



Zmluva o zabezpečení umeleckého výkonu
(ďalej len „zmluva“)
uzavretá medzi

objednávateľom:
obchodné meno: Obec Trnovec nad Váhom
sídlo: 925 71 Trnovec nad Váhom 587
IČO: 00306240
DIČ: 2021024071
email: iveta.mesarosova@trnovecnadvahom.sk

(platiteľ DPH)
(ďalej len „objednávateľ“)

a

dodávateľom:
obchodné meno: Queenshow, spol. s r. o.
sídlo: Za jarkom 891/6, 013 01 Teplička nad Váhom
IČO: 52 154 602
DIČ: 2120909406
IČ DPH: SK2120909406
email: info.queenshow@gmail.com
zapísaný: v Obchodnom registri Okresného súdu Žilina, oddiel: Sro, vložka č.: 71453/L

(platiteľ DPH)

(ďalej len „dodávateľ“)
(ďalej spolu len „zmluvné strany“).

1 Predmet zmluvy

- 1.1 Predmetom zmluvy je vystúpenie hudobnej skupiny Queenshow na podujatí:
Názov podujatia: **Deň obce 2024**
Miesto konania podujatia: **Trnovec nad Váhom 19**
- 1.2 V prípade, že sa zmluvné strany nedohodnú inak, dodávateľ zabezpečí podanie umeleckého výkonu výkonnými umelcami nasledovne:
Dátum konania umeleckého výkonu: **29.6.2024**
Čas konania umeleckého výkonu: **20:30**
Dĺžka trvania umeleckého výkonu: **75 minút**
Čas zvukovej skúšky: **19:45**
Dĺžka trvania zvukovej skúšky: **45 minút**
- 1.3 Dodávateľ sa zaväzuje zabezpečiť pre objednávateľa podanie umeleckého výkonu výkonnými umelcami, ktorí sú členmi hudobnej skupiny Queenshow (ďalej len kapely). Umelecký výkon bude podaný najmä: spevom a hraním na hudobných nástrojoch. Dodávateľ je povinný zabezpečiť umelecký výkon, ku ktorému sa zmluvne zaviazal a je tiež povinný zabezpečiť, aby sa výkonní umelci dostavili na miesto podania umeleckého výkonu v dostatočnom časovom predstihu pred dohodnutým časom podania umeleckého výkonu.
- 1.4 Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť k nahliadnutiu a schváleniu všetky propagačné materiály podujatia (printové, TV, rozhlasové, internetové, a iné), v ktorých akýmkoľvek spôsobom figuruje meno alebo podobizeň členov kapely. Bez písomného odsúhlasenia propagácie (mailová komunikácia postačuje) nie je možné propagovať podujatie. Propagácia podujatia bez súhlasu kapely sa chápe ako porušenie zmluvy a je sankcionovaná 500 Eur bez DPH za propagáciu.
- 1.5 Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť dodávateľovi za riadne a včasné zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami odmenu a to všetko spôsobom a za podmienok uvedených v tejto zmluve.
- 1.6 Dodávateľ vyhlasuje, že v čase uzavretia tejto zmluvy nemá zmluvné záväzky, ktoré by mu bránili v podaní umeleckého výkonu podľa tejto zmluvy.

- 1.7 Zmluvné strany sa dohodli, že sú povinné si navzájom poskytnúť všetky informácie potrebné k včasnej a kvalitnej príprave podania umeleckého výkonu podľa tejto zmluvy, a to najneskôr 3 dni pred dňom podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami.
- 1.8 Rezervácia termínu koncertu nastane momentom podpísania tejto zmluvy.

2 Odmena a platobné podmienky

- 2.1 Za riadne a včasné zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami podľa tejto zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť dodávateľovi odmenu vo výške **4450 EUR**. **Dodávateľ je platiteľ DPH**, k odmene je preto potrebné pripočítať **DPH (20%)**. **Po pripočítaní DPH, bude suma 5340 EUR konečná**. V odmene je už započítaná suma za dopravu. Úhrada odmeny prebehne formou zálohovej faktúry bankovým prevodom na účet dodávateľa. Finančné prostriedky budú pripísané na účet najneskôr v deň konania koncertu. Dodávateľ je povinný zaslať objednávateľovi vyúčtovaciu faktúru najneskôr tretí pracovný deň po uskutočnení koncertu. Pokiaľ finančné prostriedky nebudú pripísané na účet v deň konania podujatia, nie je dodávateľ povinný na podujatí vystúpiť.
- 2.2 Odmena podľa bodu 2.1 zmluvy je pevná a úplná, a to bez ohľadu na zmeny vstupných nákladov potrebných pre zabezpečenie podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami. Akékoľvek náklady, ktoré vzniknú dodávateľovi v súvislosti so zabezpečením podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami v súvislosti s plnením záväzkov z tejto zmluvy, sú zahrnuté v odmene vrátane odmeny pre výkonných umelcov, príspevkov do fondov, daní a prepravných nákladov.

