

PODLICENČNÍ SMLOUVA

I.

Smluvní strany

Národní filmový archiv, příspěvková organizace
nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j.
MK 13526/2013 OMA ve znění pozdějších změn a doplňků
se sídlem Závašova 502/5, Nusle, 140 00, Praha 4
IČ: 000 57 266,
DIČ: CZ 000 57 266
Bankovní spojení: XXXXXX
Č.ú.: XXXXXX
zastoupený PhDr. Michalem Bregantem, generálním ředitelem
(dále jen „**NFA**“)

a

Slovenská televízia a rozhlas

se sídlem: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
IČO 56 398 255
IČ DPH SK2122292832
DIČ: 2122292832
zastoupená Mgr. Vincent Štofanič, riaditeľ STV
zapsaná v obchodním rejstříku Městského soudu Bratislava III, Oddiel: Po, vložka č.: 8978/B
(dále jen „**Nabyvatel**“)

uzavírají v souladu s příslušnými ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, resp. zák. č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (autorský zákon), tuto

Podlicenční smlouvu

II.

Smluvní strany; Předmět smlouvy; Filmy

1. NFA je právnickou osobou ve formě příspěvkové organizace plně způsobilou k právnímu jednání, právům a povinnostem, plní úlohu specializovaného archivu pro audiovizuální archiválii a zaměřenou mimo jiné na budování, ochranu, restaurování, vědecké zpracování a zpřístupňování národního filmového dědictví, resp. audiovizuálních archiválií, jakož i na všestranné šíření filmové kultury ve spolupráci s českými i zahraničními filmovými a kulturními institucemi. NFA je na základě Licenční a podlicenční smlouvy uzavřené dne 23. 5. 2014 mezi NFA a Státním fondem kinematografie, IČ: 01454455, se sídlem: Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7 (dále jen „**Licenční smlouva**“), jakož i na základě všech případných pozdějších změn a dodatků k Licenční smlouvě, oprávněn udělovat podlicence (souhlasy) k užití touto smlouvou specifikovaných Filmů, a to z hlediska právních titulů a v rozsahu, jak jsou níže uvedeny. NFA má zájem udělit touto smlouvou za dále uvedených podmínek Nabyvateli souhlas s užitím Filmů touto smlouvou vymezených.

2. Nabyvatel má zájem získat touto smlouvou za dále uvedených podmínek od NFA souhlas s užitím Filmů touto smlouvou vymezených.

3. Předmětem této smlouvy je závazek NFA spočívající v poskytnutí oprávnění užít Filmy Nabyvateli v rozsahu této smlouvy a závazek Nabyvatele spočívající v zaplacení odměny NFA za řádné splnění závazků z této smlouvy vyplývajících.

4. Filmy se pro účely této smlouvy rozumí tato audiovizuální díla:

a. název: **Obchod na korze**, režisér: Ján Kadár, Elmar Klos, rok výroby: 1965;

(výše a dále jen společně jako „**Filmy**“).

5. Souhlas s užitím Filmů, který je poskytován touto smlouvou, zahrnuje následující druhy souhlasů:

- a. souhlas s užitím zvukově obrazových záznamů Filmů;
- b. souhlas s užitím Filmů jakožto předmětů autorského práva jejich režisérů;
- c. souhlas s užitím do Filmů zařazených audiovizuálně užitých autorských děl, uměleckých výkonů a jiných předmětů práv souvisejících s právem autorským, například zvukových a zvukově obrazových záznamů

(všechny druhy souhlasů dle tohoto ustanovení dále pro účely této smlouvy jednotně a společně nazývány jako „**licence**“).

III. Licence

1. NFA touto smlouvou poskytuje Nabyvateli oprávnění k užití Filmů – licenci v níže uvedeném rozsahu:

- Dále specifikovaná licence je udělována pouze k užití následujících ukázek z Filmů:
 - a) **Obchod na korze** (1964, Ján Kadár, Elmar Klos)- v rozsahu do 4 minut;
 - b) a to pouze za účelem jejich zařazení do nově vznikajícího audiovizuálního díla (spolu)vyráběného Nabyvatelem s pracovním názvem SK Dejiny – Jozef Kroner, IDEC: 624 2110 0057 0004, režie Filip Fabián, předpokládané datum premiéry 19.09.2024 (dále jen „**Zamýšlený film**“), a dále k užití těchto ukázek v rámci Zamýšleného filmu za níže specifikovaných podmínek;
- k těmto způsobům užití:
 - sdělování Filmů v nehmotné podobě veřejnosti, a to těmito způsoby:
 - vysílání Filmů televizí,
 - sdělování Filmů veřejnosti v sítích elektronických komunikací (zejména VoD platforma poskytovatele);
 - v tomto časovém rozsahu: 11 let od 19.09.2024;
 - na tomto území: Slovenská republika;
 - nevýhradně, NFA tedy není touto smlouvou omezen v udělování podlicencí k užití Filmů dalším osobám ani sám není omezen v možnosti Filmy v plném rozsahu užít.

