

CENOVÁ PONUKA TEXTILNÝCH ZÁVESOV PRE SPOLOČENSKÚ SÁLU V OBCI ORAVSKÉ VESELÉ

P. č.		Názov položky	Technická špecifikácia položky			
LÁTKOVÝ SYSTÉM DO SPOLOČENSKÉJ SÁLY						
			Počet ks/set	Jednotková cena bez DPH v €	Cena spolu bez DPH v €	Cena spolu s DPH v €
1	Záves pre zatemnenie okien na zadnej stene, rozmer 6,25 x 3,7 m (šxv), + kofajnica	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť zhotovený z javiskovej textilie zo 100% TREVIRA CS, ktorá musí mať stálozhaslivé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1 - textília musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7 - textília musí byť odolná voči predratu podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 minimálne 100.000 cyklov - textília musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2 - textília musí mať minimálnu gramáž 520g/m² - textília musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C - textília musí byť bežovej alebo bledo-modrej farby - musí mať 50% nasenie s uchytaním na kofajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený - kofajnicu musí byť možné montovať do steny 	2	2690,40	5380,80	6456,96



2	<p>Záves pre zatemnenie okien na stene pod balkónom, rozmer 9,25x3,7m (šxv) + koľajnica</p>				<p>9520,80</p>
3	<p>Záves pre zatemnenie okien na bočnej stene pod balkónom, rozmer 3x3m (šxv) + koľajnica</p>	1	2234,40	2234,40	2681,28

- musí byť zhotovený z javiskovej textilie zo 100% TREVIRA CS, ktorá musí mať stálozťahšivé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1

- textilna musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7

- textilna musí byť odolná voči predratii podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 minimálne 100.000 cyklov

- textilna musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2

- textilna musí mať minimálnu gramáž 520g/m²

- textilna musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C

- textilna musí byť bežovej alebo bledo-modrej farby

- musí mať 50% niasenie s uchytiením na koľajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený

- koľajnicu musí byť možné montovať do steny

- musí byť zhotovený z javiskovej textilie zo 100% TREVIRA CS, ktorá musí mať stálozťahšivé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1

- textilna musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7

- textilna musí byť odolná voči predratii podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 minimálne 100.000 cyklov

- textilna musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2

- textilna musí mať minimálnu gramáž 520g/m²

- textilna musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C

- textilna musí byť bežovej alebo bledo-modrej farby

- musí mať 50% niasenie s uchytiením na koľajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený

- koľajnicu musí byť možné montovať do steny

4	Závies pre zatemnenie okien na bočnej stene nad balkónom, rozmer 3x3m (šxv) + koľajnica	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť zhotovený z javiskovej textilie zo 100% TREVIRA GS, ktorá musí mať stálozťahšívé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1 - textilná musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7 - textilná musí byť odolná voči predraťiu podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 minimálne 100.000 cyklov - textilná musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2 - textilná musí mať minimálnu gramáž 520g/m² - textilná musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C - textilná musí byť bežovej alebo bledo-modrej farby - musí mať 50% riasenie s uchyttením na koľajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený - koľajnicu musí byť možné montovať do steny 	1	2234,40	2234,40	2681,28
5	Závies pre zatemnenie okien na bočnej stene, rozmer 6x6m (šxv) + koľajnica	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť zhotovený z javiskovej textilie zo 100% TREVIRA GS, ktorá musí mať stálozťahšívé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1 - textilná musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7 - textilná musí byť odolná voči predraťiu podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 minimálne 100.000 cyklov - textilná musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2 - textilná musí mať minimálnu gramáž 520g/m² - textilná musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C - textilná musí byť bežovej alebo bledo-modrej farby - musí mať 50% riasenie s uchyttením na koľajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený - koľajnicu musí byť možné montovať do steny 	1	7524,00	7524,00	9028,80

Podr.



