

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI PRI ZAZNAMENANÍ PODUJATIA

uzavretá v zmysle § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník a príslušných ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon medzi zmluvnými stranami:

názov: **Rozhlas a televízia Slovenska**
sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
IČO: 47 232 480
DIČ: 2023169973
IČ DPH: SK2023169973
bankové spojenie: XXXXXX
IBAN: XXXXXX
Zápis: Obchodný register Mestského súdu Bratislava III, Oddiel: Po, Vložka č.: 1922/B
štatutárny orgán: Mgr. Ľuboš Machaj, generálny riaditeľ
konajúci prostredníctvom: Mgr. Ľuboš Černák, riaditeľ Sekcie programových služieb SRo
(ďalej len „**RTVS**“)

a

obchodné meno/názov: **Štátna filharmónia Košice**
sídlo/miesto podnikania: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice
IČO: 00 164 844
DIČ: 2020762535
IČ DPH: SK2020762535
bankové spojenie: XXXXXX
IBAN: XXXXXX
registrácia: zriadená Rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní
zriaďovacej listiny Štátnej filharmónie Košice zo dňa 23.08.2021, č.: MK-6559/2021-110/18563
konajúca prostredníctvom: Mgr. Lucia Potokárová, generálna riaditeľka
(ďalej ako „**partner**“)

1 Úvodné ustanovenia

- 1.1 Partner vyhlasuje, že je výlučným nositeľom práva na organizovanie a usporiadanie verejného kultúrneho podujatia s názvom „koncert s podtitulom 40. výročie Collegium Technicum“, v Štátnej filharmónii Košice, ktoré sa bude konať dňa 28. 9. 2023 o 19. hod., v Dome umenia Košice (ďalej len „**podujatie**“).
- 1.2 RTVS má záujem zaznamenať podujatie a verejne ho prenášať najmä vysielaním, s čím partner za dodržania podmienok uvedených v tejto zmluve súhlasil, a preto zmluvné strany uzatvárajú túto zmluvu.

2 Predmet zmluvy

- 2.1 Predmetom tejto zmluvy je úprava práv a povinností zmluvných strán pri zázname podujatia a jeho verejnom prenose a úprava vzájomných práv a povinností zmluvných strán s tým súvisiacich, ako aj ďalších skutočností vyplývajúcich z tejto zmluvy.
- 2.2 Partner touto zmluvou udeľuje RTVS súhlas na vyhotovenie a použitie zvukového záznamu podujatia (ďalej len „**záznam**“), pričom RTVS je oprávnená použiť časť záznamu obsahujúcu umelecké dielo „Norbert Bodnár: Contagio Amoris – Dotyky lásky pre sólo soprán, bas, miešaný zbor a orchester“ len v prípade, že partner použitie tejto časti záznamu vopred písomne odsúhlasí v súlade s čl. 4 bodom 4.1 tejto zmluvy. Partner sa zaväzuje umožniť RTVS takýto záznam vyhotoviť a použiť za podmienok stanovených touto zmluvou. RTVS vyhotoví záznam podujatia v zmysle nasledovnej špecifikácie:

interný identifikátor RTVS (IDEC):	423-2510-3004-0024		
žáner:	Vážna hudba		
režisér záznamu:			
dramaturg RTVS:	Mgr. Zuzana Eperješiová		
druh záznamu:	zvukový záznam:	<input checked="" type="checkbox"/> áno	<input type="checkbox"/> nie
	audiovizuálny záznam:	<input type="checkbox"/> áno	<input checked="" type="checkbox"/> nie

