

Zmluva o odohraní divadelného predstavenia č. 05/ZHZ/2024

uzatvorená v zmysle ustanovení § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka v platnom znení
medzi zmluvnými stranami :

1. Divadlo Jozefa Gregora Tajovského

So sídlom : **Divadelná 1727/3, 960 01 Zvolen**

Príspevková organizácia zriadená BBSK dňa 1.4.2002 Zriaďovacou listinou č.2002/000992

Zastúpené : PhDr. Peter Kováč, riaditeľ

IČO : 35989572

DIČ : 2021517608

IČ DPH: SK2021517608

Bank. spojenie :

IBAN :

(ďalej len „DJGT“)

a

2. BÁBKOVÉ DIVADLO NA RÁZCESTÍ

So sídlom : Skuteckého 14, 974 01 Banská Bystrica

Príspevková organizácia zriadená BBSK dňa 1. 4. 2002 Zriaďovacou listinou č. 2002/000991

Zastúpené: Mgr. art. Iveta Škripková, PhD.

IČO: 359 85 381

DIČ: 202 149 66 09

Bankové spojenie:

IBAN :

(ďalej len „Hostujúci súbor“)

I.

Predmet zmluvy

1. Na základe tejto zmluvy sa hostujúci súbor zaväzuje zabezpečiť pre DJGT uskutočnenie divadelného predstavenia počas 50. ročníka Medzinárodného letného divadelného festivalu Zámocké hry zvolenské 2024:

Názov div. predstavenia : **KAMIL**

Miesto konania : **Štúdio DJGT**

Termín a čas konania : **10.6.2024 o 10:00**

Dĺžka predstavenia (minútáž) : 70 minút bez prestávky

2. DJGT sa zaväzuje zaplatiť hostujúcemu súboru za odohrané divadelné predstavenie dohodnutú odmenu podľa článku II. tejto zmluvy.

II. Finančné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli na cene za odohraté divadelné predstavenie vo výške
900,- EUR, slovom:
2. Cena zahŕňa honorár za divadelné predstavenie a ostatné náklady súvisiace s realizáciou divadelného predstavenia.
3. DJGT uhradí cenu v dohodnutej výške na základe fakturácie hosťujúceho súboru do 15 dní od doručenia faktúry bezhotovostným prevodom na účet hosťujúceho súboru vedený v Štátnej pokladnici, č.ú. :, **IBAN:**
4. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky príjmy zo vstupného za divadelné predstavenie uvedené v čl. I, bod 1 patria DJGT.
5. Výšku vstupného na divadelné predstavenie uvedené v čl. I, bod 1 Zmluvy stanovuje DJGT.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade omeškania so splnením peňažného záväzku vyplývajúceho z tejto zmluvy je Hosťujúci súbor oprávnený požadovať od DJGT zaplatenie úroku z omeškania vo výške podľa platných právnych predpisov.

III. Práva a povinnosti zmluvných strán

1. DJGT je povinné :
 - a) zabezpečiť dodržanie dohodnutého začiatku predstavenia a zákaz vstupu do hľadiska počas predstavenia
 - b) zabezpečiť propagáciu divadelného predstavenia
 - c) zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie
 - d) zabezpečiť predaj bulletinov k uvádzanej inscenácii pol hodinu pred začiatkom predstavenia a počas prestávky. Bulletin dodá DJGT organizačný pracovník hosťujúceho súboru
 - e) zabezpečiť dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelného predstavenia akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku (audio/videozáznam, fotenie a pod.) bez predchádzajúceho súhlasu organizačného pracovníka hosťujúceho súboru
2. DJGT má právo vyžadovať od hosťujúceho súboru splnenie predmetu zmluvy v súlade s ustanovením čl. I bod 1 tejto zmluvy.
3. Hosťujúci súbor je povinný splniť predmet tejto zmluvy, t.j. odohrať dohodnuté divadelné predstavenie v termíne a čase podľa tejto zmluvy a splniť aj všetky ostatné zmluvné povinnosti.