		<ul style="list-style-type: none"> - musí byť zhotovený z jáviskovej textilie zo 100% TREVIRA CS, ktorá musí mať stálozhasľivé vlastnosti, čím spĺňa samozhášivú normu B1 - textilna musí dosahovať svetelnú stálosť podľa normy ISO 105/B02 minimálne na úrovni 6-7 - textilna musí byť odolná voči predratu podľa normy ISO 12947-2 a DIN EN 14465-2006 - minimálne 100.000 cyklov - textilna musí dosahovať minimálnu úroveň žmolkovania na úrovni 5 pri 2.000 cykloch, podľa normy ISO 12945-2 - textilna musí mať minimálnu gramáž 520g/m² - textilna musí mať certifikát akustickej absorpcie podľa normy DIN EN ISO 354 a to minimálne v triede B-C - textilna musí byť bežovej farby - musí mať 50% niasenie s uchytaním na kofajnicu s ručným ovládaním s lankom, dole a po stranách musí byť upravený - kofajnicu musí byť možné montovať do steny 				
6	Záves pre zatemenenie okien na bočnej stene, 3x6m (šxv) + kofajnica		1	3727,80	3727,80	4473,36
7	Ostatné práce	<ul style="list-style-type: none"> - Oprava techniky na miesto určenia - Montáž kofajnic s dodaním montážnych prvkov a montáž závesov - Záruka na v trvaní min. 36 mesiacov 	1	1400,00	1400,00	1680,00
SPOLU				23778,00	30435,40	36522,48




CENOVÁ PONUKA ZVUKOVEJ TECHNIKY PRE SPOLOČENSKÚ A DIVADELNÚ SÁLU V OBCI ORAVSKÉ VESELÉ

P. č.	Názov položky	Technická špecifikácia položky	Počet ks/set	Jednotková cena bez DPH v €	Cena spolu bez DPH v €	Cena spolu s DPH v €
1	Aktívny dvojpásmový reprobox s DSP	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne dva analógové vstupy a výstupy THRU - musí mať minimálne 12" neodymový reproduktor a 1" neodymových výškový reproduktor s rotovateľným zvukovodom - musí mať digitálny DSP zosilňovač s minimálnym dynamickým výkonom 2000W (nominálny 1300W) - musí mať minimálne 96kHz DSP processing s 96kHz AD/DA prevodníkmi - musí mať minimálny frekvenčný rozsah 39Hz až 20kHz - musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 139dB - musí mať disperziu 90° horizontálne a 60° vertikálne - musí mať funkciu monitora pod uhlom 50° alebo 55° - musí byť vybavený úchytými bodami pre montáž na povrch - musí byť vybavený úchytom pre stojan na reproduktor s priemerom 35mm 	2	1727,89	3455,78	4146,94
2	Aktívny subwoofer s priamim vyžarovaním a DSP	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne dva analógové vstupy - musí mať minimálne 18" reproduktor s feritovým magnetom a 4" cievkou - musí mať digitálny DSP zosilňovač s minimálnym dynamickým výkonom 1600W (nominálny 1230W) - musí mať minimálne 96kHz DSP processing s 96kHz AD/DA prevodníkmi - musí mať minimálny frekvenčný rozsah 30Hz až 150Hz - musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 136dB - musí byť vybavený úchytom pre čišťančnú reproduktorovú tyč - musí mať povrchovú úpravu v čiernej farbe 	2	1798,00	3596,00	4315,20




3	<p>Aktívny dvojpásmový reprobox s DSP</p> <ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne dva analógové vstupy a výstupy THRU - musí mať minimálne 10" neodymový reproduktor a 1" neodymových výškový reproduktor s rotovateľným zvukovodom - musí mať digitálny DSP zosilňovač s minimálnym dynamickým výkonom 2000W (nominálny 1300W) - musí mať minimálne 96kHz DSP processing s 96kHz AD/DA prevodníkmi - musí mať minimálny frekvenčný rozsah 44Hz až 20kHz - musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 137dB - musí mať disperziu 90° horizontálne a 60° vertikálne - musí mať funkciu monitora pod uhlom 50° alebo 55° - musí byť vybavený úchytými bodami pre montáž na povrch - musí byť vybavený úchytom pre stojan na reproduktor s priemerom 35mm - musí mať povrchovú úpravu v čiernej farbe 	2	1198,71	2397,42	2876,90
4	<p>Digitálny audio matrix 8x8 s DSP</p> <ul style="list-style-type: none"> - musí mať Fantomové napájanie minimálne 42V DC - musí mať frekvenčnú odozvu (-3dB) minimálne 5Hz až 24kHz - musí mať celkové harmonické skreslenie a šum (THD+N) maximálne 0,008% - musí mať minimálne 8 GPI vstupných portov 0-10VDC/TTL, s možnosťou rozšírenia na 16 GPI - musí mať minimálne 8 GPO výstupných portov s 3-pólovým suchým kontaktom (spínací/rozpínací), s možnosťou rozšírenia na 16 GPO - musí umožňovať diaľkové ovládanie cez UCP (User Control Panel) ktoré sú schopné ovládať minimálne hlasitosť, výber zdroja zvuku a voľbu presetu cez TCP/UDP - musí umožňovať správu a monitorovanie v reálnom čase cez Ethernet - musí umožňovať montáž do 19" racku - dodávka musí obsahovať minimálne 10" kompatibilný multidotikový ovládací panel s montážou na povrch 	1	3582,45	3582,45	4298,94

