

ZMLUVA O VYTVORENÍ UMELECKÉHO VÝKONU
(§ 269 ods. 2 Obchodného zákonníka a zákona č. 618/2003 Z. z. Autorský zákon)

Zmluvné strany

Objednávateľ: Mestské kultúrne stredisko Michalovce
sídlo: Námestie osloboditeľov 25, 071 01 Michalovce
IČO: 00186660
DIČ: 2020747894
Konajúci prostredníctvom: Mgr.art. Miroslav Kisty
Kontaktná osoba: Mgr. Michal Korpa – tel.kontakt: +421 908 982 505
(ďalej len „objednávateľ“)

ďalej ako “objednávateľ”

a

Pinkstreet s.r.o.
Ružová 5235/24
08001 Prešov
IČO: 55699227
DIČ: 2122077661
Obchodný register Okresného súdu Prešov, oddiel: Sro, vložka č. 46599/P
IBAN: SK6275000000004029476027
Zastúpená: Martin Husovský, konateľ

ďalej ako „agentúra“

ktorí po prehlásení, že sú spôsobilí na právne úkony a oprávnení nakladať s predmetom zmluvy, uzavreli nasledovnú **zmluvu o vytvorení umeleckého výkonu.**

Úvodné ustanovenia

1. Objednávateľ je obchodnou spoločnosťou založenou právnym poriadkom SR, ktorá okrem iného v rámci svojho predmetu podnikania zabezpečuje prípravu a realizáciu spoločenských a kultúrnych podujatí.
2. Agentúra je na základe zmluvy výhradným a exkluzívnym zástupcom skupiny **Komajota**, zabezpečujúcim vo svojom mene jeho umelecké výkony v rámci rôznych spoločenských a kultúrnych podujatí.

I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je určenie podmienok, na základe ktorých sa agentúra zaväzuje zabezpečiť vo vlastnom mene za podmienok uvedených v tejto zmluve pre objednávateľa umelecký výkon výkonného umelca **Komajota** so skupinou (ďalej aj ako „výkonný umelec“ alebo „umelec“), špecifikovaný v článku II. tejto zmluvy a objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť agentúre dohodnutú odmenu.

II. Špecifikácia umeleckého výkonu

1. Agentúra sa zaväzuje zabezpečiť umelecký výkon výkonného umelca na akcii: **22. roč. Jarného jarmoku v Michalovciach**
typ umeleckého výkonu: **účinkovanie – koncert**
miesto/deň/čas výkonu: Tribúna pri MsÚ. Námestie osloboditeľov/3.5.2024/19.00 hod.
dĺžka vystúpenia: **60 min.**
príchod na miesto /akreditácia – technický personál : **cca 1 hodinu pred vystúpením**
zvuková skúška: **minimálne 30 min. pred vystúpením**

III. Odmena

1. Za vytvorenie a použitie umeleckého výkonu a poskytnutie súhlasu na použitie záznamu umeleckého výkonu podľa čl. V. ods. 8 zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť agentúre odmenu vo výške **2400 EUR /slovom dvetisícštyristo eur**. Túto odmenu vyplatí objednávateľ agentúre bezhotovostným prevodom na účet uvedený v záhlaví tejto zmluvy proti vystavenej faktúre.
2. Odmena v zmysle bodu 1 tohto článku predstavuje jednorazovú odmenu za vytvorenie umeleckého výkonu a zahŕňa vytvorenie umeleckého výkonu, vrátane skúšok, odmenu za poskytnutie súhlasu na použitie a zverejnenie diela, náklady na cestovné a produkčné náklady výkonného umelca.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že dohodnuté plnenie sa považuje za jednorazové samostatné dodanie služby. Deň dodania je deň poskytnutia umeleckého výkonu. Agentúra môže vystaviť faktúru najskôr týmto dňom. Formou úhrady je prevodný príkaz. Faktúra je splatná v lehote splatnosti, najneskôr do 5 dní odo dňa jej vystavenia.
4. Za každý deň omeškania platby má agentúra právo účtovať si úrok z omeškania vo výške 0,05% denne z dlžnej sumy alebo jej časti.
5. Zmluvné strany sa dohodli, že Objednávateľ je oprávnený započítať svoje splatné pohľadávky voči Agentúre vyplývajúce z tejto zmluvy voči splatnej odmene Agentúry, s čím Agentúra súhlasí.