4. **Hostujúci súbor dáva súhlas DJGT k vyhotovovaniu audio/videozáznamu (ilustračné zábery) a vyhotovovaniu fotografií z predstavenia** a sprievodných podujatí, na ktorých sa zúčastnia členovia hostujúceho súboru pre potreby festivalu, ako je propagácia predstavenia, reportáž "Festivalové minúty", propagácia na sociálnych sieťach a webových sídlach festivalu a organizátora, resp. DJGT. Hostujúci súbor súhlasí s propagáciou predstavenia prostredníctvom mediálnych partnerov festivalu.
5. **Hostujúci súbor povoľuje televíznym a rozhlasovým štábom vyhotovenie zvukovo-obrazového záznamu z predstavenia v dĺžke maximálne 10 minút** pre spravodajské relácie a pre informačné a propagačné účely festivalu bez nároku na honorár.
6. Hostujúci súbor má právo:
 - a) na vyplatenie dohodnutej ceny za riadne a včas splnený predmet zmluvy, v termíne, výške a spôsobom dohodnutým v tejto zmluve
 - b) vyžadovať od DJGT zabezpečenie zmluvne dohodnutých materiálno-technických a personálnych požiadaviek v súlade s ustanoveniami tejto zmluvy.
7. **Technické požiadavky** hostujúceho súboru k inscenácii, sú uvedené v prílohe Technické požiadavky (*povinná príloha tejto zmluvy*). Požiadavky, ktoré **neboli** uvedené v prílohe Technické požiadavky k inscenácii, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi DJGT a hostujúcim divadlom, nebudú môcť byť zo strany DJGT zabezpečené a uhradené.

IV.

Trvanie zmluvy a jej skončenie

1. Zmluvný vzťah založený touto zmluvou končí :
 - a) splnením záväzkov oboch zmluvných strán
 - b) písomnou dohodou zmluvných strán
 - c) zmluvné strany sa dohodli, že ktorákoľvek zmluvná strana je oprávnená túto zmluvu zrušiť pred jej plánovaným uskutočnením a zaväzuje sa uhradiť všetky preukázateľne vynaložené náklady, tým však nie je dotknutý nárok na náhradu škody, ktorá vznikla poškodenej zmluvnej strane
 - d) ak nastanú nepredvídateľné okolnosti na strane Hostujúceho súboru, ktoré bránia uskutočneniu divadelného predstavenia (napr. nemoc, epidémia, smrť), je tento povinný bezodkladne písomne uvedené skutočnosti oznámiť DJGT a dohodnúť sa na možnom náhradnom termíne odohrania divadelného predstavenia
2. V prípade vzniku organizačných prekážok pri zabezpečení a realizácii dohodnutého predstavenia niektorej zo zmluvných strán si tieto po vzájomnej konzultácii dohodnú písomne náhradný termín.
3. Ak dôjde k zrušeniu divadelného predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa), za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si zmluvné strany žiadnu náhradu.

4. V prípade, že sa festival nebude môcť uskutočniť z dôvodu vyššej moci (epidemiologická hrozba), ktorá bude vyhlásená zodpovedným štátnym orgánom, každá zo zmluvných strán bude niesť svoje relevantné náklady.

V.

Všeobecné a záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa v súlade s § 262 ods.1 Obch. zákonníka dohodli, že tento ich záväzkový vzťah sa spravuje Obchodným zákonníkom.
2. Táto zmluva je vyhotovená v 4 rovnopisoch, z ktorých po obojstrannom podpísaní dostane 2 exempláre Hostujúci súbor a 2 exempláre DJGT.
3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť deň nasledujúci po dni jej zverejnenia podľa osobitných právnych predpisov.
4. Túto zmluvu je možné meniť len formou obojstranne odsúhlasených písomných dodatkov, ktoré sa stanú jej neoddeliteľnou súčasťou.
5. Účastníci si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a prehlasujú, že ju uzavreli podľa slobodnej, vážnej a zrozumiteľnej vôle, neuzavreli ju v tiesni a na znak svojho súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
6. V prípade, ak bude podľa tejto zmluvy potrebné doručovať inej zmluvnej strane akúkoľvek písomnosť, doručuje sa táto písomnosť na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví zmluvy, dokiaľ zmena adresy nebude písomne oznámená druhej zmluvnej strane. V prípade, ak sa písomnosť napriek tomu vráti nedoručená, zmluvné strany si dohodli, že účinky doručenia nastávajú tretím dňom po vrátení zásielky zmluvnej strane, ktorá zásielku doručuje.

