

PRÍLOHA K *DOHODE O UROVNANÍ* (ďalej len „Dokument“)

č.* *20/24/23 794/003* (* doplní SOZA)

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ

pre práva k hudobným dielam
BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3

19-02-2024

Podacie číslo: Číslo spisu:
Prílohy/lísty: Vyhavuje:

Používateľ:

Obchodné meno/Názov/Meno a priezvisko (údaje podľa príslušného Dokumentu):

Obec Tužina

IČO/Dátum narodenia: 00318523

Predmetom tejto prílohy je doplnenie príslušných článkov o spôsobe a rozsahu použitia hudobných diel v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení. Táto príloha tvorí neoddeliteľnú súčasť Dokumentu a je vyhotovená v dvoch rovnopisoch.

Údaje je potrebné vyplniť v zmysle ustanovení príslušných článkov Dokumentu o spôsobe a rozsahu použitia hudobných diel a vysvetliviek na druhej strane tejto prílohy. Zároveň pri každej hudobnej produkcii/podujatí so živou alebo s kombinovanou hudobnou produkciou je potrebné dodať Zoznam živo predvedených hudobných diel v zmysle Sadzovníka a Autorského zákona.

Pre vyplnenie nasledujúcej tabuľky použite, prosím, vysvetlivky uvedené na zadnej strane tejto prílohy.

	Podujatie č. 1		Podujatie č. 2		Podujatie č. 3		Podujatie č. 4		Podujatie č. 5	
Dátum	28.01.2023									
Názov hudobnej produkcie	10. Obecný ples									
Miesto konania (názov a adresa)	Kultúrny dom 972 14 Tužina									
Interpreti (výkonní umelci)	skupina OK BAND									
Bude použitá aj reprodukovaná hudba? (aký podiel?)	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie
	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %	podiel: <input type="text"/> %
Základné zaradenie	"Ž"									
Žáner	pop									
Typ hudobnej produkcie	ples									
Hodina od – do/Počet produkcií	19:00-02:00									
Kapacita miesta použitia	100									
	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné
	35 €	35€								
Vstupné										
Náklady										



Dátum: 10.03.2023

Vyhotovil: Miroslav Dzina

Podpis za používateľa:



Vysvetlivky:

Dátum:	dátum konania hudobnej produkcie alebo obdobie od – do
Názov hudobnej produkcie:	názov hudobnej produkcie alebo jej opis, pokiaľ nemá názov
Miesto konania:	názov zariadenia, priestoru, prevádzky a pod. a jeho adresa
Interpreti:	mená alebo názvy účinkujúcich vrátane DJ; pokiaľ je na produkcii použitá len alebo aj reprodukováaná hudba
Reprodukovaná hudba – aký podiel:	volíť z vybraných možností áno/nie; pokiaľ je zvolená možnosť „áno“, potrebné zadať aj percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí, pokiaľ nie je možné určiť tento podiel, uveďte, prosím, text: „neznámy“; pokiaľ nebude uvedené nič, považuje sa uvedený podiel za neznámy
Základné zaradenie:	podujatie so živou hudobnou produkciou (živé predvedenie diel/a výkonnými umelcami) – označiť písmenom „Ž“ odujatie s reprodukovanou hudobnou produkciou (verejný prenos a/alebo technické predvedenie diel/a) – označiť písmenom „R“ podujatie s kombinovanou hudobnou produkciou (zahŕňa živú, ako aj reprodukovánú hudobnú produkciu) – označiť písmenom „K“
Žáner:	podujatie s použitím populárnej a inej hudby – označiť „Pop“ podujatie s použitím výhradne vážnej a/alebo jazzovej hudby – označiť „Vážny“ alebo „Jazz“ podujatie s použitím zmiešanej hudby (akýkoľvek hudobný žáner v kombinácii s vážnym alebo jazzovým žánrom) – označiť „Zmiešaný“
Typ hudobnej produkcie:	vybrať typ a uviesť v tabuľke z nasledovných: <ul style="list-style-type: none"> • koncert • festival • ples • diskotéka • firemné, reprezentačné alebo propagačné podujatie • tanečná zábava • šou • verejná súťažná a exhibičná podujatia (súťaže spoločenských tancov, majstrovstvá v synchronizovanom plávaní, umelecká gymnastika, aerobikové maratóny, vystúpenia krasokorčuliarov a pod.) • súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby (športové zápasy – hokej, hádzaná, volejbal, futbal a pod.) • lekcie kondičného cvičenia • tanečné kurzy • verejná projekcia audiovizuálnych záznamov (premietanie filmu v amfiteátri, kaviarni, na námestí a pod.) • kultúrno-spoločenské podujatie s kombinovanou alebo reprodukovanou hudobnou produkciou na voľnom priestranstve bez vstupného (najmä podujatia typu vínobranie, jamok, dožinky, výročia obce, trhy a pod.) • koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve bez vstupného • reprodukováaná hudba na voľnom priestranstve bez vstupného (napr. tanečné vystúpenie, šou, zábava) • cirkusová produkcia s použitím hudby (mobilné šapíto) a pod. • erotické vystúpenie (striptíz) a pod. • módna, kadernícka, vizážistická a podobná prehliadka/súťaž s použitím hudby • reklamný stánok s predvádzaním produktov (napr. na podporu značky, predaja, kampane a pod.) • verejnú zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby • hudba predvádzaná výkonným umelcom ako hudobná kulisa bez tanca v gastronomickom zariadení (napr. v hotelovej reštaurácii, kaviarni a pod.) bez vstupného • reprodukováaná hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí • hudba na vernisáži umeleckej alebo vzdelávacej výstavy, v rámci prestávok počas konferencií, prednášok a pod. • reprodukováaná hudba na komerčnej výstave • iné <p>Pokiaľ sa uvedie typ „iné“, je nevyhnuté doplniť opis hudobnej produkcie.</p>
Hodina od – do/Počet produkcií:	hodiny, v ktorých sa hudobná produkcia koná; počet produkcií uviesť len v prípade viacerých identických produkcií (napr. pri diskotékach v rovnakom priestore za rovnaké vstupné
Kapacita miesta konania:	maximálna kapacita priestoru, kde sa hudobná produkcia uskutočňuje, určená kolaudačným alebo obdobným úradným rozhodnutím, vyjadrená počtom osôb povolených pre priestor konania hudobnej produkcie alebo plochou miesta konania v m ² (napr. pri voľnom priestranstve alebo sále bez možností sedenia)
Vstupné:	ceny jednotlivých druhov vstupného na hudobnú produkciu – oddeľovať lomkami, uviesť aj dobrovoľné a/alebo nulové vstupné, ak je stanovené
Konzumné:	pokiaľ vstupné zahŕňa aj konzumné, uviesť hodnotu konzumného zo vstupného na hudobnú produkciu (napr. vstupné v hodnote 20,00 € zahŕňa konzumné v hodnote 3,00 €: v takom prípade sa v prvom stĺpci s názvom „Vstupné“ uvedie 20,00 € a v druhom stĺpci s názvom „Konzumné“ uvedie 3,00 €), pričom sa uvádzajú v rovnakom poradí, v akom je uvedené vstupné
Náklady:	výška nákladov spolu za prenájom priestoru a hudobnú produkciu – uviesť len v prípade hudobných produkcií ako napr. firemné podujatia, firemné oslavy a plesy, promo akcie a pod., pri ktorých vstupné nie je vybrané, alebo pri podujatiach na pozvánky:

PRÍLOHA K *DOHODE O UROVNANI* (ďalej len „Dokument“)

č. **20/24/23798/003* (* doplní SOZA)

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ
pre práva k hudobným dielam
BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3

Používateľ:
Obchodné meno/Názov/Meno a priezvisko (údaje podľa príslušného Dokumentu):
Obec Tužina

