

ZMLUVA O VYTVORENÍ DIELA A LICENČNÁ ZMLUVA

(ďalej len „Zmluva“)

podľa ustanovení § 65 a nasl. a ustanovenia § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“) a podľa ustanovenia § 536 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Obchodný zákonník**“)

uzatvorená medzi týmito zmluvnými stranami:

Objednávateľ:

Názov: Štátna filharmónia Košice, príspevková organizácia
Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice, Slovenská republika
IČO: 00164844
DIČ: 2020762535
IČ DPH: SK2020762535
Zriadený: Rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Štátnej filharmónie Košice, č.: MK-6559/2021-110/18563, zo dňa 23.08.2021
Štatutárny orgán: Mgr. Lucia Potokárová, generálna riaditeľka

(ďalej len „**Objednávateľ**“)

a

Autor:

Meno a priezvisko: Adam Šoltés
Miesto podnikania: Na Záhumní 185/5, 044 14 Gyňov, Slovenská republika
IČO: 50921177
DIČ: 1123391115
IČ DPH: Nie je platiteľom DPH
Zapísaný: Živnostenský register vedený Okresným úradom Košice - okolie, č.: 830-19312
IBAN:
E-mailová adresa:

(ďalej len „**Autor**“)

I. PREDMET ZMLUVY

1. Autor sa touto Zmluvou zaväzuje svojou tvorivou duševnou činnosťou vytvoriť audiovizuálne dielo špecifikované v článku II. tejto Zmluvy (ďalej len „**Dielo**“) a zároveň udeliť Objednávateľovi bezodplatný súhlas na jeho použitie špecifikovaný v článku VI. tejto Zmluvy, a to za podmienok uvedených v tejto Zmluve.
2. Objednávateľ sa zaväzuje za riadne vytvorené a odovzdané Dielo zaplatiť Autorovi dohodnutú odmenu podľa článku III. tejto Zmluvy.

II. DIELO

1. Autor sa zaväzuje, že vytvorí Dielo riadne a v termíne určenom v tejto Zmluve.
2. Dielom sa na účely tejto Zmluvy rozumie audiovizuálne dielo - video o festivale Košická hudobná jar v dĺžke v rozmedzí od 3 do 5 minút vytvorené z:

- vybraných častí obrazovej časti obrazovo-zvukového záznamu podľa písm. a) bodu 3 tohto článku Zmluvy alebo vybraných častí obrazovo-zvukového záznamu podľa písm. a) bodu 3 tohto článku Zmluvy,
- vybraných častí obrazovo-zvukového záznamu rozhovorov s najmenej tromi osobami z osôb podľa písm. b) bodu 3 tohto článku Zmluvy,
- vybraných častí obrazovej časti obrazovo-zvukového záznamu podľa písm. c) bodu 3 tohto článku Zmluvy alebo vybraných častí obrazovo-zvukového záznamu podľa písm. c) bodu 3 tohto článku Zmluvy,
- vybraných častí zvukového záznamu skladieb, ktoré Autorovi poskytne Objednávateľ; Objednávateľ vyhlasuje, že má vysporiadané všetky práva týkajúce sa záznamu skladieb, ktoré Autorovi poskytne.

3. V rámci vytvárania Diela sa Autor zaväzuje:

- a) vyhotoviť kvalitný obrazovo-zvukový záznam vybraných častí:
 - skúšky orchestra Objednávateľa v čase a na mieste dohodnutom s Objednávateľom,
 - koncertu s názvom „BELFIATO QUINTET“ (Komorný koncert), ktorý sa bude konať dňa 21.05.2024 o 19:00 hod. vo Východoslovenskej galérii, Hlavná 27, 040 01 Košice,
 - koncertu s názvom „BRUCKNER 200“, ktorý sa bude konať dňa 30.05.2024 o 19:00 hod. v Dome umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice,
 - koncertu s názvom „SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS“, ktorý sa bude konať dňa 04.06.2024 o 19:00 hod. v Seminárnom kostole sv. Antona Paduánskeho, Hlavná 81, 040 01 Košice,
 - koncertu s názvom „DVOŘÁKOV HUSĽOVÝ KONCERT“, ktorý sa bude konať dňa 06.06.2024 o 19:00 hod. v Dome umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice,
 - koncertu s názvom „LABUTIA PIESEŇ“ (Inscenovaný koncert), ktorý sa bude konať dňa 09.06.2024 o 19:00 hod. v Dome umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice,
 - b) vyhotoviť kvalitný obrazovo-zvukový záznam rozhovorov s najmenej tromi osobami vybranými Objednávateľom, ktoré budú odpovedať na otázky pripravené najmä Objednávateľom,
 - c) vyhotoviť kvalitný obrazovo-zvukový záznam osôb a hudobných nástrojov vybraných Objednávateľom,
- (ďalej spolu len „Nahrávky“),
- d) uskutočniť postprodukcii (mastering) Nahrávok za účelom vytvorenia Diela a otitulkovania Diela tak, aby Dielo bolo odovzdané Objednávateľovi najneskôr dňa 20.06.2024 do 10:00 hod.,