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

minutáž:	80 minút	počet realizačných dní:	1
inštalácia techniky:	27. 9. 2023, 14.00 – 16.30 hod. inštalácia 27. 9. 2023, 16.30 – 21.00 hod. účasť zvučára na skúške 28. 9. 2023, 16.00 – 18.30 hod. účasť zvučára na generálnej skúške		
miesto realizácie záznamu:	Dom umenia Košice		
čas výroby:	28. 9. 2023, 19.00 – 21.00		
realizácia živého prenosu podujatia:	<input type="checkbox"/> áno <input checked="" type="checkbox"/> nie		
ďalšia špecifikácia:	<p>Interpreti: Collegium Technicum, Tatiana KANIŠÁKOVÁ, zbormajsterka, Štátna filharmónia Košice, Jakub KLECKER, dirigent, Michaela VÁRADY, soprán, Marek GURBAL', bas</p> <p>Program: <i>Ivan Hrušovský: Missa pro iuventute, Zdeněk Lukáš: Magna est vis veritatis, Angelum pacis Michael, Juraj Hatrík: V domu Otca mojevo, L'ubica Čekovská: Triptych (premiéra), Norbert Bodnár: Contagio Amoris – Dotyky lásky pre sólo soprán, bas, miešaný zbor a orchester</i></p>		

3 Práva a povinnosti partnera

3.1 Partner sa zaväzuje:

- 3.1.1 najneskôr do 10 dní pred realizáciou podujatia odovzdať RTVS finálnu podobu scenára podujatia; ak je táto zmluva uzatvorená počas tejto lehoty, tak je partner povinný tento podklad predložiť RTVS bezodkladne po podpise tejto zmluvy,
- 3.1.2 najneskôr do 7 dní po realizácii podujatia dodať RTVS zoznam použitej hudby s uvedením názvu skladieb, presnej dĺžky každej použitej hudobnej nahrávky, mien a priezvisk výkonných umelcov a autorov hudby a textu, resp. vydavateľa záznamov a číslo nosiča hudby.

3.2 Partner sa ďalej zaväzuje najneskôr do času konania podujatia:

- 3.2.1 získať a vysporiadať potrebné súhlasy autorov, výkonných umelcov a/alebo iných nositeľov práv (ďalej len „**nositelia práv**“), ktorých diela, umelecké výkony a/alebo iné predmety ochrany (ďalej len „**predmety ochrany**“) budú použité v rámci podujatia, a to najmä na
- zaznamenanie a výrobu záznamu; v prípade realizácie živého prenosu podujatia aj na verejný prenos nezaznamenaného predmetu ochrany,
 - verejný prenos záznamu (vrátane predmetov ochrany) v celku a/alebo po častiach najmä formou terestriálneho, káblového, satelitného či iného vysielania, káblovej retransmisie a šírenia internetom,
 - verejné rozširovanie záznamu (jeho rozmnoženín) prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním a/alebo nájmom,
 - zaradenie časti záznamu do iného programu RTVS a/alebo do programových upútaviek a následné použitie takto použitej časti záznamu spôsobmi podľa písm. a), b) a c) tohto bodu zmluvy,
 - udelenie sublicencie tretím osobám,
- pričom tieto majetkové práva nositeľov práv vysporiada partner na celú dobu ich trvania v neobmedzenom územnom a kvantitatívnom rozsahu a bez záväzku ich použitia tak, aby voči RTVS neboli uplatňované žiadne finančné, resp. iné nároky týchto nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany v rozsahu podľa tejto zmluvy; súčasťou vysporiadania práv musí byť aj vysporiadanie primeranej odmeny za použitie predmetu ochrany, ak ju zákon nositeľovi práva za použitie jeho predmetu ochrany priznáva.

3.3 Partner sa zaväzuje zabezpečiť vhodné technicko-organizačné podmienky pre vyhotovenie záznamu, a to najmä:

- 3.3.1 umožniť RTVS inštaláciu techniky potrebnej na vyhotovenie záznamu (zvuková, osvetľovacia, prenosová technika a pod.) podľa požiadavky dramaturga alebo zvučára,
- 3.3.2 umožniť vstup na podujatie pre celý výrobný a organizačný štáb RTVS za účelom inštalácie/odinštalácie príslušnej techniky, vykonania nevyhnutnej prípravy a skúšok, ako aj samotnej realizácie vyhotovenia záznamu,
- 3.3.3 umožniť RTVS pripojenie a odber elektrickej energie pre prenosovú techniku počas výroby záznamu, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak; množstvo odobratej elektrickej energie bude písomne odsúhlasené zmluvnými stranami s tým, že cena elektrickej energie bude určená na

