

# ZMLUVA o spolupráci č. 2/2024

pri zabezpečení verejného kultúrneho podujatia

uzatvorená podľa § 269 Obchodného zákonníka č. 513/1991 Z. z. v znení neskorších predpisov

## I. ZMLUVNÉ STRANY

### Prvá zmluvná strana:

Konajúce:

Sídlo:

IČO:

DIČ:

Bankové spojenie:

IBAN:

kontaktná osoba:

tel. číslo:

mail:

### dm drogerie markt, s. r. o.

Mgr. Zuzana Vinklerová – *prokuristka*

Mgr. Jana Hornáková - *manažérka*

Na pántoch 18, 831 06 Bratislava

31393781

2020354534

Tatra banka, a.s.

SK7911000000002627190150

Mgr. Silvia Fáberová - Koordinátorka duálneho vzdelávania

+421 907 204 379

[silvia.faberova@mojadm.sk](mailto:silvia.faberova@mojadm.sk)

ďalej len „**Organizátor**“

### Druhá zmluvná strana:

Štatutár:

Sídlo:

IČO:

DIČ:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

kontaktná osoba:

tel. číslo:

mail:

### Bábkové divadlo v Košiciach

Mgr. Lenka Papugová, PhD. - riaditeľka

Tajovského 4, 040 01 Košice

1297811

2021454776

Štátna pokladnica

SK96 8180 0000 0070 0018 5422

MVDr. Zuzana Szabová

0907 951 822

bdke@bdke.sk

ďalej len „**Partner**“

## II. PREDMET ZMLUVY

Obidve zmluvné strany uzatvárajú túto Zmluvu o spolupráci, predmetom ktorej je vzájomná spolupráca Zmluvných strán pri organizácii a uskutočňovaní kreatívneho workshopu s názvom: „**Zážitko(K)**“, ktoré sa uskutoční v termíne od **25.04.2024** do **27.04.2024** za vopred dohodnutých podmienok ustanovených v tejto zmluve. Zmluvné strany podpisom tejto zmluvy deklarujú spoločný cieľ – podpora rozvoja divadelného umenia u mladej generácie.

## III. DOHODNUTÉ PODMIENKY PLNENIA

### Prvá zmluvná strana – Organizátor :

1. je organizátorom a realizátorom podujatia,
2. zabezpečuje kompletnú produkciu,

3. vysporiada vzniknuté umelecké honoráre a licencie,
4. vysporiada práva autorov a výkonných umelcov,
5. dodá partnerovi svoje logo v elektronickej podobe na promo účely spojené s produkciou,
6. poskytne personál v rámci svojich možností podľa dohody s Partnerom.

#### **Druhá zmluvná strana - Partner:**

1. je partnerom projektu,
2. poskytne priestory divadla: scéna Jorik na Tajovského ulici na čas nevyhnutný na úspešnú realizáciu podujatia,
3. poskytne súčinnosť pri technickom a personálnom zabezpečení podľa svojich možností a schopností,
4. použije logo Organizátora na všetkých propagačných materiáloch, ktoré sú spojené s produkciou.

#### **IV. ODMENA**

Zmluvné strany sa dohodli, že vzájomné plnenia podľa tejto Zmluvy si poskytnú bezodplatne.

#### **V. TRVANIE ZMLUVY**

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú **od 25. 04. 2024 do 27. 04. 2024.**
2. Zmluvný vzťah založený touto zmluvou sa končí:
  - a) uplynutím doby, na ktorú bola Zmluva dojednaná,
  - b) písomnou dohodou Zmluvných strán,
  - c) odstúpením od tejto Zmluvy jednou zo Zmluvných strán.

#### **VI. ĎALŠIE DOHODNUTÉ PODMIENKY**

1. V prípade, že sa produkcia neuskutoční z dôvodu prekážky, ktorá nastala nezávisle od vôle zmluvných strán a bráni v splnení zmluvy a zmluvné strany sa nedohodnú na náhradnom termíne, zmluvné strany sa zaväzujú neuplatňovať voči sebe náhradu vzniknutej škody.
2. zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením podľa tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou. V prípade, že sa nepodarí nájsť v danom spore vyhovujúce riešenie, zmluvné strany sa zaväzujú, že následným krokom riešenia sporu bude mediácia za účasti mediátora registrovaného v zozname mediátorov vedenom Ministerstvom spravodlivosti Slovenskej republiky. Osobu mediátora si strany vyberú po vzájomnej dohode. Dohoda o riešení sporu mediáciou bude zaväzovať aj právnych nástupcov zmluvných strán. Proces mediácie bude prebiehať v zmysle ustanovení zákona č. 420/2004 Z. z. o mediácii.

#### **VII. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

1. Zmluva je vyhotovená v 2 rovnopisoch, z ktorých každá zo strán obdrží po jednom, pričom každý je považovaný za originál. Zmluva sa stáva platnou dňom jej podpisu oboma stranami a účinnosť po jej zverejnení v CRZ.
2. Práva a povinnosti neupravené touto zmluvou sa budú riadiť ustanoveniami Občianskeho a Obchodného zákonníka a Zákona o autorských právach v platných zneniach.

