

SLUK DISPOZÍCIE

ZÁKLADNÉ TECHNICKÉ A PREVÁDZKOVÉ POŽIADAVKY NA PREDSTAVENIA SLUK-U (Príloha č. 1 – súčasť zmluvy)

objednávateľ: Obec Hrušov

sídlo: Hrušov č. 526, 991 42 Hrušov

zastúpený: Ing. Mária Augustínová, starostka obce

VYPLNÍ TECHNICKÝ VEDÚCI ZA OBJEDNÁVATEĽA:

Meno, priezvisko	Peter Augustín – amfiteáter/ Ľubor Majerčík –zvuk, svetlo
Kontakt (tel., email, fax)	0917 288448 / 0905 253550
miesto predstavenia	Hrušov – Hontianska paráda 2024
dátum predstavenia	16.08.2024
kapacita hľadiska	2 500

Názov predstavenia	Slovensko (70 min.)
Príchod technického personálu SLUK-u:	Spresníme dodatočne
Príchod účinkujúcich umelcov SLUK-u:	Spresníme dodatočne
Skúška účinkujúcich umelcov SLUK-u:	Spresníme dodatočne
Začiatok vystúpenia:	21:00 hod.
Likvidácia	ihneď po predstavení

I. VŠEOBECNÉ POŽIADAVKY

1. Objednávateľ (napr. divadlo, kultúrne zariadenie) musí určiť za svoju stranu technického vedúceho, zodpovedného za dodržanie podmienok zmluvy a dispozícií, s rozhodovacou právomocou, ktorý bude prítomný počas prípravy, realizácie a likvidácie predstavenia, t. j. od doby príchodu techniky SLUK-u, počas skúšky umeleckých pracovníkov, vystúpenia, až do odchodu techniky SLUK-u.

2. Požiadavky na technický personál, ktorý zabezpečí objednávateľ:

Profesia	Činnosť pred, počas a po predstavení
Javiskový, zvukový, svetelný majster	vykladanie, stavba, skúšky, predstavenie, likvidácia
Upratovačka	skúšky, predstavenie
Požiarníci	predstavenie
Uvádzačky	predstavenie
Strážna služba	vykladanie, stavba, skúšky, predstavenie, likvidácia

Priestory divadla, alebo kultúrneho zariadenia s technickým a obslužným personálom musia byť k dispozícii od príchodu techniky SLUK-u do jej odchodu po predstavení.

II. OBJEDNÁVATEĽ ZABEZPEČÍ

1. voľný prístup k zariadeniu, v ktorom sa predstavenie realizuje, vykladacej a nakladacej rampe od doby príchodu technického servisu SLUK-u až do doby odchodu,
2. voľné komunikačné priestory počas prípravy, realizácie a likvidácie predstavenia,

3. čisté a suché javisko, v prípade exteriéru zastrešené,
4. voľné priestory za javiskom a okolo javiska /nutné pre prechádzanie umelcov a technických pracovníkov a rýchle kostýmové prezliekanie umelcov počas predstavenia/,
5. zastrešené šatne s požadovaným vybavením, použiteľné od príchodu účinkujúcich umelcov SĽUK-u pre cca 40 ľudí v rozdelení pre mužov a ženy, bezprostredne pri javisku,
6. priestory vhodné na prácu s kostýmami v zákulisí a v šatniach,
7. 30 l minerálnej vody na každé predstavenie do zákulisia na náklady objednávateľa,
8. pre potreby SĽUK-u 6 voľných vstupeniek na dané predstavenie,
9. v posledných radoch hľadiska po 4 voľné sedadlá v strede v dvoch za sebou nasledujúcich radoch za účelom umiestnenia zvukového a svetelného pultu SĽUK-u /ak sa nedohodne inak/
10. svetelný pult a svetelný park /ak sa nedohodne inak/
11. ozvučenie predstavenia /ak sa nedohodne inak /.

III. POŽIADAVKY NA JAVISKO

1. povrch javiska musí byť suchý, bez poškodenia, rovný, celistvý, vhodný na tanečnú produkciu tak, ako je obvyklé pri tanečných produkciách,
2. javisko musí byť pokryté čiernym baletizolom, ktorý musí byť uložený priečne a zalepený priesvitnou alebo čiernou lepiacou páskou v jeden celok /ak sa nedohodne inak, SĽUK má k dispozícii takúto tanečnú podlahovú krytinu/ - zabezpečí SĽUK
3. vždy pred skúškou a predstavením musí byť podlaha javiska umytá, aby nedošlo k znečisteniu kostýmov. Túto požiadavku Je nutné dodržať aj z hľadiska bezpečnosti práce,
4. pracovné priestory za javiskom a okolo javiska musia byť vyprázdnené a čisté,
5. v ľavom a pravom portáli na javisku jeden stôl s 2 stoličkami a jedným zrkadlom s osvetlením,
6. za javiskom 32 stoličiek na rýchle prezliečenie umelcov počas programu,
7. teplota na javisku nesmie klesnúť pod 18 stupňov C. Je nutné túto požiadavku dodržať, pretože je prenesená z Kolektívnej zmluvy medzi SĽUK-om a umeleckými pracovníkmi,
8. taktiež nám oznámte, prípadne zašlite nákresy:
 - a) popis svetelného aparátu javiska
 - b) popis ozvučenia a výkon zvukového aparátu vo W/stranu
 - c) rozmery Vášho javiska aj s popisom funkčných javiskových ťahov