ZVUKOVÁ TECHNIKA DO DIVADELNEJ SÁLY

Carillus



5	Aktívny stĺpový reprobok s elektronicky nastaviteľným vertikálnym uhlom vyžarovania (disperziou)	2	8217,00	16434,00	19720,80
6	Pasívny subwoofer s priamim vyžarovaním a vetraním pre fixné inštalácie	2	1412,10	2824,20	3389,04
7	Pasívny dvojpásmový reprobok pre fixné inštalácie a ozvučenie na krátku vzdialenosť	3	570,60	1711,80	2054,16

- musí mať minimálne dva analógové vstupy
- musí mať minimálne 16x4" neodymových reproduktorov
- musí mať digitálny DSP zosilňovač s minimálnym výkonom 16x100W
- musí mať minimálny frekvenčný rozsah 60Hz až 17kHz
- musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 130dB
- musí mať minimálny odstup signál šum >105dB/A
- musí mať horizontálnu disperziu 110 až 120°
- musí mať digitálne ovládajú vertikálnu disperziu minimálne v rozsahu 1 až 90°
- musí mať digitálne ovládateľný uhol vertikálnej disperzie minimálne -40° až +40°
- musí mať funkciu dvoch samostatne vyžarovaných lúčov s možnosťou ich nezávislého nastavenia vertikálnej disperzie a akustického stredy po celej dĺžke reprobok
- musí mať funkciu potlačenia vyžarovania postranných lalokov
- musí umožňovať vzdialenú správu a monitorovanie v reálnom čase
- nesmie presiahnuť maximálnu šírku 25cm
- nesmie presiahnuť maximálnu hĺbku 30cm
- musí obsahovať nástennú konzolu vo farbe reprobok

- musí mať 15" neodymový reproduktor s dlhou dráhou výkyvu
- musí mať minimálny nominálny výkon 700W
- musí mať minimálny frekvenčný rozsah 35Hz až 500kHz
- musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 128dB
- musí byť vybavený úchytými bodami pre montáž na povrch
- nesmie presiahnuť hmotnosť 30kg

- musí mať 4" neodymový reproduktor a 0,75" výškový neodymový reproduktor s automatickou vysokofrekvenčnou ochranou
- musí mať minimálny nominálny výkon 50W (špičkový 200W)
- musí mať minimálny frekvenčný rozsah 90Hz až 20kHz
- musí mať minimálnu citlivosť 86dB
- musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 109dB
- musí mať disperziu 100° horizontálne a 100° vertikálne
- musí byť vybavený úchytými bodami pre montáž na povrch
- musí obsahovať nástennú konzolu vo farbe reprobok

Podľa...



8	Digitálny 2-kanálový výkonový zosilňovač s DSP	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne 2 analógové vstupy - musí mať DSP a možnosť smerovania audio signálu (matrix) minimálne 2x2 - musí mať minimálne výkon 2x 1200W pri 4Ω a 2x 600W pri 8Ω - musí mať minimálne frekvenčný rozsah 20Hz až 20kHz - musí mať minimálny odstup signál šum >103dB/A - musí mať celkové harmonické skreslenie a šum (THD+N) maximálne 0,15% - musí mať minimálny dynamický rozsah >120dB - musí byť vybavený ochranou proti prepätiu, nadprúdovou ochranou, ochranou proti prehriatiu, ochranou proti skratu, DC ochranou, funkciou oneskoreného zapnutia, funkciou pozvoľného rozbehu a funkciou obmedzenia zapínacieho prúdu - musí mať funkciu automatického šetrenia energie pri nečinnosti - musí mať teplotne riadený ventilátor - musí umožňovať vzdialenú správu a monitorovanie v reálnom čase - musí umožňovať montáž do 19" racku 	1	2245,50	2245,50	2694,60
9	Digitálny 4-kanálový výkonový zosilňovač s DSP	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne 4 analógové vstupy - musí mať DSP a možnosť smerovania audio signálu (matrix) minimálne 4x4 - musí mať minimálne výkon 4x 65W pri 4Ω a 4x 35W pri 8Ω - musí mať minimálne frekvenčný rozsah 20Hz až 20kHz - musí mať minimálny odstup signál šum >103dB/A - musí mať celkové harmonické skreslenie a šum (THD+N) maximálne 0,08% - musí mať minimálny dynamický rozsah >120dB - musí byť vybavený ochranou proti prepätiu, nadprúdovou ochranou, ochranou proti prehriatiu, ochranou proti skratu, DC ochranou, funkciou oneskoreného zapnutia, funkciou pozvoľného rozbehu a funkciou obmedzenia zapínacieho prúdu - musí mať funkciu automatického šetrenia energie pri nečinnosti - musí mať teplotne riadený ventilátor - musí umožňovať vzdialenú správu a monitorovanie v reálnom čase - musí umožňovať montáž do 19" racku 	1	1021,50	1021,50	1225,80