3. V prípade zmeny všeobecne záväzných právnych predpisov budú príslušné ustanovenia tejto zmluvy, pokiaľ to bude nutné, uvedené do súladu a ostatné zmluvné ustanovenia zostanú v platnosti. Neplatnosť niektorého z ustanovení zmluvy nemá za následok neplatnosť celej zmluvy.
4. Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode formou písomných číslovaných a podpísaných dodatkov.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Košiciach, dňa

.....  
*Mgr. Lenka Papugová, PhD.*  
*riaditeľka*  
**Bábkové divadlo v Košiciach**

.....  
Mgr. Zuzana Vinklerová  
*prokuristka*  
**dm drogerie markt, s.r.o.**

.....  
Mgr. Jana Hornáková  
*manažérka*  
**dm drogerie markt, s.r.o.**

Kreatívny workshop ako súčasť duálneho vzdelávania v dm drogerie markt Slovensko.

Využitie rôznych umeleckých foriem v rámci rozvoju a vzdelávania je neoddeliteľnou súčasťou duálneho vzdelávania žiakov spoločnosti dm drogerie markt. dm Slovensko patrí medzi zamestnávateľov z oblasti obchodu, ktorý sa v rámci duálneho vzdelávania venuje nielen odbornému vzdelávaniu, ale aj osobnostnému rozvoju žiakov. Uvedomujeme si svoju zodpovednosť zamestnávateľa nielen za zapracovanie našich žiakov na predajniach a centrále spoločnosti, ale aj za individuálny rozvoj ich osobnosti. Ako dynamicky rozvíjajúca sa spoločnosť si chceme udržať našu schopnosť zmeny a dynamiky. Keďže zaznamenávame varovné hlasy odborníkov nad stratou schopností mladých ľudí ústne komunikovať a zároveň sa k tomu pridáva veľmi slabá odolnosť voči stresu, psychickej, či fyzickej záťaži mladých ľudí, myšlienka na divadlo ako zážitkovú formu rozvoja osobnosti žiakov v dmSk bola čoraz silnejšia. Inšpiráciou začlenenia takejto formy vzdelávania boli kreatívne workshopy s využitím umeleckých foriem v našej materskej dm – dm Rakúsko. Na základe osobných skúsenosti spolupracovníkov a členov vedenia dmSk – pani Vinklerová, Noseková, Martináková v rámci medzinárodného projektu Grenzenfahung 1 sa začala myšlienka začlenenie umeleckej formy do prípravy našich žiakov na povolenia realizovať vo forme kreatívneho workshopu ZáŽiTo(K). Aktuálne žnie workshop ZáŽiTo(K) úspechy už 11 rokov a teší sa veľkej popularite medzi našimi žiakmi i spolupracovníkmi venujúcimi sa podpore rozvoju žiakov. Výchovou a vzdelávaním podporujeme mladých ľudí k zodpovednosti, uvedomelosti, samostatnosti, tímovosti ( posilnenie tímového ducha, pocit „my“ ), flexibilitu v myslení, otvorenosti k zmenám, kreativite, komunikácii, dialógu, autentickosti, odvahe, schopnosti konať, tolerantnosti, projektovej orientácii ( v zmysle začať a dotiahnuť prácu, projekt do konca), učeni sa z chýb. Zažitím procesu zmeny, ktoré sa v účastníkoch počas celej aktivity odohrávajú, získavajú účastníci poznatky a zážitky z prekonávania samých seba, odolávania stresu. Meradlom úspechu prezentácie nie je zábava divákov. Nie je dôležité ukázať perfektné predstavenie, ale nájsť primeranú formu, ako ukázať publiku to, čo vzišlo z predchádzajúceho procesu. Centrom predstavenia je vždy stvárnenie a výraz účastníkov. Žiaci nezostávajú výlučne vo „svojom“ svete a vo „svojom“ jazyku, ale opúšťajú to, čo im je známe a spoznávajú nepoznané, zvlášť vo vzťahu k jazyku a výrazovým prostriedkom. Podieľajú sa na výbere témy až po prezentáciu. Podstatný je obsah, výraz, stvárnenie, výkon – nie učenie sa dlhých textov a ich brúsenie do dokonalosti. Samotná prezentácia je veľkolepé zavŕšenie celého workshopu. Uskutoční sa v záverečný deň workshopu v divadelných priestoroch za prítomnosti pozvaných hostí zo súkromného, pracovného aj školského života účastníkov. Každá prezentácia je unikátna a uskutoční sa iba raz. Každé ďalšie uvedenie by znamenalo perfekciu a to nie je cieľom workshopu. Jedna sa o jedinečný a neopakovateľný zážitok, ktorý sa uskutoční v konkrétnom čase aj priestore, a ponúka najväčšiu možnosť sebarozvoja a uvedomenia si svojho JA.