

Licenčná zmluva č. 188/2024
o udelení licencie na použitie digitálnych záznamov
z fondu Stredoslovenského múzea

uzatvorená podľa ust. § 65 a násl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení (ďalej len „Autorský zákon“) v znení neskorších predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi zmluvnými stranami:

Poskytovateľ:

Právna forma:	Stredoslovenské múzeum
Sídlo:	Príspevková organizácia VÚC
Štatutárny zástupca:	Námestie SNP 3755/4A, 974 01 Banská Bystrica
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach zmluvných:	PhDr. Marcel Pecník, riaditeľ
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	PhDr. Marcel Pecník, riaditeľ
Bankové spojenie:	Mgr. Jakub Masarik
Číslo účtu v tvare IBAN:	
DIČ:	2021427133
IČO:	35984953
Kontakty:	E-mail:

(ďalej len „poskytovateľ“ alebo ako „SSM“)

Nadobúdateľ:

Sídlo:	Mesto Banská Bystrica
Štatutárny zástupca:	Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	Ján Nosko, primátor mesta
Bankové spojenie:	Barbora Osvaldová, vedúca referátu
Číslo účtu v tvare IBAN:	ČSOB, a.s.
DIČ:	SK77 7500 0000 0040 1679 5432
IČO:	2020451587
Kontakty:	00313271
	Barbora Osvaldová, vedúca referátu Turistické informačné centrum,
	barbora.osvaldova@banskabystrica.sk , 048/4330152,
	0917 382 734

(ďalej len „nadobúdateľ“)

(poskytovateľ a nadobúdateľ ďalej v texte spoločne označovaní aj ako „zmluvné strany“)

Preambula

1. Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomé, že pri neoznámení takejto skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.
2. Táto zmluva upravuje podmienky udelenia súhlasu na použitie digitálnych záznamov zbierkových predmetov z fondu Stredoslovenského múzea, ktorých zoznam je uvedený v prílohe č. 1 (Zoznam digitálnych záznamov ZP), ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy (ďalej ako „ZP“ alebo ako „zbierkové predmety“).
3. Poskytovateľ vyhlasuje, že vzal na vedomie ciele a potreby nadobúdateľa, bol oboznámený s jeho požiadavkami a výslovne prehlasuje, že predmet podľa článku I. tejto zmluvy bude realizovať podľa dohodnutého rozsahu.

I.

Predmet zmluvy

1. Poskytovateľ na základe tejto zmluvy udeľuje nadobúdateľovi súhlas na použitie digitálnych záznamov zbierkových predmetov za účelom ich zverejnenia v súvislosti s prezentáciou histórie Hodinovej veže a mesta Banská Bystrica prostredníctvom „*Digitálneho informačného panelu k histórii Hodinovej veže a mesta.*“
2. Zbierkové predmety budú použité najmä (nie však výlučne) formou:
3. a) ich zverejnenia prostredníctvom „*Digitálneho informačného panelu k histórii Hodinovej veže a mesta.*“
b) ich použitia na sociálnych sieťach a weboch mesta (www.visitbanskabystrica.sk, www.banskabystrica.sk).
4. Nadobúdateľ je oprávnený, nie však povinný, použiť zbierkové predmety v rozsahu udelenej licencie.
5. Nadobúdateľ sa zaväzuje pri akejkoľvek forme použitia zbierkových predmetov uviesť, že zbierkové predmety *pochádzajú zo zbierkového fondu Stredoslovenského múzea.*
6. Poskytovateľ vyhlasuje, že má právo udeliť licenciu podľa tejto zmluvy.
7. Zmluvne strany sa dohodli na **bezodplatnom** udelení licencie.

II.

Licencia

1. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi **nevýhradnú** licenciu na použitie digitálnych záznamov ZP Stredoslovenského múzea.
2. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu na dobu určitú počas trvania a prezentácie „*Digitálneho informačného panelu k histórii Hodinovej veže a mesta.*“
3. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi licenciu podľa bodu 1. tohto článku k použitiu digitálnych záznamov ZP Stredoslovenského múzea, kvantitatívne limitovanú pre propagáciu prostredníctvom „*Digitálneho informačného panelu k histórii Hodinovej veže a mesta*“ bez územného obmedzenia.
4. Poskytovateľ vyhlasuje, že je plne oprávnený súhlas a licenciu v rozsahu podľa tejto zmluvy udeliť.