Perin



10	Aktívny dvoj pásmový reprobox s DSP		2	1312,43	2624,86	3149,83
11	Digitálny audio mixpult s DSP		1	2789,01	2789,01	3346,81

- musí mať minimálne dva analógové vstupy a výstupy THRU
- musí mať minimálne 12" neodymový reproduktor a 1" neodymových výškový reproduktor s rotovateľným zvučkovodom
- musí mať digitálny DSP zosilňovač s minimálnym dynamickým výkonom 2000W (nominálny 1300W)
- musí mať minimálne 96kHz DSP processing s 96kHz AD/DA prevodníkmi
- musí mať minimálny frekvenčný rozsah 39Hz až 20kHz
- musí mať maximálny akustický tlak (max. SPL) minimálne 139dB
- musí mať disperziu 90° horizontálne a 60° vertikálne
- musí mať funkciu monitora pod uhlom 50° alebo 55°
- musí byť vybavený úchytými bodami pre montáž na povrch
- musí byť vybavený úchytom pre stojan na reproduktor s priemerom 35mm
- musí mať povrchovú úpravu v čiernej farbe


- musí mať minimálne 40 vstupných kanálov pre mix v kombinácii minimálne 32 mono + minimálne 2 stereo + minimálne 2 return
- musí mať minimálne 20 Aux zberníc (minimálne 8 mono + minimálne 6 stereo) + stereo + sub
- musí mať minimálne 8 DCA skupín s funkciou Roll-out
- musí mať minimálne 16 analogových XLR/TRS kombinovaných mikrofónnych / linkových vstupov
- musí mať minimálne 2 analogové RCA stereo linkové vstupy
- musí mať minimálne 16 analogových XLR vstupov
- musí mať minimálne 34x34 kanálov pre digitálne nahrávanie/prehrávanie cez rozhranie USB 2.0
- + minimálne 2x2 prostredníctvom USB pamäťového zariadenia
- musí mať minimálne 8 efektov
- musí mať minimálne 10 GEQ
- musí mať minimálne 1 rozširujúci slot pre kartu audio rozhranie
- musí obsahovať jednu Dante kartu pre vytvorenie všestranného stage box systému
- musí mať minimálny frekvenčný odzvu 20Hz - 20kHz (+0.5, -1,5dB)
- musí mať dynamický rozsah minimálne 110 dB

Mr. Anurag



12	Digitálny Dante stage box	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť plne kompatibilný s dodaným digitálnym audio mixpultom s DSP - musí mať minimálne 16 vstupov a 8 výstupov - musí obsahovať 16 mikrofónnych predzosilovačov - musí umožňovať montáž do 19" racku 	1	1966,51	1966,51	2359,81
13	WiFi wouter musí pracovať v pásmach 2,4GHz a 5GHz	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať prenosovú rýchlosť minimálne 1 775Mb/s - musí mať konektory LAN, WAN, USB 2.0 a USB 3.2 Gen1 	1	110,00	110,00	132,00
14	Tablet	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálnu veľkosť 10" - mať minimálnu veľkosť pamäte 65 GB - musí mať nainštalovaný software na diaľkové ovládanie zvukovej sústavy špecifikovaných v predchádzajúcich položkách 	1	390,00	390,00	468,00
15	Bezdrôtový set s ručným mikrofónom	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať superkardioidnú smerovú charakteristiku - musí mať dynamický typ kapsule - musí mať minimálny frekvenčný rozsah 45Hz - 15kHz (+/-2dB) - musí mať laditeľnú frekvenciu 518 - 542 MHz - musí mať maximálne harmonické skreslenie 0,5% - súčasťou dodávky musí byť batéria a USB nabíjacia základňa 	3	752,10	2256,30	2707,56
16	Kondenzátorový mikrofón	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať kardioidnú smerovú charakteristiku - musí pracovať s frekvenčným rozsahom 20 Hz – 20 KHz - musí dosahovať minimálnu citivosť pri 1 kHz 7mV/Pa - musí mať minimálnu nominálnu impedanciu 100 Ω a minimálnu zaťažovaciu impedanciu 1000 Ω - musí mať fantómové napájanie 48 V/2,2 mA - musí mať minimálne SPL 137 dB 	3	317,30	951,90	1142,28

