107 71; peter.filin@svkbb.eu

(ďalej len „poskytovateľ“)

Žiadateľ:

Sídlo:

Štatutárny orgán:

Právna forma:

Osoba oprávnená rokovať

vo veciach zmluvných:

Osoba oprávnená rokovať

vo veciach realizácie zmluvy:

Bankové spojenie:

Číslo účtu (IBAN):

IČO:

DIČ:

IČ DPH:

Kontakt:

Slovenská televízia a rozhlas

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Mgr. Igor Slanina, zástupca generálneho riaditeľa

Verejnoprávna inštitúcia

Ing. Zlatica Fulajtárová, producentka

Ing. Zlatica Fulajtárová, producentka

XXXXXX

XXXXXX

56 398 255

2122292832

SK2122292832

XXXXXX, zlatica.fulajtarova@rtvs.sk

(ďalej len „žiadateľ“)

Článok I Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je záväzok poskytovateľa sprístupniť žiadateľovi nasledovné digitálne záznamy zbierkových predmetov z fondu Literárneho a hudobného múzea (ďalej len „LHM“) a udelenie súhlasu LHM na ich použitie v rozsahu a za podmienok upravených touto zmluvou – **skeny archívneho dokumentu a čiernobielych fotografií v celkovom počte 6 (slovom šesť) ks.**
2. Zbierkové predmety sú vyšpecifikované v Prílohe č. 1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Článok II Účel zmluvy

1. Digitálne záznamy zbierkových predmetov sa poskytujú pre potreby ich použitia v pripravovanom audiovizuálnom dokumente o spisovateľovi Petrovi Karvašovi s názvom *Návraty do hniezda*. IDEC: 824-2610-0014-0001 s minutážou 26 minút.
2. Poskytovateľ udeľuje žiadateľovi súhlas na vyhotovenie originálu/zaznamenanie diela a na použitie diela, najmä:
 - a. Spracovanie diela (vrátane audiovizuálneho použitia diela),
 - b. Zaradenie diela do databázy podľa § 131 Autorského zákona,
 - c. Vyhotovenie rozmnoženiny diela
 - d. Verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním a/alebo nájmom,
 - e. Uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela, verejným vykonaním diela a/alebo verejným prenosom diela.
3. Poskytovateľ neudeľuje žiadateľovi súhlas na udelenie sublicencie tretej osobe.
4. Poskytovateľ udeľuje žiadateľovi nevýhradný súhlas na použitie digitálnych záznamov zbierkových predmetov LHM bližšie vyšpecifikovaných v Prílohe č. 1 za účelom ich použitia v diele *Návraty do hniezda* ako celku.
5. Poskytovateľ vyhlasuje, že má právo udeliť licenciu podľa tejto zmluvy a je oprávnený vykonávať majetkové práva autora k digitálnym záznamom zbierkových predmetov LHM v rozsahu nevyhnutnom na udelenie licencie podľa tejto zmluvy.
6. V prípade, že žiadateľ bude chcieť digitálne záznamy zbierkových predmetov LHM použiť na akýkoľvek iný účel, môže tak učiniť len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu poskytovateľa.
7. Žiadateľ nie je oprávnený licenciu upravenú v tejto zmluve postúpiť tretej osobe.