IV. Práva a povinnosti agentúry

1. Agentúra sa zaväzuje zabezpečiť vytvorenie umeleckého výkonu podľa najlepších schopností výkonného umelca v spolupráci s ostatnými dodávateľmi, dodržiavať pokyny objednávateľa, resp. ním poverenej osoby, v súvislosti s prípravou a realizáciou umeleckého výkonu a poskytnúť potrebnú súčinnosť.
2. Agentúra sa zaväzuje zabezpečiť presné dodržiavanie časového harmonogramu a pokynov objednávateľa, resp. ním poverenej osoby (stagemanager a i.) výkonným umelcom (najmä čas zvukovej skúšky, čas vystúpenia, dĺžka vystúpenia, ukončenie vystúpenia, atď.).
3. Agentúra prehlasuje, že výkonný umelec podá umelecký výkon osobne, riadne, včas, v obvyklej kvalite, podľa podmienok ustanovených v tejto zmluve.
4. Agentúra sa zaväzuje oznámiť objednávateľovi závažné dôvody na strane výkonného umelca /choroba, úraz, smrť v rodine a pod./, ktoré mu bránia v plnení povinností podľa tejto zmluvy, a to bez zbytočného odkladu po ich zistení. Ak nastane prípad podľa prvej vety tohto bodu zmluvy, zaniká Agentúre nárok na zaplatenie dohodnutej odmeny podľa čl. III tejto zmluvy v plnom rozsahu. Agentúra sa zaväzuje zabezpečiť vykonanie umeleckého výkonu tak, aby bol v súlade s platným právnym poriadkom.

5. Agentúra v mene výkonného umelca vyhlasuje, že tento nemá záväzky a po podpise tejto zmluvy ani neuzavrie žiadne záväzky, ktoré by mu bránili v riadnom plnení povinností podľa tejto zmluvy.

V.

Práva a povinnosti objednávateľa

1. Objednávateľ sa zaväzuje vytvoriť optimálne podmienky na prípravu a realizáciu umeleckého výkonu, zabezpečiť adekvátne ozvučenie a osvetlenie podľa technického rideru a pódiového plánu.
2. Objednávateľ je povinný na svoje náklady zabezpečiť šatňu určenú výhradne pre agentúru v čase od príchodu výkonného umelca so skupinou až do jeho odchodu po skončení vystúpenia, s kapacitou pre 7 osôb. Šatňu je objednávateľ povinný zariadiť v rozsahu priloženého Ridera, ktorý je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy ako Príloha č. 1.
3. V prípade, že nie je možné z prevádzkových dôvodov na strane objednávateľa dokončiť vytvorenie umeleckého výkonu v stanovenom termíne, je objednávateľ povinný oznámiť túto okolnosť agentúre ihneď. Agentúra má v tomto prípade nárok na 100 % dohodnutej odmeny, uvedenej v čl. III bod 1. tejto zmluvy.
4. Ak po uzatvorení zmluvy nedôjde z rozhodnutia objednávateľa k začatiu alebo dokončeniu umeleckého výkonu, prislúcha agentúre nárok na 100 % dohodnutej odmeny, uvedenej v čl. III bod 1. tejto zmluvy.
5. Objednávateľ sám zo svojich prostriedkov uhradí všetky záväzky a dodrží všetky podmienky a povinnosti ohľadne podujatia – umeleckého vystúpenia voči autorským ochranným organizáciám (SOZA) a sám podujatie nahlási aj vyúčtuje a zaplatí tantiémy a iné poplatky.
6. Agentúra zároveň udeľuje objednávateľovi právo a súhlas na zaznamenanie jeho umeleckého výkonu na zvukovo-obrazový záznam za účelom jeho použitia v zmysle § 97 ods. 3 zákona č. 185/2015 Z.z. autorský zákon, a to najmä, nie však výlučne zverejnením prostredníctvom siete internet (v službe Youtube, na sociálnych sieťach a i.). Súhlas podľa predchádzajúcej vety udeľuje Agentúra v časovo, vecne a územne neobmedzenom rozsahu. Nahrávku vyhotoví objednávateľ na vlastné náklady a vo vlastnej réžii a použije ho až po písomnom súhlase agentúry. Agentúra nie je oprávnená bezdôvodne odoprieť udelenie písomného súhlasu podľa predchádzajúcej vety. V prípade rozhodnutia agentúry, je objednávateľ povinný zabezpečiť na vlastné náklady postprodukcii nahrávky.. Umelecké a iné posúdenie kvality nahrávky prináleží výhradne agentúre, na základe čoho agentúra vydá súhlas na akékoľvek ďalšie použitie zaznamenaných umeleckých výkonov.