Pa. P. Müller



17	Profesionálny kondenzátorový mikrofón pre sólový spev a sprievodné vokály	- musí mať smerovú charakteristiku superkardioidnú - musí mať minimálny frekvenčný rozsah 50Hz - 20kHz - musí mať minimálnu impedanciu 150 Ohm - musí mať minimálne SPL 140,5dB - musí mať minimálny dynamický rozsah 117dB - musí mať vlastný šum 23,5dB (pri zaťaženi úrovne A) - musí mať SNR 70,5dB (@ 94dB SPL) - musí mať minimálnu citlivosť (na 1 kHz) -52,5dBV/Pa - musí mať kovové telo	2	234,65	469,30	563,16
18	Ostatné práce	- Doprava techniky na miesto určenia - Kabeláž k technike - Montáž techniky - Zaškolenie obsluhy v trvaní minimálne dvoch hodín - Manuály ovládania v slovenskom jazyku - Záruka na v trvaní min. 36 mesiacov	1	3000,00	3000,00	3600,00
SPOLU				32645,75	51826,53	62191,84



CENOVÁ PONUKA SVETELNEJ TECHNIKY PRE DIVADELNÚ V OBCI ORAVSKÉ VESELÉ

P. č.		Názov položky	Technická špecifikácia položky			
			Počet ks/set	Jednotková cena bez DPH v €	Cena spolu bez DPH v €	Cena spolu s DPH v €
ZVUKOVÁ TECHNIKA DO SPOLOČENSKEJ SÁLY						
1		LED reflektor s kvalitným miešaním RGBL farieb	6	1 377,50	8265,00	9918,00
		<ul style="list-style-type: none"> - musí mať motorický zoom v rozsahu min. 11°-50° - výkon minimálne 260W - musí obsahovať 12 kvalitných vysokovýkonných LED - musí mať variabilnú teplotu bielej od 2500K do 10000K - musí byť vybavené dvíjčím držiakom pre jednoduché umiestnenie na podlahe alebo montáž na rampu systémom quicklock - musí mať DMX pripojenie s 5-pínovým XLR In a Out konektorom - musí byť vybavené tichým inteligentným chladiacim systémom - kvôli zaveseniu reflektorov na konštrukčné prvky nesmie hmotnosť reflektora presiahnuť 6kg - dodávka reflektora musí obsahovať montážny úchyt na trubku s priemerom 48-52mm a poistné lanko príslušnej nosnosti - dodávka reflektora musí obsahovať napájacu a ovládaciu kabeláž s konektormi 				
2		cydloramatické asymetrické plošné LED svetidlo tvorené RGBW LED zdrojmi	6	2 812,00	16872,00	20246,40
		<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálny výkon 300W - musí dosahovať index podania farieb CRI > 85 - musí mať svetivosť minimálne 4.500 lm - musí mať ultra-tichú prevádzku s maximálnou hlučnosťou 25dB na 1 m - musí mať miešanie farieb v 16 bitovom chode - musí mať vstavanú pamäť pre uloženie a prehrávanie scén a cue - musí mať „flicker-free“ mód (bez blikania) s nastaviteľnou PWM LED frekvenciou a strobo funkciou s nastaviteľnou frekvenciou - musí mať možnosť plynulého nastavenie bielej farby v rozmedzí minimálne 2700K - 8000K - musí byť ovládané minimálne prostredníctvom DMX512 a RDM funkciou - hmotnosť svetidla nesmie presiahnuť 15kg - súčasťou dodávky musí byť napájací kábel 				