2. Nabyvatel není oprávněn části Filmů zařadit do jiných autorských děl než do Zamýšleného filmu, s výjimkou případných propagačních materiálů k Zamýšlenému filmu v podobě předem schválené ze strany NFA.

3. Nabyvatel je povinen v závěrečných titulcích Zamýšleného filmu specifikovat, že v Zamýšleném filmu byly na základě souhlasu NFA využity ukázky z Filmů, a dáležde uvést informaci o Státním fondu kinematografie jakožto o nositeli, resp. vykonavateli autorských práv k Filmům, a to např. formou copyrightové výhrady a uvedením loga Státního fondu kinematografie, které je k dispozici ke stažení na jeho webových stránkách.

4. V případě, že Nabyvatel touto Podlicenční smlouvou nabývá právo k televiznímu vysílání Filmů (v rámci Zamýšleného filmu) na území České republiky a/nebo Slovenské republiky, je povinen písemně a v dostatečném předstihu hlásit všechna vysílání Zamýšleného filmu (premiéry i reprízy) NFA, přičemž součástí takového hlášení bude i informace o ukázkách obsažených v Zamýšleném filmu a uvedení dat a časů jednotlivých vysílání Zamýšleného filmu a identifikace televizních vysílatelů.

5. Nabyvatel není oprávněn všechna či některá práva získaná touto smlouvou převádět, jakož ani udělovat podlicence třetím osobám bez výslovného písemného souhlasu NFA.

IV. Odměna

1. Nabyvatel se zavazuje zaplatit NFA za užití celého fragmentu Filmů dle podmínek této smlouvy (tedy za užití ukázek z Filmů specifikovaných v čl. III. odst. 1 této smlouvy) odměnu v této výši:

- za užití filmu s názvem „**Obchod na korze**“ (režisér: Ján Kadár, Elmar Klos, rok výroby: 1964):
1 400 € (jeden tisícčtyři sta eur).

2. Odměna stanovená v odst. 1 tohoto článku bude Nabyvatelem NFA uhrazena na č.ú. uvedené v záhlaví smlouvy na základě běžné faktury se všemi zákonnými náležitostmi daňového dokladu, s třicetidenní lhůtou splatnosti vystavené NFA na základě této smlouvy odo dne doručení do sídla Slovenskej televízie a rozhlasu.

3. V případě prodlení Nabyvatele s úhradou odměny dle ustanovení této smlouvy se Nabyvatel zavazuje uhradit NFA úrok z prodlení ve výši 0,05 % za každý celý den prodlení.

4. V případě prodlení Nabyvatele s úhradou kterékoliv části odměny ve lhůtě splatnosti, je NFA oprávněn s okamžitým účinkem odstoupit od této smlouvy.

V. Mlčenlivost

1. Nabyvatel prohlašuje, že si je vědom skutečnosti, že veškeré údaje, které se dozví v rámci této smlouvy, a které nejsou veřejně dostupné, tvoří ve smyslu § 504 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku v platném znění předmět obchodního tajemství NFA. Za informace, tvořící obchodní tajemství, se například považují:

- informace týkající se současné pozice NFA na trhu + vnitřního uspořádání NFA,
- informace o edičním plánu, marketingových plánech a připravovaných kampaních NFA,
- informace o nových produktech a službách NFA.

2. Nabyvatel se zavazuje toto obchodní tajemství zachovávat v naprosté tajnosti a po skončení spolupráce či kdykoliv na pokyn NFA ihned a bezvýjimečně vrátit NFA jakékoliv a všechny dokumenty toto tajemství obsahující a nedopustit, aby toto obchodní tajemství bylo kdykoli po podpisu této smlouvy prozrazeno jakékoliv nepovolané osobě. Tento závazek trvá pro Nabyvatele i po ukončení platnosti této smlouvy.

3. Nabyvatel se zavazuje toto obchodní tajemství nikdy nevyužít žádným způsobem, přímo ani nepřímo, ve svůj prospěch či jinak, než v zájmu NFA a v souladu s jeho instrukcemi a pokyny.