pričom odovzdaním Diela Objednávateľovi prechádza na Objednávateľa výlučné vlastníctvo k Dielu a všetky majetkové práva k Dielu odo dňa odovzdania Diela Objednávateľovi vykonáva vo svojom mene a na svoj účet Objednávateľ, keďže v zmysle ustanovenia § 116 ods. 2 Autorského zákona sa Objednávateľ považuje za výrobcu audiovizuálneho záznamu. Pre prípad vzniku akýchkoľvek pochybností v súvislosti s vykonávaním majetkových práv k Dielu, sa zmluvné strany dohodli, že podpisom tejto Zmluvy dochádza k prevodu všetkých práv, ktoré vzniknú Autorovi k Dielu, na Objednávateľa v plnom rozsahu. Autor vyhlasuje, že má vysporiadané všetky autorské práva a iné práva chránené Autorským zákonom a je oprávnený previesť práva tak, ako je to uvedené v tomto bode tohto článku Zmluvy.

4. Autor vyhlasuje, že je mu známe poslanie Objednávateľa, t. j. rozvíjať národnú hudobnú kultúru v Slovenskej republike a dôstojne reprezentovať slovenskú hudobnú kultúru v zahraničí, a to sprístupňovaním diel pôvodnej slovenskej hudobnej tvorby a svetovej hudobnej tvorby verejnosti, toto poslanie Objednávateľa sa Autor zaväzuje rešpektovať a pri plnení predmetu tejto Zmluvy dodržiavať. Autor nesmie pri plnení predmetu tejto Zmluvy používať najmä:

- a) hanlivé a vulgárne výrazy,
- b) klamné a klamlivé vyjadrenia,
- c) tvrdenia, ktoré by mohli byť v rozpore s dobrými mravmi alebo by mohli zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov Objednávateľa a/alebo iného subjektu.

V prípade porušenia tohto bodu Zmluvy je Objednávateľ oprávnený zasiahnuť do uskutočňovania predmetu tejto Zmluvy a upraviť jeho uskutočňovanie na náklady Autora tak, aby bolo v súlade s cieľmi a úlohami Objednávateľa. O výšku nákladov vynaložených Objednávateľom podľa tohto bodu Zmluvy je Objednávateľ oprávnený znížiť odmenu uvedenú v článku III. tejto Zmluvy a v prípade, že náklady podľa tohto bodu Zmluvy presahujú odmenu uvedenú v článku III. tejto Zmluvy, je Autor povinný Objednávateľovi bezodkladne nahradiť aj náklady presahujúce odmenu uvedenú v článku III. tejto Zmluvy.

5. Dielo sa považuje za odovzdané až po odovzdaní jeho všetkých častí, a to v momente podľa bodu 6 tohto článku Zmluvy.
6. Objednávateľ má právo bezodkladne po odovzdaní Diela konzultovať s Autorom výslednú podobu Diela a po konzultácii požiadať Autora o úpravu Diela, a to najviac dvakrát. Autor je povinný upraviť Dielo, resp. jeho časti, podľa pokynov Objednávateľa bezodkladne, najneskôr však do 2 dní. V prípade, ak úpravy nebudú urobené v súlade s týmto bodom tohto článku Zmluvy, má Objednávateľ právo odstúpiť od tejto Zmluvy podľa článku VIII. tejto Zmluvy alebo zabezpečiť úpravu Diela prostredníctvom inej osoby, a to na náklady Autora. Autor je povinný uhradiť Objednávateľovi náklady, ktoré Objednávateľovi vznikli podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy, bezodkladne. Týmto bodom nie je dotknutý bod 2 článku V. tejto Zmluvy.
7. Dielo sa považuje za riadne splnené jeho vytvorením a odovzdaním v čase a za podmienok dohodnutých v tejto Zmluve.