Podpis



3	<p>PC LED reflektor tvorený jedným LED čipom v prevedení teplej biela 3000K, o výkone minimálne 200W</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať nastaviteľný zoom v rozsahu minimálne 14°-81° - musí dosahovať svetivosť minimálne 10.870 Lux / 4m pri optike 14° - musí byť vybavený ventilátormi pre ultra-tichú prevádzku s hlučnosťou reflektora maximálne 25dB na 1m - musí dosahovať index podania farieb CRI minimálne 97 - stmievanie reflektora musí byť v rozmedzí 100% - 0% a musí byť vybavený módom „flicker-free“ (bez blikania) s nastaviteľnou PWM LED frekvenciou - musí byť vybavený 16 bitovým ovládacím módom na všetkých kanáloch - musí podporovať minimálne ovládacie protokoly: DMX, RDM - hmotnosť reflektora nesmie presiahnuť 7kg. - súčasťou dodávky musí byť napájací kábel 	6	1 121,00	6726,00	8071,20
4	<p>monochromatický LED profilovací reflektor s vymeniteľnou optikou</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť tvorený bielym LED svetelným zdrojom v prevedení 3200K o výkone minimálne 280W - musí mať zoom v rozsahu minimálne 15°- 30° - musí dosahovať svetivosť minimálne 6400 luxov na 4m pri 15°optike - musí dosahovať index podania farieb CRI minimálne 90 - musí mať jemné 16-bitové stmievanie intenzity - musí podporovať ovládacie protokoly DMX 512, RDM, ArtNet - musí mať otočný potenciometer pre manuálne nastavenie stmievania reflektora z dôvodu nastavenia reflektora osvetľovačom na technickej lávke prípadne svetelnej konzole - reflektor musí mať možnosť vymeniť optickú stolicu z 12° - 30° na 22°-50° veľmi rýchlo, - bez potreby manuálneho náradia - musí mať ultra-tichú prevádzku s maximálnou hlučnosťou 25dB na 1 m - hmotnosť reflektora nesmie presiahnuť 20kg - súčasťou dodávky musí byť napájací kábel 	4	3 025,75	12103,00	14523,60

(Handwritten signature)



5	<p>PC LED reflektor tvorený minimálne 6 farebným LED čipom v prevedení RGBACL alebo iné doplnkové farebné zložky, o výkone minimálne 300W</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať nastaviteľný zoom v rozsahu minimálne 8°-45° - musí dosahovať svietivosť minimálne 10.600 Lux / 4m pri optike 8° a pri použití všetkých farieb - musí byť vybavený ventilátormi pre ultra-tichú prevádzku s hlučnosťou reflektora maximálne 25dB na 1m - musí dosahovať index podania farieb CRI minimálne 97 - stmievanie reflektora musí byť v rozmedzí 100% - 0% a musí byť vybavený módom „flicker-free“ (bez blikania) s nastaviteľnou PWM LED frekvenciou - musí byť vybavený 16 bitovým ovládacím módom na všetkých kanáloch - musí mať možnosť plynulého nastavenia kalibrovannej bielej farby v rozmedzí minimálne 2700K - 8000K - musí byť vybavený virtuálnym farebným kotúčom (makro kanálom) s minimálne 2700K, 3000K, 3200K, 4000K a 5600K bielej farby, minimálne 40 prednastavenými farbami od výrobcu a minimálne 10 presetmi pre užívateľske nastavenie farby - musí obsahovať tungsten lamp efekt - čo je simulácia svetla žiarovky s volfrámovým vláknom s teplotou od 2700 K do 4200 K (amber shift) - musí podporovať minimálne ovládacie protokoly: DMX, RDM - hmotnosť reflektora nesmie presiahnuť 11kg. 	4	2 261,00	9044,00	10852,80
---	---	--	---	----------	---------	----------