5. Súhlas na použitie digitálnych záznamov ZP uvedených v prílohe č. 1 tejto zmluvy poskytovateľ udeľuje výlučne na účel uvedený v bode 1. článku I. v spojení s bodom 2. článku I. tejto zmluvy a ich použitie na akýkoľvek iný účel podlieha udeleniu osobitnej licencie.
6. Nadobúdateľ nie je oprávnený udeliť tretej osobe sublicenciu.
7. V prípade, že nadobúdateľ bude chcieť digitálne záznamy ZP použiť na akýkoľvek iný účel, môže tak učiniť len na základe predchádzajúceho písomného súhlasu poskytovateľa.
8. Nadobúdateľ nie je oprávnený licenciu upravenú v tejto zmluve postúpiť tretej osobe.

III.

Osobitné ustanovenia

1. Nadobúdateľ nie je oprávnený používať digitálne záznamy ZP Stredoslovenského múzea v rozpore s licenciou udelenou podľa tejto zmluvy. V prípade, že nadobúdateľ použije digitálne záznamy ZP nad rámec udelenej licencie bez predchádzajúceho potrebného súhlasu poskytovateľa, považuje sa to za podstatné porušenie zmluvy a poskytovateľ je v takom prípade oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť.
2. V prípade, že nadobúdateľ má záujem o iný, resp. ďalší spôsob použitia digitálnych záznamov ZP, je povinný písomne požiadať Stredoslovenské múzeum o osobitný súhlas, čo bude predmetom samostatnej zmluvy.
3. Nadobúdateľ sa zaväzuje, že v prípade použitia digitálnych záznamov ZP na publikačné účely venuje 1 ks publikácie do knižnice Stredoslovenského múzea.

IV.

Ukončenie zmluvy

1. Zmluvné strany sa dohodli, že zmluvu možno predčasne ukončiť písomnou dohodou zmluvných strán.
2. Poskytovateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť v prípade podstatného porušenia tejto zmluvy nadobúdateľom z dôvodu v zmysle bodu 1. článku III. tejto zmluvy. Odstúpenie od zmluvy musí byť uskutočnené písomne a doručované ako doporučená zásielka na adresu druhej zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy. Účinky odstúpenia od zmluvy nastávajú dňom doručenia odstúpenia druhej zmluvnej strane, alebo dňom odmietnutia prevziať odstúpenie, alebo dňom vrátenia nedoručeného odstúpenia ako nedoručenej zásielky odosielateľovi odstúpenia.

V.

Doručovanie

1. Pokiaľ v zmluve nie je výslovne uvedené inak, zmluvné strany sa dohodli, že všetky písomné oznámenia podľa tejto zmluvy budú doručované a) prostredníctvom pošty, b) kuriérom alebo iným vhodným spôsobom, a to na kontaktné adresy (resp. korešpondenčné adresy) zmluvných strán uvedené v záhlaví tejto zmluvy, okrem prípadu, ak zmluvná strana preukázateľne oznámila druhej zmluvnej strane zmenu kontaktnej adresy.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky písomné oznámenia podľa tejto zmluvy budú druhej zmluvnej strane doručované na korešpondenčnú adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy.
3. Písomnosť sa považuje za doručení dňom jej prevzatia adresátom alebo ním poverenou osobou. Písomnosť sa považuje za doručení aj dňom nasledujúcim po dni márneho uplynutia úložnej lehoty a to aj v prípade, ak sa o uložení zásielky adresát nedozvedel, ako aj dňom vrátenia zásielky odosielateľovi s poznámkou, že adresát je neznámy, alebo s inou poznámkou obdobného významu, a v prípade osobného doručenia alebo doručenia kuriérom aj dňom odmietnutia prevzatia zásielky adresátom.

VI.

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nie je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle ust. § 5a zákona č. 211/200 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením tejto zmluvy na www.crz.gov.sk (Centrálny register zmlúv Úradu vlády SR).
2. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia na www.crz.gov.sk (Centrálny register zmlúv Úradu vlády SR).
3. Zmeniť alebo doplniť obsah tejto zmluvy je možné len formou očíslovaných písomných dodatkov.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch s platnosťou originálu, z ktorých poskytovateľ obdrží jedno (1) vyhotovenie zmluvy a nadobúdateľ obdrží tri (3) jej vyhotovenia.
5. Táto zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky. Právne vzťahy touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov a ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení.
6. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je príloha č. 1 - Zoznam digitálnych záznamov ZP .
7. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením podľa tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou. V prípade, ak sa strany nedohodnú, je ktorákoľvek strana oprávnená predložiť riešenie sporu na príslušný súd na území SR.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa riadne oboznámili s obsahom tejto zmluvy, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni, ani za nápadne nevýhodných podmienok, je prejavom ich slobodnej vôle, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu s jej obsahom ju podpisujú.