III. ODMENA A PLATOBNÉ PODMIENKY

1. Dohodnutá zmluvná odmena za riadne a včasné vytvorenie Diela je stanovená na celkovú sumu **1900,- €** (slovom: tisícdeväťsto eur) (ďalej len „**Odmena**“), pričom v zmysle ustanovenia § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Zákon o dani z príjmov**“) sa Autor ako daňovník s Objednávateľom ako platiteľom dane dohodli, že Objednávateľ nevyberie daň podľa ustanovenia § 43 ods. 3 písm. h) Zákona o dani z príjmov. Odmena je konečná a zahŕňa všetky náklady a výdavky súvisiace s vytvorením Diela.
2. Autor vystaví a doručí Objednávateľovi faktúru v súlade s bodom 1 tohto článku Zmluvy, resp. bodom 3 článku IV. tejto Zmluvy do 5 dní odo dňa riadneho a včasného odovzдания Diela. Odmenu Objednávateľ vyplatí Autorovi bezhotovostne prevodom na účet uvedený v záhlaví tejto Zmluvy v lehote 30 dní odo dňa doručenia faktúry podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy. Objednávateľ podpisom tejto Zmluvy súhlasí s tým, že Autor vydá faktúru podľa tejto Zmluvy ako elektronickú faktúru a zašle ju Objednávateľovi elektronicky na adresu: faktura@sfk.sk. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade nedodržania povinností Autora podľa tejto Zmluvy, nemá Autor nárok na Odmenu ani na iné plnenie.

IV. ZÁVÄZKY ZMLUVNÝCH STRÁN

1. Práva a povinnosti Autora:
 - a) Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo na vlastné nebezpečenstvo v termíne podľa článku II. bod 3 tejto Zmluvy, a to tak, aby Dielo nemalo žiadne právne vady, najmä aby sa naň, ani na jeho časť nevzťahovali práva iných autorov, ani práva tretích osôb a nebol porušený žiaden platný právny predpis, pričom Autor nie je oprávnený vytvoriť Dielo ani jeho časť prostredníctvom tretích osôb,
 - b) Autor sa zaväzuje, že bude k splneniu predmetu tejto Zmluvy pristupovať zodpovedne a vážne, s potrebnou profesionalitou,
 - c) Autor je povinný dodržiavať platné právne predpisy o požiarnej ochrane, bezpečnosti, ochrane života a zdravia, ochrane nefajčiarov a životného prostredia,
 - d) Autor sa zaväzuje dodržať zákaz pohybovať sa svojvoľne a bez sprievodu osoby určenej Objednávateľom mimo priestorov vyhradených na plnenie predmetu Zmluvy,
 - e) Autor sa zaväzuje dodržať zákaz svojvoľne bez predchádzajúceho súhlasu osoby určenej Objednávateľom manipulovať s predmetmi umiestnenými v priestoroch vyhradených na plnenie predmetu Zmluvy,
 - f) Autor je povinný zachovávať mlčanlivosť o všetkých skutočnostiach, o ktorých sa pri plnení predmetu tejto Zmluvy dozvedel, a to aj po zániku tejto Zmluvy, v opačnom prípade je povinný Objednávateľovi nahradiť škodu spôsobenú porušením tejto povinnosti,
 - g) Autor je povinný odstrániť všetky vzniknuté nedostatky, ktoré sú alebo by mohli byť prekážkou použitia Diela alebo ktorejkoľvek jeho časti, ako aj odstrániť vady, zohľadniť a zapracovať pripomienky Objednávateľa k Dielu, a to bezodkladne po vyzvaní na takýto úkon zo strany Objednávateľa,