Vo Zvolene, dňa

V, dňa

.....
za Divadlo J. G. Tajovského

.....
za Hostujúci súbor

Technická príloha

INFORMÁCIE O DIVADLE	
Názov divadla:	Bábkové divadlo na Rázcestí
Adresa:	Skuteckého 127/14
Štatutárny zástupca:	Mgr. art. Iveta Škripková, PhD.
Kontaktná osoba: telefón/ mobil e-mail	Lívia Pyšná
INFORMÁCIE O PREDSTAVENÍ	
Názov predstavenia:	KAMIL
Dátum odohrania predstavenia	10. 6. 2024 o 10.00 hod. Štúdio
Dĺžka predstavenia	70 minút
Prestávka (áno/nie)	Nie
Stručný popis predstavenia	<p>V dnešnom svete je spolužitie ľudí a psov jednou z aktuálnych tém. Takmer v každej domácnosti nájdeme psíka. Aké to je, mať psíka? Čo to prináša? Ľuďom, psom? Kto sa od koho učí? Vieme sa o seba navzájom postarať? Čo to znamená pre psíka a pre jeho pána, to nám porozpráva osobne – pes Kamil.</p> <p>Inscenáciu pripravil tvorivý tím pod vedením skúseného režiséra pre deti Mariána Pecka. Novinkou je spolupráca s populárnou pražskou streetartovou a komiksovou umelkyňou Toybox (CZ), ktorá pripravila výpravu inscenácie.</p>
Obsadenie / aktuálne alternácie:	Matúš Hollý / Mária Šamajová
Realizačný tím	<p>Autorka: Marta Guśniowska Preklad, réžia: Marián Pecko Výprava: TOY BOX a.h. Realizácia bábok: Michaela Urbanová a.h. Scénická hudba: Róbert Mankovecký a.h. Výroba: TOY BOX, ateliéry BDNR pod vedením Kataríny Mažáryovej</p>
TECHNICKÉ INFORMÁCIE HOSTUJÚCEHO DIVADLA	
Kontaktná osoba: telefón/mobil/e-mail (technika)	Daniel Chlumecký
Rozmer scény:	10 m (šírka) x 5 m (hĺbka), výška 3, 5 m
Technické informácie	<p>Zvuk: vlastný, nutné pripojenie k PA Svetlo: pult vlastný, svetlo časť vlastné, časť DJGT Projekcie: možnosť zavesenia projektoru aj plátna zhora</p>
INFORMÁCIE O PRÍCHODE	
Príchod umeleckého súboru:	dňa: 10. 6. 2024 hod:

Počet účinkujúcich	muži: 1 (podľa alternácie)	ženy: 1 (podľa alternácie)
Počet technického personálu:	5 osôb	
Príchod techniky dňa:	dňa: 9. 6. 2024	hod: 15.00
Javisko pripraviť:	dňa: 9. 6. 2024	hod: 15.00
Osvetľovaciú kabínu pripraviť:	dňa: 9. 6. 2024	hod: 15.00
Zvukovú kabínu pripraviť:	dňa: 9. 6. 2024	hod: 15.00
Zvuková a priestorová skúška:	dňa: 10. 6.	hod: 8.00
Čas na likvidáciu scény	1,5 hod.	
Iné požiadavky:		
Otvorený oheň na scéne	Nie	
použitie sledovacích reflektorov	Nie	
Použitie ťahov	Nie	
<i>V rámci technických požiadaviek DJGT neposkytuje porty</i>		
Ubytovanie + rozpis ubytovania	Nie	
Počet automobilov : Typ a ŠPZ jednotlivých automobilov :	Opel Vivaro – ŠPZ BB 507 GH Mercedes Vito – ŠPZ – BB 153 DY Požičané auto – Fiat Ducato – ŠPZ BB 743 GP	
TECHNICKÉ SLUŽBY DJGT		
Kontaktná osoba: telefón/ fax/ mobil e-mail	p. Peter Petrínek – vedúci technického úseku +421 / +421	

Technické požiadavky, ktoré neboli uvedené v zmluve alebo v technickom liste a neboli neodsúhlasené oboma stranami prostredníctvom mailovej a telefonickkej komunikácie, nebudú môcť byť dodatočne zabezpečené a uhradené festivalom

Všetky mimoriadne situácie, ktoré vzniknú počas prípravy na predstavenie v čase konania festivalu sa riešia dohovorom tak, aby sa dodržal program a harmonogram festivalu .