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

- základe reálnej spotreby, pričom partner je oprávnený vystaviť RTVS faktúru za odber elektrickej energie a RTVS sa zaväzuje takto vystavenú faktúru partnerovi zaplatiť,
- 3.3.4 umožniť parkovanie vozidiel záznamovej a prenosovej techniky RTVS na partnerom určenom mieste pri mieste realizácie podujatia,
- 3.3.5 zabezpečiť príslušné súhlasy od návštevníkov podujatia na ich zaznamenanie v rámci záznamu; za týmto účelom zabezpečí najmä poskytnutie zrozumiteľnej informácie návštevníkom podujatia o skutočnosti, že podujatie je zaznamenávané.
- 3.4 Partner si ako organizátor podujatia zabezpečuje distribúciu/predaj vstupeniek na podujatie. Partner zodpovedá za produkciu a organizáciu podujatia a za vytvorenie vhodných podmienok na uskutočnenie podujatia. Partner hradí všetky náklady podujatia spojené so zabezpečením, organizáciou, prípravou a jeho realizáciou, ak v tejto zmluve výslovne nie je dohodnuté inak. Partner najmä pre produkciu podujatia zabezpečí:
- 3.4.1 spevákov, hudobníkov a ďalšie účinkujúce osoby,
- 3.4.2 priestory,
- 3.4.3 scénu podujatia,
- 3.5 Ak na základe tejto zmluvy a/alebo žiadosti partnera bude na vyhotovenie záznamu podujatia použité akékoľvek technické zariadenie, ktoré nie je súčasťou technických zariadení zabezpečovaných RTVS, tak náklady na zabezpečenie a použitie takéhoto zariadenia v plnej výške hradí partner, pričom výstupný signál tohto zariadenia musí spĺňať technické podmienky pre zaradenie do vysielať programovej služby RTVS a jeho pripojenie k prenosovému vozu musí byť v súlade s možnosťami pripojenia externého zdroja k signálu tohto prenosového voza.
- 3.6 Partner sa zaväzuje poskytnúť **4 ks vstupeniek** na podujatie pre RTVS.

4 Práva a povinnosti RTVS

- 4.1 RTVS zabezpečí zaznamenanie podujatia a výrobu záznamu. RTVS je oprávnená nie však povinná tento záznam použiť, pričom časť záznamu obsahujúcu umelecké dielo „Norbert Bodnár: Contagio Amoris – Dotyky lásky pre sólo soprán, bas, miešaný zbor a orchester“ je RTVS oprávnená použiť len v prípade, že partner použitie tejto časti záznamu vopred písomne odsúhlasí. RTVS je povinná zaslať partnerovi na odsúhlasenie časť záznamu podľa predchádzajúcej vety najneskôr 10 pracovných dní pred plánovaným použitím tejto časti záznamu.
- 4.2 RTVS poskytne partnerovi (finálny) záznam na nosiči (USB kľúč alebo harddisk), ktorý dodá partner. Partner je oprávnený takto poskytnutý záznam, resp. jeho časti použiť výlučne na dokumentačné účely a prezentáciu/propagáciu podujatia a/alebo svojej činnosti, a to jeho sprístupnením verejnosti na vlastnom webovom sídle, prostredníctvom svojich účtov na sociálnych sieťach a/alebo technickým predvedením na ním organizovaných akciách. RTVS podpisom tejto zmluvy zároveň súhlasí s tým, že partner je oprávnený poskytnúť (finálny) záznam, ktorý mu RTVS poskytne, zboru: Collegium Technicum, ktorý právne zastupuje: Technická univerzita v Košiciach, verejná vysoká škola, Letná 1/9, 042 00 Košice - mestská časť Sever, Slovenská republika, IČO: 00397610 (ďalej len "**Collegium Technicum**"), pričom takto poskytnutý záznam, resp. jeho časti môže Collegium Technicum použiť výlučne na dokumentačné účely a prezentáciu/propagáciu podujatia a/alebo svojej činnosti, a to jeho sprístupnením verejnosti na vlastnom webovom sídle, prostredníctvom svojich účtov na sociálnych sieťach a/alebo technickým predvedením na ním organizovaných akciách, bez možnosti stiahnutia do počítača alebo iného zariadenia užívateľa.
- 4.3 RTVS pre potreby vyhotovenia záznamu podujatia zabezpečí:
- 4.3.1 dramaturga,
- 4.3.2 produkčný tím RTVS,
- 4.3.3 zvukárov, asistentov zvuku, zariadenie zvukovej techniky,
- 4.3.4 posprodukcii – zostrih a zvukovýrobu záznamu.
- 4.4 RTVS je oprávnená za účelom podpory záujmu verejnosti o sledovanie podujatia realizovať mediálnu podporu v rámci svojich televíznych a/alebo rozhlasových programových služieb formou programových upútaviek v rámci svojich kapacitných možností, pričom určenie rozsahu takejto podpory je výlučne na rozhodnutí RTVS.
- 4.5 RTVS je oprávnená do finálneho záznamu zaradiť archívne materiály prípadne iné obsahové prvky podľa výberu dramaturgie RTVS; vysporiadanie práv na ich použitie zabezpečuje RTVS.