- h) Autor má právo na vyplatenie dohodnutej Odmeny, pričom v prípade, že Autor Dielo neodovzdá podľa podmienok dohodnutých v tejto Zmluve, má Objednávateľ nárok na zmluvnú pokutu vo výške Odmeny dohodnutej v tejto Zmluve,
 - i) Autor sa zaväzuje postupovať pri plnení predmetu tejto Zmluvy hospodárne so súčasným dodržaním dohodnutých termínov plnenia podľa článku II. tejto Zmluvy,
 - j) Autor sa zaväzuje priebežne a tiež vždy na požiadanie Objednávateľa informovať ho o priebežnom postupe a stave vytvárania Diela,
 - k) Autor je povinný spolupracovať s Objednávateľom a ním poverenými osobami, rešpektovať návrhy Objednávateľa a pri vytváraní Diela je viazaný pokynmi Objednávateľa,
 - l) Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo s odbornou starostlivosťou podľa dohodnutých podmienok,
 - m) Autor je povinný bezodkladne písomne oznámiť Objednávateľovi skutočnosti podstatné pre vytvorenie Diela, najmä prekážky vytvorenia Diela, nedodržanie riadneho plnenia s odôvodnením jeho príčin a pod.,
 - n) Autor sa zaväzuje vytvoriť Dielo osobne vo vlastnom mene a na vlastnú zodpovednosť,
 - o) Autor je oprávnený v Diele uviesť informáciu, že je autorom Diela, a to vo vhodnom okamihu a primeraným spôsobom, ktoré Objednávateľ odsúhlasí.
2. Práva a povinnosti Objednávateľa:
- a) Objednávateľ je povinný za riadne a včas vytvorené Dielo zaplatiť dohodnutú Odmenu, a to za podmienok dohodnutých v tejto Zmluve,
 - b) Objednávateľ je povinný poskytnúť Autorovi súčinnosť nevyhnutnú pre vyhotovenie Nahrávok,
 - c) Ak Objednávateľ zistí vadu Diela, prípadne iné nedostatky vzťahujúce sa k predpokladom vytvorenia Diela podľa ustanovení tejto Zmluvy, je povinný bezodkladne o týchto skutočnostiach informovať Autora.
3. Ak Objednávateľ alebo ním poverená osoba na vykonanie kontroly zistí, že došlo k podstatnému porušeniu tejto Zmluvy, či pokynov, vyhradzuje si právo na neuhradenie Odmeny alebo jej alikvotnej časti. Za podstatné porušenie Zmluvy sa považuje najmä:
- a) nedodržanie povinností uvedených v:
 - článku II. bode 3 tejto Zmluvy,
 - článku IV. bode 1 písm. a), f), g), i) a k) tejto Zmluvy,
 - článku V. tejto Zmluvy,
 - článku VI. tejto Zmluvy,
 - b) neprofesionálny prístup Autora.
4. V prípade, že Autor poruší povinnosť odovzdať Dielo v termíne podľa tejto Zmluvy, patrí Objednávateľovi zmluvná pokuta vo výške 5 % z Odmeny, a to za každý aj začatý deň omeškania. Objednávateľ má zároveň právo na náhradu škody prevyšujúcej sumu zmluvnej pokuty. Finančné nároky podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy sa stávajú splatnými v okamihu porušenia povinnosti odovzdať Dielo v termíne podľa tejto Zmluvy. Zmluvné strany sa dohodli, že Objednávateľ je oprávnený znížiť Odmenu Autora o sumu vo výške zmluvnej pokuty podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy.
5. Autor bol riadne oboznámený s monitorovaním priestorov Domu umenia a jeho blízkeho okolia a súhlasí s možnosťou jeho zaznamenania kamerami so záznamom.
6. Autor zároveň bezodplatne udeľuje Objednávateľovi súhlas na zaznamenanie jeho činností, na vyhotovenie fotografií, na obrazový a/alebo zvukovo – obrazový záznam a na použitie týchto fotografií a záznamov na účely propagačné a dokumentačné súvisiace s Dielom a činnosťou Objednávateľa.