Radim Ondra



6	<p>Ovládacia svetelná konzola pre ovládanie minimálne 96 ks LED, rotačných hláv a konvenčných svetiel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí obsahovať 48 multi-funkčných faderov, 97 playbackov (každý so submasterom a úplným cuestackom) - musí obsahovať 96 skupín, 4x96 pallet (farba, tvar lúča, pozícia, efekt) - musí byť vybavená vstavanou 7" multi-dotykovou obrazovkou - musí obsahovať Master Playback, Master Intensity, tlačidlo GO - musí mať 4 zabudované kolieska enkódera s tlačidlami pre výber a tlačidlá základných funkcií - musí byť vybavená integrovaným výberom farby a Mood Boards od LEE Filters - musí obsahovať tiež multi-dotkovú mriežku pan/tilt pohybu, automatické skupiny, palety a makrá zariadenia, prehľady gôb a vstavanú knižnicu - pult musí byť tiež vybavená pohybom v tme, sledovacími režimami a režimami bez sledovania - musí podporovať bezdrôtové diaľkové ovládanie cez vreckové zariadenia a vzdialené monitory - pult musí obsahovať Art-Net 4 a SACN pre sieťový výstup a bezdrôtové pripojenie na smartfón / vzdialené monitory - musí obsahovať výber a miešanie farieb, HSV ovládanie, ukladanie samostatných alebo viacerých cue na každom playbacku - musí byť kompatibilný s protokolom RDM, a musí mať kompatibilný showfile s inými konzolami ZerOS - musí obsahovať DVI-D výstup pre doplnkovú externú dotykovú obrazovku (1024x768) - súčasťou dodávky musí byť dotyková obrazovka s veľkosťou minimálne 22", wifi router a tablet pre vzdialené ovládanie 	1	2 519,10	2519,10	3022,92
7	<p>tlačidlový DMX ovládač</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať možnosť uloženia minimálne 12 scén - musí mať možnosť uloženia každej scény samostatne alebo ako chaser - musí ukladať dĺžku a časy krokov - musí mať editovateľný softvér - musí byť vybavený USB konektorom pre programovanie a aktualizáciu firmvéru - musí disponovať 1 samostatným DMX vstupom a 5 DMX výstupmi plus DMX/RDM - musí mať všetky vstupy a výstupy optoizolované - musí mať indikáciu stavu DMX signálu a indikáciu poruchy DMX signálu prostredníctvom dvojfarebných LED diód - musí mať možnosť aktualizácie firmvéru cez USB pripojenie 	1	413,00	413,00	495,60
8	<p>rozbočovač DMX signálu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - musí byť vybavený 1 samostatným DMX vstupom a 5 DMX výstupmi plus DMX/RDM - musí mať všetky vstupy a výstupy optoizolované - musí mať indikáciu stavu DMX signálu a indikáciu poruchy DMX signálu prostredníctvom dvojfarebných LED diód - musí mať možnosť aktualizácie firmvéru cez USB pripojenie 	2	700,20	1400,40	1680,48
	<p>Ostatné práce</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Doprava techniky na miesto určenia - Kabeláž k technike - Montáž techniky - Zaškolenie obsluhy v trvaní minimálne dvoch hodín - Manuály ovládania v slovenskom jazyku - Záruka na v trvaní min. 36 mesiacov 	1	3 100,00	3100,00	3720,00



SPOLU

17329,55

60442,50

72531,00

P. J. J. J.



CENOVÁ PONUKA VIDEOTECHNIKY A GERMÍCIDNÝCH ŽIARIČOV PRE SPOLOČENSKÚ A DIVADELNÚ SÁLU V OBCI ORAVSKÉ VESELÉ

P. č.	Názov položky	Technická špecifikácia položky	Počet ks/set	Jednotková cena bez DPH v €	Cena spolu bez DPH v €	Cena spolu s DPH v €
1	Videoprojektor + optika + držiak na projektor	<ul style="list-style-type: none"> - musí mať minimálne parametre jasú: 7,300 ANSI lumens, 7,700 center lumens 8,200 ISO lumens - musí mať zobrazovaciu technológiu DLP - 1-čipovú - musí mať zdroj svetla laser-phosphor - musí mať minimálne rozlíšenie 1920 x 1200 (WUXGA) - musí vedieť pracovať s pomerom strán 16:10 - musí mať postavenú optickú sústavu tak, že minimálna vertikálna úprava dosahuje až 100%, horizontálna 30%, má možnosť motorického zoomu a fokusu a má motorický "lens shift" - musí mať možnosť orientácie projektoru v akýchkoľvek polohe 360° - musí mať minimálny kontrastný pomer: 1200:1 sekvencný, 6000:1 dynamický - musí mať minimálnu jasovú uniformitu: 85% - musí byť vybavený ventilátormi pre ultra-tichú prevádzku s hlučnosťou projektoru maximálne 36dB v normalnom móde - životnosť svetelného zdroja musí byť minimálne : > 20000 h v „normal“ móde - musí obsahovať minimálne vstupy HDMI2.0, SDI, DVI-D, VGA, HDBaseT pre možnosť kubov ohrného napojenia užívateľa na video signál bez nutnosti prevodníkov - musí mať funkciu nastavenia stabilného svetelného toku - Constant Light Output (CLO) mode - musí mať minimálnu obnovovaciu frekvenciu: až do 120Hz pre rozlíšenie 720p (1280x720), až do 60Hz pre rozlíšenie WUXGA (1920x1200) - hmotnosť projektoru nesmie presahovať 20kg - súčasťou dodávky musí byť štandardná optika, stropný držiak projektoru a aktívny optický 	1	11 648,70	11648,70	13978,44