V Banskej Bystrici dňa

V Banskej Bystrici dňa

Za poskytovateľa:

Za nadobúdateľa:

.....
PhDr. Marcel Pecník
riaditeľ SSM

.....
Ján Nosko
primátor mesta

Zoznam digitálnych záznamov zbierkových predmetov
k Licenčnej zmluve č. 188/2024

Porad. číslo	Evidenčné číslo zbierkového predmetu	Popis zbierkového predmetu
1.	00018/F	Banská Bystrica – pohľad na severnú časť Námestia SNP, vytvoril fotoateliér: Sztraka a Würsching; 1860
2.	00063/F	Banská Bystrica – pohľad na Námestie SNP (Masarykovo námestie) z Petermanovej veže; 1918 – 1923
3.	00111/F	Banská Bystrica – severná časť Námestia SNP (Námestie Bela IV.). vydal Elek Ivánszky; 1910-1911
4.	00125/F	Banská Bystrica – severná časť námestia s fontánou; cca 1895 – 1911
5.	00139/F	Banská Bystrica – pohľad spod portálu barbakanu na hodinovú vežu a hornú časť Námestia SNP; 1936 – 1939
6.	00168/F	Banská Bystrica – pohľad od námestia na hodinovú vežu; 1925 – 1935
7.	00190/F	Banská Bystrica – pohľad na severnú časť Námestia SNP, vytvoril fotoateliér: Sztraka a Würsching; 1860
8.	00333/F	Banská Bystrica - pohľad na námestie v Banskej Bystrici plné mešťanov a krojovaných ľudí, budovy sú vyzdobené zástavami, uprostred námestia prenosný stánok a križom prechádza jazda na koňoch; 1880-1895
9.	00357/F	Banská Bystrica – Klement Gottwald v spirevode predsedu KNV Ondreja Kľočka počas 5. výročia SNP (celoštátne oslavy boli vo Zvolene); 1949
10.	00649/F	Banská Bystrica – severná časť Námestia SNP; 1945-1946
11.	00650/F	Banská Bystrica – pohľad spod portálu barbakanu na hodinovú vežu a hornú časť Námestia SNP, vydal Tatran; 1945-1948
12.	00651/F	Banská Bystrica – časť Námestia SNP s hodinovou vežou, kapitulským kostolom a radnicou, v popredí časť fontány; vydal: Tvar, Bratislava; 50. roky 20. storočia
13.	00654/F	Banská Bystrica – Čierny obelisk, v pozadí horná časť Námestia SNP; vydavateľ: Slovenské vydavateľstvo politickej literatúry; 1955
14.	00656/F-2	Banská Bystrica – pohľad na hodinovú vežu a mestský hrad s tržnicou; vydalo: Osveta, Martin; 1947
15.	00669/F	Banská Bystrica – pohľad na severovýchodnú časť Námestia SNP, oprava fasád pred oslavami 700 výročia výsad mesta; 1955
16.	00678/F 00679/F	Banská Bystrica – pohľad na hodinovú vežu a barbakan. 1930-1935 Banská Bystrica - procesia na hlavnom námestí vo sviatok Božieho tela. Sprievod s banskobystrickým biskupom obchádzal vodomet. Na námestí boli údajne 4 oltáriky a to pred biskupskou rezidenciou, pred mestským domom a dva v dolnej časti námestia. 1928-1935
17.	00685/F	Banská Bystrica – čierny obelisk a horná časť Námestia SNP; vydal: Pravda, Bratislava; 1965-1974
18.	00724/F	Banská Bystrica – trh na Námestí SNP, fotograf: May Miksa; 1887 – 1895
19.	00760/F	Banská Bystrica – pohľad na Námestie SNP z Petermanovej veže; 1918-1923
20.	00761/F	Banská Bystrica – pohľad na fontánu a hornú časť Námestia SNP; 1925-1928