3 Práva a povinnosti v súvislosti s autorskými právami

- 3.1 Objednávateľ je oprávnený vyhotoviť sám alebo prostredníctvom tretej osoby audiovizuálny záznam umeleckého výkonu dodávateľa na podujatí a ďalej používať tento záznam.
- 3.2 Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť audiovizuálny záznam umeleckého výkonu dodávateľovi v prípade, že ho vyhotoví, a umožniť mu jeho použitie, okrem iného na internetovú propagáciu a zdieľanie na sociálnych sieťach (Facebook, Instagram, YouTube) a webovej stránke dodávateľa.
- 3.3 Dodávateľ sa zaväzuje doručiť objednávateľovi zoznam hudobných diel, ktoré budú predvedené na podujatí výkonnými umelcami, najneskôr 7 dní po vystúpení. Dodávateľ je povinný doručiť zoznam hudobných diel v rozsahu a v členení, v akom je ho objednávateľ povinný predložiť organizácii kolektívnej správy.
- 3.4 Objednávateľ je povinný na vlastné náklady vysporiadať všetky povinnosti voči organizáciám kolektívnej správy autorských práv, ktoré súvisia s vystúpením.

4 Všeobecné práva a povinnosti zmluvných strán

- 4.1 Pre dosiahnutie účelu tejto zmluvy, ktorým je zabezpečenie riadneho a včasného podania umeleckého výkonu výkonnými umelcami, sa zmluvné strany zaväzujú poskytnúť potrebnú súčinnosť.
- 4.2 Dodávateľ je povinný zabezpečiť, aby výkonní umelci v súvislosti s podaním umeleckého výkonu podľa tejto zmluvy:
 - a) Dodržiavali časový harmonogram podujatia a jednotlivých vystúpení, ktorý určí objednávateľ
 - b) Zabezpečili, aby podanie umeleckého výkonu zodpovedalo charakteru podujatia a neobsahovalo hanlivé výrazy, slová a gestá, nevyvolávalo pohoršenie a neobsahovalo alebo nevyvolávalo žiadne náznaky smerujúce k extrémizmu alebo potlačovaniu základných ľudských práv a slobôd
- 4.3 Objednávateľ je povinný zabezpečiť vhodný priestor pre vystúpenie, kryté pódium zhora pred dažďom a zo strán v dostatočnom množstve pred vetrom, v dostatočnej veľkosti, to je minimálne **8 x 6 metrov**, ozvučenie a osvetlenie podujatia vrátane obsluhujúceho personálu zodpovedajúce jeho povahe a povahe priestorov, v ktorom sa podujatie uskutoční, na základe aktuálnych technických požiadaviek kapely, ktoré tvoria neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy.
- 4.4 Objednávateľ je povinný zabezpečiť ostatné požiadavky kapely uvedené v **aktuálnych technických požiadavkách** dostupných na stiahnutie na stránke kapely www.queenshow.sk, ktoré tvoria neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy, najmä však:
 - a) Príjazd a parkovanie pre všetky vozidlá vezúce techniku alebo členov skupiny a ich doprovod až k pódiu