5 Práva k záznamu

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

- 5.1 Za výrobcu záznamu sa považuje výlučne RTVS (tzn. RTVS je výrobcom prvého zvukového a/alebo audiovizuálneho záznamu podujatia a/alebo originálu audiovizuálneho diela z podujatia). RTVS je oprávnená za dodržania podmienok stanovených touto zmluvou vykonávať majetkové práva k záznamu. Partner je oprávnený použiť záznam len spôsobom a na účely uvedené v čl. 4 bod 4.2 tejto zmluvy.
- 5.2 Partner bezodplatne postupuje RTVS všetky licencie získané od nositeľov práv k predmetom ochrany nadobudnuté v zmysle čl. 3 bodu 3.2 tejto zmluvy; v prípade, že od príslušného nositeľa nezískal oprávnenie na postúpenie licencie k jeho predmetu ochrany, ale len oprávnenie na udelenie sublicencie, tak k takémuto predmetu bezodplatne udeľuje RTVS sublicenciu. Partner je na požiadanie RTVS povinný do troch dní od požiadania predložiť RTVS dokumenty preukazujúce nadobudnutie práv v zmysle čl. 3 bodu 3.2 tejto zmluvy. Partner je povinný vysporiadať práva na použitie predmetov ochrany s nositeľmi práv tak, aby neboli voči RTVS uplatňované žiadne finančné, resp. iné nároky týchto nositeľov práv za použitie ich predmetov ochrany v rozsahu podľa tejto zmluvy. Ak budú voči RTVS a/alebo tretím osobám, odvodzujúcim svoje oprávnenia od oprávnení nadobudnutých od RTVS, uplatnené oprávnené nároky nositeľov práv, či oprávnené nároky tretích osôb, na vysporiadanie ktorých sa touto zmluvou zaviazal partner, bude RTVS o tejto skutočnosti bezodkladne informovať partnera. Partner sa zaväzuje, že tieto nároky uspokojí a uhradí RTVS všetky skutočne vzniknuté náklady spojené s tým, že tieto oprávnené nároky boli uplatnené.
- 5.3 Archívny master záznamu bude archivovaný v RTVS, ktorá aj zabezpečí ich archiváciu v súlade s príslušnými právnymi predpismi.
- 5.4 Partner berie na vedomie, že RTVS je oprávnená použiť záznam a/alebo jeho časti (s predmetmi ochrany) v rámci spravodajstva a dokumentaristiky a/alebo programových upútaviek a na tieto účely je oprávnená záznam a/alebo jeho časť spracovať/upraviť, spojiť s iným dielom a/alebo zaradiť do databázy, a to bez kvantitatívneho, časového, teritoriálneho alebo iného vecného obmedzenia, pričom RTVS nie je oprávnená použiť časť záznamu obsahujúcu umelecké dielo „Norbert Bodnár: Contagio Amoris – Dotyky lásky pre sólo soprán, bas, miešaný zbor a orchester“, ak partner vopred písomne neudelil RTVS súhlas na použitie tejto časti záznamu v súlade s čl. 4 bodom 4.1 tejto zmluvy.
- 5.5 Partner vyhlasuje, že je oprávnený RTVS licenciu podľa tohto článku zmluvy udeliť/postúpiť.