21.	00762/F	Banská Bystrica – fontána na Námestí SNP, v pozadí hodinová veža a Katedrála Františka Xaverského; 1925-1928
22.	00902/F	Banská Bystrica – hodinová veža počas priprav osláv 700. výročia udelenia mestský výsad; 1955
23.	01140/F	Banská Bystrica - koláž 3 kreslených pohľadov na Námestie SNP (IV. Béla király tere), Katedrálu Františka Xaverského a celkový pohľad na mesto od juhovýchodu; vydal Móric (Mór) Sonnenfeld; 1885-1897
24.	01145/F	Banská Bystrica - koláž 2 kreslených pohľadov na Námestie SNP a celkovo na mesto; vydal Elek Ivánszky; 1885 – 1895
25.	01150/F	Banská Bystrica - Námestie SNP, pravá strana od Thurzovho domu s kapitulským kostolom, mariánskym stĺpom a s vežou; vydal: Elek Ivánszky; pohľadnica; 1903 – 1908
26.	01153/F	Banská Bystrica - pohľad na hornú časť Námestia SNP; Fotograf: Eduard (Ede) Blaho; 1866-1880
27.	01154/F	Banská Bystrica - horná časť Námestia SNP s konskými povozmi okolo starej fontány; 1866 – 1880
28.	01155/F	Banská Bystrica - Trh na Námestí SNP; 1866 – 1880
29.	01199/F	Banská Bystrica – Námestie SNP (IV Béla király-tér), pohľad od Dolnej ulice, vpravo budova Kammerhofu, na snímku aj dvojica stojaca pri lampe - Édeskúty a Batik Ödön- hlavný slúžny, v strede Szalamin-finančný riaditeľ; 1910-1913
30.	01235/F-1a	Banská Bystrica – pohľad na hodinovú vežu a areál mestského hradu; 70. roky 20. storočia
31.	01235/F-80	Banská Bystrica – pohľad na hornú časť Námestia SNP, 70.-80. roky 20. storočia
32.	01235/F-11	Banská Bystrica - pohľad na Námestie SNP z loggie Benického domu; 70. – 80. roky 20. storočia
33.	01235/F-2	Banská Bystrica - pohľad na hodinovú vežu a katedrálu sv. Františka Xaverského na Námestí SNP s vodostrekom v popredí; 60.roky 20. storočia
34.	01235/F-8	Banská Bystrica - pohľad na hornú časť Námestia SNP; 70. – 80. roky 20. storočia
35.	01235/F-9	Banská Bystrica - pohľad na hornú časť Námestia SNP; 70. – 80. roky 20., storočia
36.	01272	Banská Bystrica – horná časť Námestia SNP s deťmi v popredí. 1900-1906
37.	01273/F	Banská Bystrica – horná časť Námestia SNP s vodotryskom; Vydal: Elek Ivánszky; 1897-1902
38.	01276/F	Banská Bystrica horná časť Námestia SNP; vydal: P. Sochán v Turčianskom sv. Martine; 1910-1911
39.	01277/F	Banská Bystrica – pohľad na Námestie SNP (IV Béla király-tér) od Dolnej ulice; 1897-1910
40.	01278/F	Banská Bystrica – pohľad na hodinovú vežu, morový stĺp a katedrálu sv. Františka Xaverského na Námestí SNP; vydal: Elek Ivánszky; 1900 – 1906
41.	01284/F	Banská Bystrica - pohľad na hodinovú vežu, morový stĺp a katedrálu sv. Františka Xaverského na Námestí SNP, v popredí ľudia, deti a konský povoz; 1906-1911
42.	01288/F	Banská Bystrica- pohľad na severnú a východnú stranu Námestia SNP; vydal: Bernát Strelinger; 1911-1918
43.	01289/F	Banská Bystrica - Námestie SNP (Masarykovo námestie), pohľad z Petermanovej veže, vydal: Minerva Prague / F. Machold; 1921-1923
44.	01292/F	Banská Bystrica – Námestie SNP (Masarykovo námestie), pohľad z

		Petermanovej veže, 1925-1926
45.	01297/F	Banská Bystrica - Banská Bystrica - fontána a severná strana Námestia SNP s Hodínovou vežou a Katedrálou Františka Xaverského; 1934
46.	01330/F	Banská Bystrica – pohľad na Námestie SNP (IV. Béla király-tér) u Petermanovej veže; vydal: Elek Ivánszky; 1900-1903
47.	01331/F	Banská Bystrica - pohľad na námestie Námestie SNP (Bélu IV király-tér) z tržnice, vydal: Macholdovská tlačiareň; 1900-1910
48.	01728/F	Banská Bystrica - koláž 5 pohľadov na mesto (Námestie SNP, kaviareň Úsvit, Mäsiarska bašta, Pamätník SNP, kaviareň Lux) s nesprávnym erbom mesta; vydal: Pressfoto, Bratislava, tlačil: Grafobal, Skalica; okolo roku 1970
49.	01758/F	Banská Bystrica - zimný pohľad na bystrické veže z Námestia SNP, vydal: Fotofon; 1929-1936
50.	01759/F	Banská Bystrica - horná časť Námestia SNP, pohľad od fontány; vydal: Slovakotour; 1928-1930
51.	01761/F	Banská Bystrica - horná časť Námestia SNP s automobilom Praga v popredí; vydal: Lichtig; 1928-1935
	Spolu:	52 ks, 52 evidenčných čísel

V Banskej Bystrici dňa

V Banskej Bystrici dňa

Za poskytovateľa:

Za nadobúdateľa:

.....
PhDr. Marcel Pecník
riaditeľ SSM

.....
Ján Nosko
primátor mesta