Handwritten signature



2	<p>projekčná fólia určená pre prednú projekciu v bielej matnej farbe so širokým pozorovacím uhlom + hliníkový rám</p>	<p>- projekčná fólia určená pre prednú projekciu v bielej matnej farbe so širokým pozorovacím uhlom - musí byť tvorená z materiálu PVC s minimálnou gramážou 440g/m² a s hrúbkou 0,30mm - pri prednej projekcii musí dosahovať Gain faktor 0,95 - fólia musí mať triedu nehořlavosti EN 13501-1 B-s3 - projekčná fólia musí byť o rozmere 8 x 4 m (ŠxV) - musí byť po okrajoch opracovaná a vybavená okami každých 20 cm pre vypínacie gumičky Spannfix - fólia musí byť vypnutá v hliníkovom ráme v prevedení TRIO systém o vonkajšom rozmere 9x5m (ŠxV)</p>	1	5 100,55	5100,55	6120,66
---	---	---	---	----------	---------	---------

GERMICÍDNE ŽIARIČE DO SPOLOČENSKEJ A DIVADELNEJ SÁLY

3	<p>germicídny žiarič pre 4 kusy výbojky s páticou ZG11</p>	<p>- musí byť vybavený špeciálnym ventilátorom pre zabezpečenie veľmi nízkej hlučnosti - musí mať prietok vzduchu minimálne 250m³/hod s hlučnosťou max 50dB, - musí mať možnosť tichého režimu s prietokom vzduchu minimálne 200m³/hod. s hlučnosťou maximálne 40dB - musí mať bezozónovú prevádzku - musí byť vybavený bezdrôtovým modulom s možnosťou ovládania prostredníctvom smart aplikácie cez operačný systém IOS alebo Android - musí mať možnosť nastavenia časovača pre zapnutie a vypnutie zariadenia v nastavených časoch - musí obsahovať diagnostiku funkčnosti UV výbojok a ventilátorov - musí obsahovať odpočítavanie "life time" - prevádzkové hodiny UV trubíc v aplikácii - kvôli montážnemu priestoru nemsie prekročiť rozmery 1000 x 220mm a hmotnosť nemsie presahovať 16kg - súčasťou dodávky musí byť montážny set</p>	10	918,72	9187,20	11024,64
---	--	---	----	--------	---------	----------

Pravda



4	<p>germicídny žiarič pre 2 kusy výbojky s pátkou 2G11</p> <ul style="list-style-type: none"> - musí byť vybavený špeciálnym ventilátorom pre zabezpečenie veľmi nízkej hlučnosti - musí mať prietok vzduchu minimálne 125m³/hod s hlučnosťou max 32dB, - musí mať možnosť tichého režimu s prietokom vzduchu minimálne 100m³/hod. s hlučnosťou maximálne 24dB - musí mať bezozónovú prevádzku - musí byť vybavený bezdrôtovým modulom s možnosťou ovládania prostredníctvom smart aplikácie cez operačný systém IOS alebo Android - musí mať možnosť nastavenia časovača pre zapnutie a vypnutie zariadenia v nastavených časoch - musí obsahovať diagnostiku funkčnosti UV výbojok a ventilátorov - musí obsahovať odpočítavanie "life time" - prevádzkové hodiny UV trubíc v aplikácii a signalizáciu nutnosti výmeny výbojok - kvôli montážnemu priestoru nesmie prekročiť rozmery 600 x 600 x 100mm a hmotnosť nesmie presahovať 10kg - súčasťou dodávky musí byť montážny set 	2	767,25	1534,50	1841,40
5	<p>Ostatné práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - Doprava techniky na miesto určenia - Kabeláž k technike - Montáž techniky - Zaškolenie obsluhy v trvaní minimálne dvoch hodín - Manuály ovládania v slovenskom jazyku - Záruka na v trvaní min. 36 mesiacov 	1	1 000,00	1000,00	1200,00
SPOLU			19435,22	28470,95	34165,14

Radimír Štefánek



TECHNICKÉ VYBAVENIE KULTÚRNEHO DOMU ORAVSKÉ VESELÉ

REKAPITULÁCIA CENOVEJ PONUKY

Opis predmetu zákazky	Cena bez DPH v €	DPH v €	Cena spolu s DPH v €
Závesy pre spoločenskú sálu	30 435,40	6 087,08	36 522,48
Zvuková technika pre spoločenskú a divadelnú sálu	51 826,53	10 365,31	62 191,84
Svetelná technika pre divadelnú sálu	60 442,50	12 088,50	72 531,00
Videotechnika a germiциdne zariadenie pre spoločenskú a divadelnú sálu	28 470,95	5 694,19	34 165,14
SPOLU:	171 175,38	34 235,08	205 410,46

V Humennom

dňa: 18.8.2023

Vypracoval: Ing. Marek Plančár

podpis

18.08.2023