Javisko niv-tec zastrešené

Tanec		šírka – zadný horizont	
šírka javiska	20 m	šírka svetlosti horizontu	
hĺbka javiska	10 m	výška javiska	

9. V prípade, že sa predstavenie uskutoční v exteriéri /amfiteáter, prírodné kino, atď./ zastrešiť javisko, komunikačné priestory a šatne tak, aby od príchodu techniky SĽUK-u, počas vykladania a nakladania pred a po predstavení, ako aj počas stavby scény a jej demontáže v prípade zlých poveternostných podmienok sa predstavenie mohlo uskutočniť.

IV. POŽIADAVKY NA ŠATNE

Objednávateľ zabezpečí

1. pre každého účinkujúceho stolička a primeraný počet stolov na líčenie, prezliekanie a uloženie rekvizít,
2. minimálne jedno väčšie zrkadlo na šatňu,
3. vešiaky na vešanie šiat a kostýmov v každej šatni,
4. neverejný sprchovací priestory (v šatni alebo v blízkom okolí), hygienicky spôsobilé prevádzky s teplou vodou

kapacitne pre 30 osôb. Je nutné túto požiadavku dodržať, pretože je prenesená z Kolektívnej zmluvy medzi SLUK-om a umeleckými pracovníkmi.

(v prípade, že sprchy nie sú v prevádzke, oznámte nám, prosím, túto skutočnosť vopred)

5. WC ženy (neverejné), WC muži (neverejné), hygienicky spôsobilé prevádzky, s WC papierom
6. teplota v šatniach nesmie klesnúť pod 18 stupňov C.

V. ENERGETICKÉ POŽIADAVKY

Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť energetické pripojenie pre zariadenia SLUK-u v špičkovom odbere elektrickej energie cca 20 kW. Odporúčame, aby odberné miesta mali revíziu správu nie staršiu ako jeden rok. Za výpadok v dodávke elektrickej energie SLUK nepreberá zodpovednosť a objednávateľovi nevyznikajú nijaké nároky voči dodávateľovi.

1. svetlo - pripojenie na zásuvku 400V/32A/-typ 3253 alebo 3243-istenie min.25A, prípadne pripojenie na zásuvku 400V/63A/-typ 6353 alebo 6343 (vzdialenú nie viac ako 15m od javiska)
2. zvuk - 220/16A x 2

VI. INÉ POŽIADAVKY

SLUK žiada partnera zabezpečiť zákaz vstupu nepovolaným osobám do priestorov zákulisia a šatní počas prípravy na predstavenie a počas predstavenia. Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť zamedzenie vstupu cudzím osobám do týchto priestorov do doby odchodu techniky po predstavení. Ak sa hrajú na jednom mieste viac ako 2 predstavenia, objednávateľ sa tiež zaväzuje zabezpečiť v dobe neprítomnosti pracovníkov SLUK-u strážnu službu pre zamedzenie krádeže majetku SLUK-u, jeho zamestnancov a spolupracujúcich osôb.

Ak nie je možné splniť niektorý z bodov, prosím, kontaktujte SLUK. Je vecou dohody a hľadania optimálnej varianty k vytvoreniu profesionálnych podmienok k úspešnému prevedeniu a vykonaniu predstavenia. Ďalšie špecifické požiadavky, prípadné technické nedostatky sa prekonzultujú pred podpisom zmluvy a prípadne sa dispozície upravia. Zmluva zo strany SLUK-u môže byť podpísaná len vtedy, ak technické podmienky zo strany objednávateľa budú záväzné a budú s nimi súhlasiť obe zúčastnené strany. Tieto základné požiadavky pre objednávateľa, divadlá a kultúrne zariadenia predstavujú súčasť zmluvnej dohody medzi oboma zmluvnými stranami.

SLOVENSKÝ ĽUDOVÝ UMELECKÝ KOLEKTÍV,

Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava, Slovenská republika

Tel.: 00421-2- 204 78 111 Fax: 00421-2-204 78 280, e-mail: sluk@sluk.sk, web: www.sluk.sk

Technický vedúci za SLUK: Teodor Sitarčík +421 903 905 323, technici@sluk.sk

Manažér: Ondrej Mlynárik +421 915 808 046, ondrej.mlynarik@sluk.sk

V Bratislave, dňa 6. 5. 2024

V Hrušove, dňa 25. 04. 2024

.....
za SLUK

.....
za objednávateľa