4. Nabyvatel se zavazuje, že jakékoli podklady (včetně grafických vyobrazení, log, ochranných známek atd.) získané od NFA či jím pověřené třetí osoby využije výlučně pro účely této smlouvy.

VI.

Smluvní pokuta

1. V případě, že Nabyvatel překročí sjednaný rozsah licence k užití Filmů (např. rozsah věcný, časový, územní apod.) uvedený v čl. III. odst. 1 a násl., je povinen za každý jednotlivý případ takového porušení uhradit NFA smluvní pokutu ve výši 2000 EUR, a dále náhradu škody v plné výši.
2. Smluvní pokuta je splatná do 7 dnů od odeslání výzvy k jejímu zaplacení Nabyvateli.
3. V případě, kdy bude smluvní pokuta snížena soudem, zůstává zachováno právo na náhradu škody ve výši, v jaké škoda převyšuje částku určenou soudem jako přiměřenou, a to bez jakéhokoliv dalšího omezení.

VII. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že Licenční smlouva uzavřená mezi NFA a Státním fondem kinematografie skončí z jakéhokoliv důvodu (ať již výpovědí, odstoupením od smlouvy, dohodou nebo jinak) dříve, než tato Podlicenční smlouva mezi NFA a Nabyvatelem, vstoupí ke dni následujícímu po zániku Licenční smlouvy do postavení NFA jakožto poskytovatele licence v rozsahu dle této Podlicenční smlouvy přímo Státní fond kinematografie a Státní fond kinematografie bude se stejnými časovými účinky ve vztahu k této licenci inkasovat všechny dosud nezaplacené (ani NFA nefakturované) částky představující odměnu za licenci. Pro vyloučení pochybností smluvní strany prohlašují, že nastane-li situace předvídaná předchozí větou, Státní fond kinematografie vstoupí pouze do těch ustanovení této Podlicenční smlouvy, které se týkají poskytnuté licence a práva na zaplacení odměny za její poskytnutí.
2. Nabyvatel bere na vědomí a souhlasí s tím, že originál nebo stejnopis této Podlicenční smlouvy může být kdykoliv za účinnosti i po skončení této smlouvy předán Státnímu fondu kinematografie.
3. Tuto smlouvu lze vypovědět či od ní odstoupit pouze za podmínek stanovených v obecně závazných předpisech nebo v této smlouvě.
4. Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každý z účastníků přijímá po jednom.
5. Účastníci se zavazují, že v případě sporů o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost.
6. Pokud by se v důsledku změny právních předpisů nebo jiných důvodů stala některá ujednání této smlouvy neplatnými nebo neúčinnými, budou tato ustanovení uvedena do souladu s právními normami a účastníci prohlašují, že smlouva je ve zbývajících ustanoveních platná, neodporuje-li to jejímu účelu nebo nejedná-li se o ustanovení, která oddělit nelze. Ukáže-li se některé z ustanovení této smlouvy zdánlivým (nicotným), posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 občanského zákoníku.
7. Tuto smlouvu je možné změnit pouze písemnou formou (za kterou se pro tento účel nepovažuje forma elektronické komunikace), přičemž podpisy zástupců obou stran musí být na téže listině.
8. Obě smluvní strany prohlašují, že jim jakékoli závazky vůči třetím osobám nebrání v uzavření této smlouvy.
9. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev

stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.

10. Strany si nepřejí, aby nad rámec výslovných ustanovení této smlouvy byla jakákoliv práva a povinnosti dovozována z dosavadní či budoucí praxe zavedené mezi stranami či zvyklostí zachovávaných obecně či v odvětví týkajícím se předmětu plnění této smlouvy, ledaže je ve smlouvě výslovně sjednáno jinak. Vedle shora uvedeného si strany potvrzují, že si nejsou vědomy žádných dosud mezi nimi zavedených obchodních zvyklostí či praxe.

11. Odpověď strany této smlouvy, podle § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, s dodatkem nebo odchylkou, není přijetím nabídky na uzavření této smlouvy, ani když podstatně nemění podmínky nabídky.

12. Strany výslovně potvrzují, že základní podmínky této smlouvy jsou výsledkem jednání stran a každá ze stran měla příležitost ovlivnit obsah základních podmínek této smlouvy.

13. Na důkaz porozumění a souhlasu s celým obsahem i jednotlivostmi této smlouvy připojují zde smluvní strany své podpisy:

V Praze dne.....

V Bratislavě dne.....

NFA:

Nabyvatel:

Národní filmový archiv
PhDr. Michal Bregant,
generální ředitel

Slovenská televízia a rozhlas
Mgr. Vincent Štofaniák,
riaditeľ STV