6 Finančné podmienky

- 6.1 Ak táto zmluva neustanovuje výslovne pri konkrétnom zmluvnom záväzku inak, tak každá zmluvná strana zabezpečuje plnenie záväzkov, ktoré jej vyplývajú z tejto zmluvy, na vlastné náklady.
- 6.2 Zmluvné strany vyhlasujú, že medzi sebou nemajú žiadne finančné nároky podľa tejto zmluvy s výnimkou tých, ktoré boli výslovne dohodnuté v jej jednotlivých ustanoveniach.

7 Osobitné dojednania

- 7.1 Vo veciach týkajúcich sa realizácie a plnenia tejto zmluvy sú kontaktnými osobami za RTVS PhDr. Kristína Mojžišová PhD., e-mail: kristina.mojzisova@rtvs.sk a za Partnera Mgr. Lucia Potokárová, e-mail: lucia.potokarova@sfk.sk alebo iné osoby určené príslušnou zmluvnou stranou. Bez ohľadu na uvedené platí, že úkony, ktoré sa dotýkajú platnosti, účinnosti alebo obsahu tejto zmluvy, sú oprávnené vykonávať výlučne štatutárne orgány zmluvných strán.
- 7.2 Partner sa zaväzuje realizovať podujatie tak, aby neobsahovalo skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb a/alebo môžu byť v rozpore s dobrými mravmi. Partner sa zaväzuje zabezpečiť, že obsah podujatia bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky, a to najmä, že bude v súlade so zákonom č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách), zákonom č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon a ustanoveniami § 11 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník. V prípade, že zaznamenané podujatie nezodpovedá podmienkam podľa tohto bodu zmluvy, partner znáša všetky prípadné sankcie a právne následky spojené s porušením práv a právom chránených záujmov tretích osôb, alebo s porušením právneho poriadku Slovenskej republiky v plnom rozsahu.
- 7.3 Ak z dôvodu porušenia povinností partnera podľa bodu 7.2 tohto článku zmluvy bude záznam obsahovať akékoľvek prvky, pre ktoré bude RTVS uložená pokuta orgánom verejnej moci (najmä Radou pre mediálne služby), je RTVS oprávnená vyzvať partnera na náhradu takto vzniknutej škody; škodou sa na účely tohto bodu zmluvy rozumie uložená pokuta, ako aj trovy konania vzniknuté RTVS v príslušnom správnom a/alebo súdnom konaní. Partner je povinný takúto škodu na základe právoplatného rozhodnutia o uložení

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

pokuty v plnej výške uhradiť RTVS, a to do 15 dní od doručenia výzvy na jej úhradu a predložení príslušného právoplatného rozhodnutia o uložení pokuty. RTVS je povinná bezodkladne partnera informovať o konaní vedenom orgánom verejnej moci, ktorého výsledkom môže byť uloženie pokuty RTVS. RTVS bude v rámci takéhoto konania postupovať tak, aby bola zabezpečená náležitá ochrana jej práv a oprávnených záujmov a keď to bude dôvodné, využije aj prostriedky súdneho preskúmania rozhodnutia o uložení pokuty; za týmto účelom sa partner zaväzuje poskytnúť RTVS všetku nevyhnutnú súčinnosť.