V. VADY DIELA

1. Ak má čo i len časť Diela neodstrániteľné nedostatky alebo nezodpovedá podmienkam dohodnutým v tejto Zmluve, má Objednávateľ právo odstúpiť od tejto Zmluvy podľa článku VIII. tejto Zmluvy.
2. V prípade, ak má Dielo nedostatky, ktoré sú odstrániteľné, vráti Objednávateľ Autorovi Dielo za účelom odstránenia nedostatkov a určí mu primeranú lehotu na ich odstránenie. Týmto bodom nie je dotknutý bod 6 článku II. tejto Zmluvy.
3. V prípade, ak nedostatky nebudú odstránené v súlade s bodom 2 tohto článku Zmluvy, má Objednávateľ právo odstúpiť od tejto Zmluvy podľa článku VIII. tejto Zmluvy alebo zabezpečiť úpravu Diela

prostredníctvom inej osoby, a to na náklady Autora. Autor je povinný uhradiť Objednávateľovi náklady, ktoré Objednávateľovi vznikli podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy, bezodkladne.

VI. SPÔSOB POUŽITIA DIELA A ROZSAH LICENCIE

1. Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu v tomto rozsahu - Autor na základe tejto Zmluvy dáva výhradný bezodplatný súhlas Objednávateľovi na každé známe použitie Diela, resp. jeho jednotlivých častí, podľa ustanovenia § 19 ods. 4 Autorského zákona, a to najmä nasledovným spôsobom:
 - a) spracovanie Diela,
 - b) spojenie Diela s iným dielom,
 - c) zaradenie Diela do databázy podľa ustanovenia § 131 Autorského zákona,
 - d) vyhotovenie rozmnoženiny Diela,
 - e) verejné rozširovanie originálu Diela alebo rozmnoženiny Diela
 - prevodom vlastníckeho práva,
 - vypožičaním,
 - nájmom,
 - f) uvedenie Diela na verejnosti
 - verejným vystavením originálu Diela alebo rozmnoženiny Diela,
 - verejným vykonaním Diela,
 - verejným prenosom Diela.
2. Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu v neobmedzenom rozsahu a pre neobmedzené územie bez povinnosti jej použitia.
3. Licencia udelená podľa tohto článku Zmluvy sa vzťahuje aj na jednotlivé časti Diela a na dokumentačný, projektový a podkladový materiál k jeho vyhotoveniu, vrátane Nahrávok.
4. Autor sa s Objednávateľom dohodol na bezodplatnom poskytnutí licencie.
5. Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu na dobu neurčitú v súlade s trvaním majetkových práv autora podľa ustanovenia § 32 Autorského zákona.
6. Licenciu podľa tejto Zmluvy udeľuje Autor Objednávateľovi ako licenciu výhradnú. Autor nesmie udeliť tretej osobe licenciu na žiadny spôsob použitia Diela a je povinný sám sa zdržať použitia Diela akýmkoľvek spôsobom, okrem uvedenia Diela vo svojom portfóliu, pričom Dielo môže Autor zahrnúť do svojho portfólia po dni zverejnenia Diela Objednávateľom.
7. Zánikom Objednávateľa ako subjektu prechádzajú jeho práva a povinnosti z licenčných dojednaní podľa tejto Zmluvy na jeho právneho nástupcu.
8. Autor týmto udeľuje Objednávateľovi súhlas, aby Objednávateľ udelil súhlas tretej osobe na použitie Diela v rozsahu udelenej licencie, ako aj súhlas, aby licenciu postúpil.
9. Autor je oprávnený použiť a zahrnúť do Diela prvky alebo diela, ku ktorým majú práva tretie strany len na základe osobitného súhlasu Objednávateľa, pričom použitie takéhoto diela alebo iného prvku nesmie žiadnym spôsobom obmedzovať Objednávateľa v neobmedzenom používaní a ďalšom šírení Diela v zmysle tejto Zmluvy.
10. Autor vyhlasuje, že má vysporiadané všetky autorské práva a iné práva chránené Autorským zákonom a je oprávnený udeľovať licenciu tak, ako je to uvedené v tomto článku Zmluvy.

VII. UDELENIE SÚHLASU

1. Autor dáva týmto Objednávateľovi súhlas na použitie jeho mena, podobizní, obrazových snímok, obrazových a zvukových záznamov a obrazovo-zvukových záznamov a jeho iných prejavov osobnej povahy v súvislosti s plnením predmetu tejto Zmluvy (ďalej len „**Súhlas**“).
2. Objednávateľ je oprávnený použiť predmety ochrany podľa predchádzajúceho bodu tohto článku Zmluvy sám alebo prostredníctvom tretej osoby všetkými známymi spôsobmi použitia a v neobmedzenom rozsahu.
3. Autor udeľuje Súhlas na celý čas trvania doby právnej ochrany predmetov podľa bodu 1 tohto článku Zmluvy.