- b) Ochranu pódia a príľahých priestorov, zabezpečenie uzamykateľnej šatne alebo náhradného priestoru slúžiaceho tomu istému účelu.
 - c) Bezbariérový prístup na navozenie techniky od vozidla na pódium
 - d) Bezpečnú a dostatočne dimenzovanú elektroinštaláciu na pódiu i v šatni
 - e) Zvukovú a svetelnú aparatúru zodpovedajúcu podmienkam
 - f) Dostatočný počet pomocníkov na pomoc pri vykladaní a vynášaní nástrojovej aparatúry (minimálne dvaja zdatní triedni ľudia)
 - g) Zabezpečenie čistého pódia s nainštalovaným PA ozvučením a osvetlením najneskôr 3 hodiny pre začiatkom podujatia
 - h) Uzamykateľnú samostatnú šatňu v bezprostrednej blízkosti pódia obsahujúcu zrkadlo a elektrickú zásuvku. Pokiaľ nie je možné zriadiť uzamykateľnú šatňu v bezprostrednej blízkosti pódia tak, aby kapela nemusela chodiť počas koncertu pomedzi divákov, je objednávateľ povinný zabezpečiť v tesnej blízkosti pódia stan alebo plentu s rozmermi minimálne 3 x 3 m, za ktorou sa môže kapela diskrétno prezliecť priamo počas koncertu.
 - i) Občerstvenie v šatni pre 12 ľudí:
 - dostatok čistej neperlivej vody izbovej teploty (0,33 l balenie v počte 3 ks/osoba)
 - strojová mletá čerstvá káva počas prípravy koncertu a celého konania podujatia
 - 2 x 0,5 l multivitamínový džús
 - ovocie, zelenina, studené misy, pečivo
 - teplý bufet (podľa možnosti objednávateľa)
 - 1 x 0,7 l biele víno suché, 1 x 0,7 l červené víno suché, 1 fläša whisky, 6 x 0,5 l pivo alko, 6 x 0,5 l pivo nealko
 - j) Toaletu v bezprostrednej blízkosti pódia s možnosťou umytia rúk
 - k) Propagáciu podujatia vo vlastnom mene a na vlastné náklady písomne odsúhlasená manažmentom kapely
 - l) Objednávateľ hmotne zodpovedá za škody, ktoré by boli spôsobené agentovi alebo ktorémukoľvek členovi skupiny, alebo sprievodu a boli spôsobené na mieste konania akcie a to v plnej výške
- 4.5 Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť teplotu vzduchu v interiéri minimálne 20 °C. Pri nedodržaní dostatočnej teploty môže dodávateľ od zmluvy odstúpiť a bude mu prináležať 100 % honoráru. Pri hraní v exteriéri je možné realizovať koncert iba pri teplote, ktorá neklesne pod 16 °C, pri nižšej teplote iba po konzultácii. Aj keď sa samotný koncert neuskutoční, dodávateľovi bude prináležať 100 % honoráru.
- 4.6 Pokiaľ objednávateľ nie je schopný splniť niektoré z týchto požiadaviek uvedených v bodoch 4.3 až 4.5 tejto zmluvy, respektíve ostatných požiadaviek uvedených v aktuálnych technických požiadavkách kapely, je povinný tieto skutočnosti vopred písomne komunikovať s manažmentom kapely za účelom dosiahnutia dohody o úprave technických a iných požiadaviek kapely, a to najmenej v lehote 3 pracovných dní pred dňom konania podujatia podľa bodu 1.1 tejto zmluvy. V prípade, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak platí, že porušenie povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu predstavuje rozvázovaciú podmienku účinnosti záväzkov dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy, a teda platí, že v prípade porušenia povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu zmluvné povinnosti dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy zanikajú. Pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak zároveň platí, že dodávateľovi v takomto prípade bez ďalšieho vzniká proti objednávateľovi právo na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške zálohovej faktúry
- 4.7 Objednávateľ vyhlasuje, že podujatie, ktoré je predmetom tejto zmluvy, nebude slúžiť na propagáciu extrémistických myšlienok, hnutí smerujúcich k potláčaniu základných ľudských práv a slobôd, akýchkoľvek politických strán, organizácii prevádzkujúcich alebo propagujúcich hazardné hry alebo interrupcie. Porušenie povinností objednávateľa podľa predchádzajúcej vety tohto bodu predstavuje rozvázovaciú podmienku účinnosti záväzkov dodávateľa podľa bodu 1.1 až 1.3 tejto zmluvy. Zároveň platí, že ak by takáto skutočnosť nebola dodávateľovi vopred oznámená, prípadne by s ňou bol oboznámený až na mieste konania podujatia alebo by to vyplynulo z konania tretej strany, objednávateľ sa zaväzuje k vyplateniu 500 % odmeny, pričom umelec nebude podávať žiaden touto zmluvou dojednaný výkon.
- 4.8 Dodávateľ je oprávnený požadovať náhradu škody spôsobenej porušením povinností, na ktorú sa vzťahuje zmluvná pokuta aj náhradu škody, ktorá zmluvnú pokutu presahuje.
- 4.9 Objednávateľ berie na vedomie, že názov kapely sa píše Queenshow. Taktiež prehlasuje, že žiadne iné tvary, formy a verzie názvu (viacslovné obmeny) nebude počas celej spolupráce - v kampani, pri propagácii a pri moderovaní používať, s výnimkou loga a nápisu zaslaného kapelou. Ak tak urobí, zaplatí dodávateľovi pokutu vo výške 1000 Eur.