IČO/Dátum narodenia: 00318523

Predmetom tejto prílohy je doplnenie príslušných článkov o spôsobe a rozsahu použitia hudobných diel v rámci hudobných produkcií, podujatí a vystúpení. Táto príloha tvorí neoddeliteľnú súčasť Dokumentu a je vyhotovená v dvoch rovnopisoch. Údaje je potrebné vyplniť v zmysle ustanovení príslušných článkov Dokumentu o spôsobe a rozsahu použitia hudobných diel a vysvetliviek na druhej strane tejto prílohy. Zároveň pri každej hudobnej produkcii/podujatí so živou alebo s kombinovanou hudobnou produkciou je potrebné dodať Zoznam živo predvedených hudobných diel v zmysle Sadzobníka a Autorského zákona.

19-02-2024

Podanie čísla: _____ číslo sprisy: _____
Prílohy/lísty: _____ útvary: _____

Pre vyplnenie nasledujúcej tabuľky použite, prosím, vysvetlivky uvedené na zadnej strane tejto prílohy.

	Podujatie č. 1		Podujatie č. 2		Podujatie č. 3		Podujatie č. 4		Podujatie č. 5	
Dátum	11.11.2023		27.01.2024		10.02.2024					
Názov hudobnej produkcie	0. ročník lampiónového sprievodu s tan. zábavou v kultúrnom dome		11. Obecný ples		Obecná zabíjačka					
Miesto konania (názov a adresa)	Kultúrny dom 972 14 Tužina		Kultúrny dom 972 14 Tužina		Vofné (verejné) priestr. obce (Nádvorie KD) 972 14 Tužina					
Interpreti (výkonní umelci)	DJ Kučo		skupina Systém		reprodukovaná hudba					
Bude použitá aj reprodukovaná hudba? (aký podiel?)	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input checked="" type="checkbox"/> áno <input type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie
	podiel: 100%	podiel: 0%	podiel: 0%	podiel: 100%	podiel: 100%	podiel: %	podiel: %	podiel: %	podiel: %	podiel: %
Základné zaradenie	"R"		"Ž"		"R"					
Žáner	pop		pop		pop					
Typ hudobnej produkcie	diskotéka		ples		ksp s r.h. na v.p.					
Hodina od – do/Počet produkcií	16.00 -19:00		19:00-02:00		13:00-16:00					
Kapacita miesta použitia	100		100		100					
	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné	Vstupné	Konzumné
	0	0	43 €	43 €	0	0				
Vstupné										
Náklady										

Dátum: 12.02.2024

Vyhotovil: Miroslav Dzina

Podpis za používateľa



Vysvetlivky:

Dátum:	dátum konania hudobnej produkcie alebo obdobie od – do
Názov hudobnej produkcie:	názov hudobnej produkcie alebo jej opis, pokiaľ nemá názov
Miesto konania:	názov zariadenia, priestoru, prevádzky a pod. a jeho adresa
Interpreti:	mená alebo názvy účinkujúcich vrátane DJ; pokiaľ je na produkcii použitá len alebo aj reprodukovaná hudba
Reprodukovaná hudba – aký podiel:	voliť z vybraných možností áno/nie; pokiaľ je zvolená možnosť „áno“, potrebné zadať aj percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí, pokiaľ nie je možné určiť tento podiel, uveďte, prosím, text „neznámy“; pokiaľ nebude uvedené nič, považuje sa uvedený podiel za neznámy
Základné zaradenie:	podujatie so živou hudobnou produkciou (živé predvedenie diel/a výkonnými umelcami) – označiť písmenom „Ž“ odujatie s reprodukovanou hudobnou produkciou (verejný prenos a/alebo technické predvedenie diel/a) – označiť písmenom „R“ podujatie s kombinovanou hudobnou produkciou (zahŕňa živú, ako aj reprodukovanú hudobnú produkciu) – označiť písmenom „K“
Žáner:	podujatie s použitím populárnej a inej hudby – označiť „Pop“ podujatie s použitím výhradne vážnej a/alebo jazzovej hudby – označiť „Vážny“ alebo „Jazz“ podujatie s použitím zmiešanej hudby (akýkoľvek hudobný žáner v kombinácii s vážnym alebo jazzovým žánrom) – označiť „Zmiešaný“
Typ hudobnej produkcie:	vybrať typ a uviesť v tabuľke z nasledovných: <ul style="list-style-type: none"> • koncert • festival • ples • diskotéka • firemné, reprezentačné alebo propagačné podujatie • tanečná zábava • šou • verejné súťažné a exhibičné podujatia (súťaže spoločenských tancov, majstrovstvá v synchronizovanom plávaní, umelecká gymnastika, aerobikové maratóny, vystúpenia krasokorčuliarov a pod.) • súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby (športové zápasy – hokej, hádzaná, volejbal, futbal a pod.) • lekcie kondičného cvičenia • tanečné kurzy • verejná projekcia audiovizuálnych záznamov (premietanie filmu v amfiteátri, kaviarni, na námestí a pod.) • kultúrno-spoločenské podujatie s kombinovanou alebo reprodukovanou hudobnou produkciou na voľnom priestranstve bez vstupného (najmä podujatia typu vínobranie, jarmok, dožinky, výročia obce, trhy a pod.) • koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve bez vstupného • reprodukovaná hudba na voľnom priestranstve bez vstupného (napr. tanečné vystúpenie, šou, zábava) • cirkusová produkcia s použitím hudby (mobilné šapito) a pod. • erotické vystúpenie (striptíz) a pod. • módna, kadernícka, vizážistická a podobná prehliadka/súťaž s použitím hudby • reklamný stánok s predvádzaním produktov (napr. na podporu značky, predaja, kampane a pod.) • verejné zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby • hudba predvádzaná výkonným umelcom ako hudobná kulisa bez tanca v gastronomickom zariadení (napr. v hotelovej reštaurácii, kaviarni a pod.) bez vstupného • reprodukovaná hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí • hudba na vemisáži umeleckej alebo vzedľavacej výstavy, v rámci prestávok počas konferencii, prednášok a pod. • reprodukovaná hudba na komerčnej výstave • iné <p>Pokiaľ sa uvedie typ „iné“, je nevyhnuté doplniť opis hudobnej produkcie.</p>
Hodina od – do/Počet produkcií:	hodiny, v ktorých sa hudobná produkcia koná; počet produkcií uviesť len v prípade viacerých identických produkcií (napr. pri diskotékach v rovnakom priestore za rovnaké vstupné
Kapacita miesta konania:	maximálna kapacita priestoru, kde sa hudobná produkcia uskutočňuje, určená koľaudačným alebo obdobným úradným rozhodnutím, vyjadrená počtom osôb povolených pre priestor konania hudobnej produkcie alebo plochou miesta konania v m ² (napr. pri voľnom priestranstve alebo sále bez možnosti sedenia)
Vstupné:	ceny jednotlivých druhov vstupného na hudobnú produkciu – oddeľovať lomkami, uviesť aj dobrovoľné a/alebo nulové vstupné, ak je stanovené
Konzumné:	pokiaľ vstupné zahŕňa aj konzumné, uviesť hodnotu konzumného zo vstupného na hudobnú produkciu (napr. vstupné v hodnote 20,00 € zahŕňa konzumné v hodnote 3,00 €: v takom prípade sa v prvom stĺpci s názvom „Vstupné“ uvedie 20,00 € a v druhom stĺpci s názvom „Konzumné“ uvedie 3,00 €), pričom sa uvádzajú v rovnakom poradí, v akom je uvedené vstupné
Náklady:	výška nákladov spolu za prenájom priestoru a hudobnú produkciu – uviesť len v prípade hudobných produkcií ako napr. firemné podujatia, firemné oslavy a plesy, promo akcie a pod., pri ktorých vstupné nie je vybrané, alebo pri podujatiach na pozvánky.