4. Objednávateľ je oprávnený Súhlas postúpiť bez súhlasu Autora, ako aj udeliť tretej osobe súhlas na použitie predmetov ochrany podľa bodu 1 tohto článku Zmluvy všetkými známymi spôsobmi použitia a v neobmedzenom rozsahu.
5. Odmena Autora za Súhlas podľa tohto článku Zmluvy je zahrnutá v Odmene.
6. Spracúvanie osobných údajov Autora sa vykonáva na právnom základe - spracúvanie osobných údajov je nevyhnutné na umelecký účel v súlade s ustanovením § 78 ods. 1 zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**zákon o ochrane osobných údajov**“).
7. Objednávateľ ako prevádzkovateľ spracúva osobné údaje Autora ako dotknutej osoby na účel uzavretia tejto Zmluvy, kde právnym základom spracúvania je zmluva podľa čl. 6 ods. 1 písm. b) Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 zo dňa 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov), v platnom znení a zákon o ochrane osobných údajov. Poskytnutie osobných údajov Objednávateľovi je nevyhnutné na uzavretie tejto Zmluvy, v prípade neposkytnutia osobných údajov nie je možné uzatvoriť túto Zmluvu. Osobné údaje Autora sa nespracúvajú na základe súhlasu, ale na splnenie zákonných povinností. Osobné údaje Autora bude Objednávateľ uchovávať do skončenia trvania majetkových práv podľa Autorského zákona. Objednávateľ nezamýšľa preniesť osobné údaje do tretej krajiny, ani medzinárodnej organizácii. Pri spracúvaní osobných údajov zo strany Objednávateľa nedochádza k automatizovanému individuálnemu rozhodovaniu, ani k profilovaniu. Osobné údaje môžu byť poskytnuté vybraným príjemcom výlučne z dôvodu splnenia vyššie uvedeného účelu spracúvania, pričom k týmto príjemcom patria najmä poskytovatelia služieb pre Objednávateľa ako prevádzkovateľa (tzv. sprostredkovatelia), s ktorými má Objednávateľ uzatvorený zmluvný vzťah a ktorí pri spracúvaní osobných údajov postupujú podľa jeho pokynov. Príjemcami osobných údajov môžu byť aj subjekty verejnej správy a štátne orgány pri plnení zákonných povinností.
8. V súvislosti so spracúvaním osobných údajov Autora na účel uzavretia a plnenia tejto Zmluvy Autor nadobúda postavenie dotknutej osoby, ktorá má právo na prístup k osobným údajom, právo na opravu, vymazanie alebo obmedzenie spracúvania osobných údajov, právo namietať proti spracúvaniu osobných údajov a právo na prenosnosť údajov, ak to bude technicky možné. V postavení dotknutej osoby má Autor súčasne právo podať návrh na začatie konania podľa ustanovenia § 100 zákona o ochrane osobných údajov na Úrad na ochranu osobných údajov Slovenskej republiky, so sídlom Hraničná 12, 820 07 Bratislava 27, Slovenská republika, IČO: 36 064 220, e-mail: statny.dozor@pdp.gov.sk, najmä ak sa domnieva, že bol dotknutý na svojich právach.