VI.

Trvanie a ukončenie zmluvy

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú a zaniká riadnym a včasným podaním umeleckého výkonu, ukončenie platnosti zmluvy nemá vplyv na plnenie záväzkov z nej vyplývajúcich.
2. Zmluvu je možné ukončiť písomnou dohodou zmluvných strán.
3. Zmluvu je ďalej možné ukončiť písomným odstúpením od zmluvy v prípadoch uvedených v bodoch 4 až 9 článku VI. tejto zmluvy. Odstúpenie od zmluvy je účinné dňom doručenia písomného prejavu vôle od zmluvy odstúpiť dotknutej zmluvnej strane. Odstúpením od zmluvy nie je dotknutý nárok na náhradu škody.
4. Ak z dôvodov vyššej moci a bez zavinenia objednávateľa nebude možné umelecký výkon zrealizovať úplne, a výkonný umelec so sprievodom sa dostavil na miesto konania umeleckého výkonu alebo sa na toto miesto konania prepravoval, v takomto prípade má agentúra nárok na náhradu účelne vynaložených a preukázateľných nákladov na prepravu.
5. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť, ak agentúra opakovane alebo závažným spôsobom porušuje zmluvné povinnosti. V prípade takéhoto odstúpenia agentúre zaniká

- nárok na odmenu v plnom rozsahu a objednávateľovi zostáva zachovaný nárok na náhradu škody.
6. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť, ak agentúra bez závažného dôvodu nezabepečí umelecký výkon riadne a včas, pričom mu je známe, že objednávateľ nemá záujem na oneskorenom plnení; v takomto prípade nemá agentúra nárok na odmenu.
 7. Agentúra môže od zmluvy odstúpiť, ak objednávateľ nevytvoril podmienky pre riadne podanie umeleckého výkonu, najmä ak nezabezpečil bezpečnostné opatrenia a nesplnil technické podmienky a RIDER dodaný agentúrou.
 8. Agentúra môže od zmluvy odstúpiť, ak objednávateľ neumožnil uskutočnenie umeleckého výkonu včas, prípadne mešká viac ako 30 min. s plánovaným začiatkom vystúpenia výkonného umelca okrem prípadov VIS MAJOR.
 9. Agentúra môže od zmluvy odstúpiť, ak nemôže vytvoriť alebo dokončiť umelecký výkon riadne a včas z objektívnych dôvodov na strane výkonného umelca /choroba, úraz, smrť v rodine a pod./, resp. z dôvodov vyššej moci. V takomto prípade sa zmluva od začiatku ruší a žiaden z účastníkov nemá nárok na náhradu škody.
 10. V prípade, ak dôjde k zrušeniu podujatia, na ktorom má výkonný umelec vytvoriť svoj umelecký výkon podľa podmienok tejto zmluvy z dôvodov vyššej moci (vis maior), zmluvné strany sa dohodli, že Agentúra nemá nárok na zaplatenie dohodnutej odmeny podľa čl. III tejto zmluvy ani nárok na náhradu škody.

VII. Záverečné ustanovenia

1. Akékoľvek zmeny alebo doplnky tejto zmluvy môžu byť vykonané výlučne písomnou formou, číslovanými dodatkami, a to so súhlasom obidvoch zmluvných strán, inak je každá zmena neplatná.
2. Otázky osobitne touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a Obchodného zákonníka v platnom znení.
3. Zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch; každá zmluvná strana obdrží jeden z nich.
4. Zmluvné strany si zmluvu prečítali, jej ustanoveniam porozumeli, nepovažujú ju za uzavretú v tiesni ani za jednostranne nevýhodných podmienok, na znak čoho ju podpisujú.

V Michalovciach dňa 02.02.2024

V Prešove dňa 03.02.2024

objednávateľ

agentúra