5 Doba trvania zmluvy a ukončenie zmluvy

- 5.1 Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do doby splnenia záväzkov zmluvných strán podľa tejto zmluvy.
- 5.2 Ak po podpise zmluvy nedôjde z rozhodnutia objednávateľa k začatiu alebo dokončeniu realizácie hudobnej produkcie na ktorej má byť podaný umelecký výkon uvedený vyššie v tejto zmluve, patrí dodávateľovi náhrada odmeny vo výške:
V prípade odstúpenia od zmluvy 200 - 100 kalendárnych dní pred uskutočnením hudobnej produkcie.....50 % z dohodnutého honoráru.
V prípade odstúpenia od zmluvy 99 - 50 kalendárnych dní pred uskutočnením hudobnej produkcie.....80 % z dohodnutého honoráru.
V prípade odstúpenia od zmluvy 49 - 0 dní od konania hudobnej produkcie.....100 % z dohodnutého honoráru.
- 5.3 Ak dodávateľ nemôže dokončiť svoju spoluprácu na realizácii hudobnej produkcie z objektívnych dôvodov (popísané v bode 5.5), nemá nárok na odmenu.
- 5.4 Pokiaľ dodávateľ vlastnou vinou poruší záväzky vyplývajúce zo zmluvy, objednávateľ má právo odstúpiť od zmluvy a žiadať náhradu, ktorá nesmie byť nižšia, ako časť odmeny zodpovedajúca zmeškanému, alebo inak zanedbanému umeleckému výkonu, keby bol podaný riadne:
V prípade odstúpenia od zmluvy 14 kalendárnych dní pred uskutočnením hudobnej produkcie.....50 % z dohodnutej odmeny.
V prípade odstúpenia od zmluvy 7 kalendárnych dní pred uskutočnením hudobnej produkcie.....80 % z dohodnutej odmeny.
V prípade odstúpenia od zmluvy v deň konania hudobnej produkcie.....100 % z dohodnutej odmeny.
- 5.5 Dodávateľ má právo odstúpiť od zmluvy a nebudú na ňom uplatňované nijaké sankcie, pre objektívne príčiny, ako sú: choroba, úraz, nehoda, hospitalizácia, úmrtie, rodinné problémy, nepredvídaná dopravná situácia, živelné pohromy a iné objektívne príčiny, ktoré jemu, alebo ktorémukoľvek členovi skupiny nedovolila dodržať ustanovenia tejto zmluvy.

6 Záverečné ustanovenia

- 6.1 Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých každá zo strán obdrží jeden rovnopis.
- 6.2 Ak akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy je alebo stane sa neplatné alebo nevymáhateľné, platnosť a vymáhateľnosť ostatných ustanovení tejto zmluvy tým nebude dotknutá.
- 6.3 Táto zmluva vrátane mimozmluvných záväzkov strán, ktoré vyplývajú alebo súvisia s touto zmluvou, sa riadia slovenským právom.
- 6.4 Táto zmluva môže byť zmenená alebo doplnená písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
- 6.5 Písomnosti podľa tejto zmluvy sa doručujú na adresy uvedené v záhlaví tejto zmluvy alebo elektronickou formou na emailové adresy, ktoré si pre tento účel poskytnú zmluvné strany.
- 6.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že si text tejto zmluvy riadne prečítali a porozumeli mu, a že tento predstavuje dostatočne jasné a určité vyjadrenie ich slobodnej a vážnej vôle uzavrieť zmluvu o zabezpečení umeleckého výkonu za podmienok zachytených v tejto listine o právnom úkone.

V Trnenci nad Váhom
dňa 31.5.2024

V Tepličke nad Váhom
dňa 31. 5. 2024

Objednávateľ
V zastúpení

Dodávateľ
V zastúpení Mgr. Ján Kukan, konateľ