- 7.4 Ak z dôvodu porušenia povinností partnera podľa bodu 7.2 tohto článku zmluvy bude záznam obsahovať akékoľvek prvky, pre ktoré si budú uplatňovať voči RTVS nároky tretie osoby, RTVS sa zaväzuje o takýchto uplatnených nárokoch partnera bezodkladne informovať. Partner sa zaväzuje takéto nároky priznané právoplatným rozhodnutím súdu a/alebo dohodnuté so súhlasom partnera v mimosúdnej dohode v plnej výške uspokojiť a nahradiť RTVS prípadnú škodu. Partner sa zaväzuje poskytnúť RTVS všetku súčinnosť nevyhnutnú na riešenie takýchto nárokov.
- 7.5 Partner je povinný zabezpečiť, aby zaznamenané podujatie neobsahovalo žiadne prvky skrytej mediálnej komerčnej komunikácie. Partner berie na vedomie, že použitie akýchkoľvek komerčných prvkov (napr. logá, názvy, výrobky alebo služby) v rámci podujatia, ktoré budú súčasťou jeho záznamu, podlieha súhlasu RTVS a musí byť riešené separátnou zmluvou so spoločnosťou Media RTVS s.r.o., ktorá je exkluzívnym obchodným zástupcom RTVS na predaj komerčného a reklamného priestoru vo vysielaní RTVS.
- 7.6 Partner poskytuje RTVS exkluzivitu spočívajúcu v tom, že neposkytne žiadnej inej osobe, ktorej predmetom činnosti je televízne/rozhlasové vysielanie a/alebo výroba televíznych/rozhlasových programov alebo ich sprostredkovanie či nákup a predaj, práva na výrobu záznamov z príprav a realizácie podujatia bez predchádzajúceho písomného súhlasu RTVS. Týmto ustanovením zmluvy nie je dotknuté oprávnenie partnera udeľovať súhlas tretím osobám na vyhotovenie krátkeho záznamu podujatia na spravodajské účely.
- 7.7 Zmluvné strany sa vo vzťahu k predmetu zmluvy a po dobu účinnosti tejto zmluvy zaväzujú zdržať sa akéhokoľvek konania, ktoré by mohlo poškodiť povest' a dobré meno druhej zmluvnej strany. Zmluvné strany sa dohodli, že povinnosť podľa tohto bodu tejto zmluvy bude trvať aj po ukončení zmluvného vzťahu medzi zmluvnými stranami založeného touto zmluvou.
- 7.8 Touto zmluvou sa nezakladá žiadna právnická osoba ani združenie podľa príslušných ustanovení Občianskeho zákonníka.
- 7.9 Zmluvné strany nezodpovedajú za porušenie svojich povinností podľa tejto zmluvy zapríčinených okolnosťami vyššej moci (vis maior). Zodpovednosť však nevyklučuje prekážka, ktorá vznikla až v dobe, keď povinná zmluvná strana bola v meškaní s plnením svojej povinnosti. Na účely tejto zmluvy sa vyššou mocou rozumejú prekážky, ktoré nastali nezávisle od vôle povinnej zmluvnej strany a bránia jej v plnení jej povinnosti, ak nemožno rozumne predpokladať, že by povinná zmluvná strana takúto prekážku v čase podpisu tejto zmluvy predvídala a že by následky takejto prekážky odvrátila alebo prekonala. Vyššou mocou sa na účely tejto zmluvy rozumie najmä vojna, mobilizácia, povstanie, živelné pohromy, požiar, záplavy a iné. Ak sa z dôvodu vyššej moci stane plnenie tejto zmluvy nemožným po dobu viac ako troch mesiacov od vyskytnutia sa prekážky, zmluvná strana, ktorá sa bude chcieť na predmetnú udalosť odvolať, písomne požiada druhú zmluvnú stranu o úpravu zmluvných podmienok uvedených v tejto zmluve. Ak v takomto prípade nedôjde k dohode o zmene zmluvných podmienok v lehote do 30 dní od doručenia písomného požiadania, má ktorákoľvek zmluvná strana, právo od zmluvy odstúpiť.

8 Odstúpenie od zmluvy

- 8.1 Každá zo zmluvných strán má právo odstúpiť od zmluvy v prípade, ak splnenie povinností podľa tejto zmluvy sa stane nemožným alebo mimoriadne ťažkým v dôsledku nepredvídaných závažných skutočností (živelná pohroma, úradný zákaz, úraz, ochorenie, a pod.) za podmienky, že vznik skutočností, na základe ktorých od zmluvy odstupuje, neodkladne oznámi a hodnoverne preukáže druhej zmluvnej strane. V takomto prípade zanikajú všetky práva a povinnosti zmluvných strán podľa tejto zmluvy bez nároku požadovať ich plnenie od druhej zmluvnej strany.
- 8.2 RTVS je oprávnená odstúpiť od tejto zmluvy, ak partner poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie partnera obsiahnuté v tejto zmluve, alebo ak partner stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činností, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy, alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu alebo podaný návrh na reštrukturalizáciu partnera, resp. sa takýto návrh zamietne pre nedostatok majetku.
- 8.3 Odstúpením od tejto zmluvy nie je dotknutý nárok na náhradu škody za porušenie povinnosti vyplývajúcej

zmluva č.	ZM1009361
<input type="checkbox"/> zmluva so štátom	

z tohto zmluvného vzťahu. Odstúpenie od zmluvy sa nijakým spôsobom nedotýka uskutočnenia podujatia, ktorého usporiadateľom je výlučne partner.