Článok III

Podmienky použitia

1. Digitálne záznamy budú použité iba na účel uvedený v článku II tejto zmluvy. Akékoľvek iné, resp. ďalšie použitie digitálnych záznamov zbierkových predmetov LHM bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa je porušením zmluvných podmienok.
2. Žiadateľ sa zaväzuje, že digitálne záznamy zbierkových predmetov LHM nebudú uložené do žiadnej verejne prístupnej databázy.
3. Žiadateľ sa zaväzuje uviesť pri poskytnutých digitálnych záznamoch v pripravovanom audiovizuálnom dokumente nasledovný text: *„Fotografie a notový záznam skladby Hawai Tango pochádzajú zo zbierok Literárneho a hudobného múzea v Banskej Bystrici.“*
4. Poskytovateľ sprístupní žiadateľovi digitálne záznamy a udelí súhlas na ich použitie v rozsahu podľa článku II tejto zmluvy bezodplatne.
5. Žiadateľ s ohľadom na bezodplatné udelenie licencie poskytovateľom, poskytne po vyhotovení audiovizuálneho dokumentu, v ktorom budú použité digitálne záznamy LHM, poskytnúť 1 kópiu tohto audiovizuálneho dokumentu do fondu LHM. Zároveň sa LHM zaväzuje využívať tento audiovizuálny záznam výlučne na nekomerčné a vzdelávacie účely a prezentovať ho výhradne vo svojich expozíciách.

Článok IV

Osobitné a záverečné ustanovenia

1. Vzťahy zmluvných strán, ktoré nie sú upravené v tejto zmluve, sa riadia podľa § 659 a nasl. Občianskym zákonníkom v platnom znení, § 65 a nasl. Zákona č. 185/2015 Z. Z. Autorského zákona a ďalšími ustanoveniami príslušných právnych predpisov.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky majetkové spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy, sa budú riešiť pred príslušným všeobecným súdom Slovenskej republiky.
3. Zmeny a dodatky tejto zmluvy sú možné len písomnou formou po odsúhlasení oboch zmluvných strán.
4. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu poslednou zo zmluvných strán.
5. Zmluva nadobúda účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky s výnimkou ustanovení podliehajúcich ochrane osobných údajov v súlade s ustanovením Zákona č. 211/2000 Z. z. v platnom znení.
6. Žiadateľ svojím súhlasom potvrdzuje, že bol informovaný v súlade s ustanovením & 13 ods. 1 písmena b) Zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v stanovenom rozsahu o spracovaní ním poskytnutých osobných údajov za účelom uzavretia tejto zmluvy, uchovávané v súlade so Zákonom č. 206/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a Zákonom č. 392/2002 o archíve a registratúre v platnom znení.
7. Obojstranným podpísaním dohody sa zúčastnené strany vyjadrili, že obsahu dohody porozumeli, podpísali ju dobrovoľne, sú oprávnené konať v mene zmluvnej strany

a zaväzovať zmluvnú stranu svojím podpisom a sú si vedomé, že tým sa stáva právnym dokumentom.

8. Zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, dva rovnopisy pre poskytovateľa a jeden pre žiadateľa.

Banská Bystrica

Bratislava

.....
PhDr. Oľga Doktorová
riaditeľka
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

.....
Mgr. Igor Slanina
zástupca generálneho riaditeľa
Slovenská televízia a rozhlas

Príloha č. 1

Zoznam predmetov k Zmluve o poskytnutí digitálnych záznamov a udelení licencie na ich použitie č. 102/2024

Por. číslo	Názov	Evidenčné číslo	Počet ks
1.	Žáry, Štefan: Hawai. Tango serenáda. (hudba Peter Karvaš), nototlač	L 10465	1 ks
2.	Karvaš, Peter: 8-ročný s matkou v Taliansku, júl 1928, fotografia	L 20202	1 ks
3.	Karvaš, Peter: Cecília Skutecká (stará mama) pred domom v Banskej Bystrici, fotografia	L 20205	1 ks
4.	Karvaš, Peter: v mladosti s matkou, fotografia	L 20214	1 ks
5.	Karvaš, Peter: Karola Skutecká (matka) v mladosti, fotografia	L 20215	1 ks
6.	Karvaš, Peter: ako študent s matkou, fotografia	L 20226	1 ks
	Celkom:		6 ks

Banská Bystrica

Bratislava

.....
PhDr. Oľga Doktorová
riaditeľka
Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

.....
Mgr. Igor Slanina
zástupca generálneho riaditeľa
Slovenská televízia a rozhlas