VIII. SKONČENIE ZMLUVY

1. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do dňa 31.08.2024, pričom v časti udelenia licencie a súhlasu sa Zmluva uzatvára na dobu trvania práv podľa príslušných právnych predpisov.
2. Túto Zmluvu je možné skončiť dohodou zmluvných strán.
3. Odstúpiť od tejto Zmluvy môžu obe zmluvné strany v obzvlášť závažných prípadoch, akými sú choroba, úraz alebo udalosti vis major.
4. Objednávateľ môže odstúpiť od Zmluvy aj v prípade, ak Autor poruší Zmluvu podstatným spôsobom. Prípady podstatného porušenia Zmluvy sú príkladom uvedené v článku IV. bode 3 tejto Zmluvy.
5. Odstúpenie od Zmluvy musí byť v písomnej forme a musí byť doručené druhej zmluvnej strane. Objednávateľ môže odstúpiť od tejto Zmluvy aj zaslaním odstúpenia na e-mailovú adresu Autora, ktorá je uvedená v záhlaví tejto Zmluvy.
6. Autor je povinný bezodkladne písomne informovať Objednávateľa o osobitných subjektívnych dôvodoch na strane Autora spôsobujúcich objektívnu nemožnosť plnenia predmetu Zmluvy. V takomto prípade má Objednávateľ právo odstúpiť od Zmluvy a nárok na náhradu škody. Autor je povinný Objednávateľovi bezodkladne preukázať dôvody podľa tohto bodu tohto článku Zmluvy.
7. V prípade odstúpenia od Zmluvy:
 - a) Objednávateľ má nárok na náhradu spôsobenej škody, ktorá pozostáva najmä z vynaložených nákladov,

b) Autor nemá nárok na náhradu vynaložených nákladov.

IX. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Práva a povinnosti zmluvných strán touto Zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Obchodného zákonníka a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory týkajúce sa vzťahov súvisiacich s touto Zmluvou budú riešené príslušnými súdmi Slovenskej republiky.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky písomnosti súvisiace s touto Zmluvou si budú doručovať na adresy uvedené v záhlaví tejto Zmluvy. Písomnosť sa považuje za doručeníu aj dňom, kedy sa vrátila odosielajúcej zmluvnej strane ako nedoručená. Písomnosť doručovaná elektronickými prostriedkami na e-mailovú adresu Autora uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy sa považuje za doručeníu v druhý deň od jej odoslania, a to vrátane prípadu, ak ju adresát neprečítal. Akúkoľvek zmenu adresy na doručovanie, ako aj ostatných kontaktných údajov (napr. IBAN, e-mailovej adresy) je zmluvná strana, u ktorej ku zmene došlo, povinná bezodkladne písomne oznámiť druhej zmluvnej strane spolu s uvedením nového kontaktného údaje, najmä novej adresy pre doručovanie, nového čísla účtu, prípadne novej e-mailovej adresy.
4. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch. Každá zmluvná strana dostane po jednom rovnopise.
6. Táto Zmluva sa môže meniť a dopĺňať len písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
7. V prípade, ak sa niektoré z ustanovení Zmluvy stane podľa všeobecne záväzných právnych predpisov Slovenskej republiky neplatné alebo nevymožiteľné, platnosť alebo vymožiteľnosť ostatných ustanovení Zmluvy zostáva nedotknutá a zmluvné strany sa zaväzujú bezodkladne začať rokovať v dobrej viere a dohodnúť sa na nahradení takéhoto ustanovenia novým ustanovením, ktoré bude mať účinky čo najviac podobné účinkom pôvodného ustanovenia, prihliadajúc pritom najmä na kontext a celkový právny a ekonomický účel daného ustanovenia ako aj Zmluvy. Neplatnosť niektorého ustanovenia nemá za následok neplatnosť celej Zmluvy, pokiaľ nejde o skutočnosť, s ktorou zákon spája tieto účinky.
8. Táto Zmluva predstavuje úplnú dohodu zmluvných strán o predmete tejto Zmluvy a nahrádza všetky predchádzajúce dohody zmluvných strán, ústne i písomné, ktoré sa týkajú predmetu tejto Zmluvy.
9. V prípade, ak je Autor zastupovaný organizáciou kolektívnej správy práv, podpisom tejto Zmluvy zároveň potvrdzuje, že je oprávnený uzavrieť túto Zmluvu.
10. Zmluvné strany vyhlasujú, že osoby podpisujúce túto Zmluvu sú k podpisu Zmluvy oprávnené, s jej obsahom sa oboznámili a jej zneniu porozumeli. Zmluva bola uzatvorená po vzájomnej dohode zmluvných strán, je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle a nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok. Na znak súhlasu s ňou ju vlastnoručne podpisujú.

V Košiciach, dňa

Objednávateľ:

Autor:

Štátna filharmónia Košice
príspevková organizácia
Mgr. Lucia Potokárová
generálna riaditeľka

Adam Šoltés