9 Záverečné ustanovenia

- 9.1 Ak táto zmluva výslovne nestanovuje inak, možno ju meniť alebo dopĺňať len písomnou dohodou zmluvných strán vo forme číslovaných a podpísaných dodatkov. Zmenu osôb uvedených v čl. 7 bode 7.1 tejto zmluvy môže príslušná zmluvná strana, ktorej sa zmena týka, vykonať písomným oznámením adresovaným druhej zmluvnej strane; na vykonanie takejto zmeny nie je potrebné uzatvorenie písomného dodatku k zmluve. Ak sa podľa tejto zmluvy vyžaduje súhlas niektorej zo zmluvných strán, platí, že tento súhlas musí byť udelený písomne.
- 9.2 Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv podľa osobitného predpisu (zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám (o slobode informácií) v znení neskorších predpisov).
- 9.3 Zmluvné strany sa dohodli, že písomné zásielky odosielané v zmysle alebo na základe tejto zmluvy si budú doručovať na adresu príslušnej zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy alebo na inú adresu, ktorú zmluvná strana oznámi druhej zmluvnej strane ako korešpondenčnú adresu. V prípade, že zásielku nebude možné doručiť na takúto adresu, považuje sa zásielka za doručенú dňom jej vrátenia ako nedoručenej zásielky odosielateľovi, a to aj v prípade, ak sa adresát o tom nedozvie. Ak adresát bezdôvodne odoprie zásielku prijať, považuje sa zásielka za doručенú dňom, keď jej prijatie bolo odmietnuté.
- 9.4 Zmluva sa riadi právnym poriadkom Slovenskej republiky. Právne skutočnosti neupravené zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka alebo iného všeobecne záväzného právneho predpisu platného v Slovenskej republike.
- 9.5 Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením podľa tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou. V prípade, že sa nepodarí nájsť v danom spore vyhovujúce riešenie, budú zmluvné strany vzájomný spor riešiť prostredníctvom súdov Slovenskej republiky.
- 9.6 Ak sa niektoré ustanovenie zmluvy stane neplatným, neúčinným alebo nevykonateľným, predmetnou neplatnosťou, neúčinnosťou alebo nevykonateľnosťou nie je dotknutý ostatný obsah zmluvy. Príslušné ustanovenie zmluvy sa nahradí takým platným a účinným zákonným ustanovením, ktoré je mu svojím významom, obsahom a účelom najbližšie.
- 9.7 Za účelom vylúčenia akýchkoľvek pochybností týkajúcich sa ustanovení tejto zmluvy, v ktorých sa jej obsah dojednáva voľbou z predvolených možností platí, že označením a voľbou sa rozumie zreteľné a jednoznačné označenie niektorej z predvolených možností.
- 9.8 Táto zmluva predstavuje úplnú dohodu zmluvných strán o predmete tejto zmluvy a nahrádza všetky predchádzajúce dohody zmluvných strán, ústne i písomné, ktoré sa týkajú predmetu tejto zmluvy.
- 9.9 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali a s jej obsahom súhlasia, že zmluva bola uzatvorená podľa ich pravej a slobodnej vôle, určito, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok. Zmluvné strany ďalej vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
- 9.10 Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po jednom rovnopise pre každú zmluvnú stranu.

V Košiciach2023

V Bratislave2023

.....
Štátna filharmónia Košice
Mgr. Lucia Potokárová,
generálna riaditeľka

.....
Rozhlas a televízia Slovenska
Mgr. Ľuboš Černák,
riaditeľ Sekcie programových služieb SRO