

LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa § 65 a nasl. a § 116 a nasl. Zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon
v znení neskorších právnych predpisov (ďalej ako „**Autorský zákon**“)
(ďalej ako „**Zmluva**“)

medzi zmluvnými stranami:

1./ Autor diela:	Streed Dog s.r.o.
sídlo:	Nálepková 861/113, 637 00 Brno
IČO:	01816284
DIČ/IČ DPH:	SK4120218179
v mene ktorého koná:	Mgr. Ondřej Doležal
bankové spojenie:	ČSOB, a.s.
číslo účtu (v tvare IBAN):	CZ98 0300 0000 0002 7757 2845
Kontaktná osoba oprávnená konať vo veciach technických:	Mgr. Ondřej Doležal
Email:	dolezal@streeddog.cz
Tel.č.:	+420 777 853 429

(ďalej len „**Autor**“)

a

2./ Nadobúdateľ:	Mestské kultúrne stredisko Senica
Zastúpené riaditeľom:	Ing. Margaréta Ivanová PhD.
Sídlo:	Nám. oslobodenia 11/17, 905 01 Senica
IČO:	00514071
DIČ:	2021087134
Bankové spojenie:	Prima banka a.s., Senica
IBAN:	SK84 5600 0000 0092 0287 6001
BIC/SWIFT:	KOMASK2X
Tel.č.:	+421 902 980 050

(ďalej ako „**Nadobúdateľ**“ alebo „**MSKS**“)
(Autor diela a Nadobúdateľ ďalej spolu aj ako „**Zmluvné strany**“)

Čl. I

Úvodné ustanovenia

1. Autor je autorom audiovizuálneho diela: **INTERAKTÍVNA AUDIOVIZUÁLNA MUZEÁLNA EXPOZÍCIA „ČESKÁ CESTA“**.
2. MSKS je postupníkom licencie na dielo uvedené v bode 1 tohto Čl. tejto Zmluvy.

Čl. II

Predmet Zmluvy

1. Predmetom tejto Zmluvy je : „**Dopracovanie interaktívnej expozície Česká cesta a tvorba nového obsahu**“ (ďalej ako „**Dielo**“), udelenie súhlasu na použitie Diela, úprava vzájomných práv a povinností Zmluvných strán s tým súvisiacich, ako aj ďalších skutočností vyplývajúcich z tejto Zmluvy.
2. Podrobná špecifikácia predmetu Diela tvorí ako neoddeliteľná súčasť tejto Zmluvy Prílohu č. 1 k tejto Zmluve.
3. Autor touto Zmluvou udeľuje Nadobúdateľovi licenciu špecifikovanú v Čl. III tejto Zmluvy.

Čl. III Licencia

1. Autor udeľuje Nadobúdateľovi výhradnú licenciu na použitie Diela.
2. Táto výhradná licencia je udelená bezodplatne, bez územného obmedzenia a na čas neurčitý.
3. Nadobúdateľ je oprávnený, nie však povinný, licenciu podľa tohto Čl. tejto Zmluvy využiť.
4. Nadobúdateľ je na základe tejto Zmluvy oprávnený Dielo najmä (nie však výlučne) uviesť na verejnosti, nie je oprávnený Dielo upravovať, pozmeniť, zasahovať do neho, a vykonávať na ňom akékoľvek zmeny alebo úpravy a prispôbovať ho.
5. Autor udeľuje Nadobúdateľovi súhlas na postúpenie licencie tretej osobe, ako aj na udelenie sublicencie v rozsahu udelenej licencie alebo jej časti; Autor nevyžaduje, aby ho Nadobúdateľ o tejto skutočnosti bezodkladne informoval.

Čl. IV Nájomoriginálu Diela

1. Autor (v tomto Čl. tejto Zmluvy ďalej uvedený aj ako „Prenajímateľ“) na základe tejto Zmluvy prenecháva Nadobúdateľovi (v tomto Čl. tejto Zmluvy ďalej uvedený aj ako „Nájomca“) do dočasného užívania Predmet nájmu - originál Diela, ktorým je jeho audiovizuálny záznam (ďalej ako „Záznam“) a to za podmienok dohodnutých v tejto Zmluve.
2. Prenajímateľ je povinný dodať Záznam do 30 dní od podpísania zmluvy. Miestom dodania je Múzeum Senica, s.č. 724/22, p.č. 94 CKN.
3. Nájomca sa zaväzuje Záznam ako predmet nájmu používať v súlade s touto Zmluvou a zaplatiť Prenajímateľovi nájomné jednorazovo vo výške 39 000 Eur s DPH. Prenajímateľ vystaví faktúru za nájom bezodkladne po odovzdaní záznamu Nájomcovi na základe preberacieho protokolu. Nájomca sa zaväzuje uhradiť faktúru Prenajímateľovi do 30 dní od doručenia faktúry bezhotovostným prevodom na účet uvedený v zmluve.
4. Prenajímateľ je povinný odovzdať Záznam Nájomcovi v stave spôsobilom na riadne užívanie. O odovzdaní a prevzatí Záznamu bude spísaný Preberací protokol podpísaný oboma Zmluvnými stranami.
5. Nájom podľa tohto Čl. tejto Zmluvy bol medzi Zmluvnými stranami dohodnutý na dobu určitú, a to do 27.10.2031.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že po uplynutí nájmu podľa predchádzajúceho bodu tohto Čl. tejto Zmluvy a súčasného splnenia povinnosti zaplatiť nájomné podľa tejto Zmluvy sa Záznam stáva výhradným vlastníctvom Nadobúdateľa; to neplatí v prípade predčasného ukončenia nájmu dohodou Zmluvných strán alebo odstúpením Nájomcu podľa bodu 7. tohto Čl. tejto Zmluvy.
7. Nájomca je oprávnený odstúpiť od tejto Zmluvy aj predčasne pred uplynutím dohodnutej doby nájmu a to v prípade, ak nebude môcť užívať Záznam pre jeho vady na účel nájmu podľa tejto Zmluvy po dobu viac ako 10 pracovných dní a Prenajímateľ mu neposkytne v tejto lehote náhradný Záznam alebo Prenajímateľ bude v omeškaní s odovzdaním Záznamu Nájomcovi o viac ako 10 pracovných dní. Odstúpeniu od Zmluvy musí predchádzať písomné upozornenie na porušenie povinnosti. Ak

Prenajímateľ nesplní povinnosť, ktorú porušuje, v lehote 15 dní od doručenia písomného oznámenia, má Nájomca právo odstúpiť od Zmluvy.

8. Ustanovenia o nájme podľa tohto Čl. tejto Zmluvy sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka o nájme.

Čl. V

Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Túto Zmluvu možno meniť alebo doplniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma Zmluvnými stranami.
3. Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých každá Zmluvná strana obdrží jedno.
4. Zmluvné strany prehlasujú, že táto Zmluva je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle, obsahu Zmluvy porozumeli, Zmluva nebola uzavretá pod nátlakom, v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, čo potvrdzujú svojimi podpismi.

V Senici

V Senici

Autor:

Nadobúdateľ:

.....
Streed Dog s.r.o
Mgr. Ondřej Doležal
konateľ

.....
Mestské kultúrne stredisko Senica
Ing. Margaréta Ivanová PhD.
riaditeľ

Príloha č. 1 – Podrobná špecifikácia Diela

A. Dopracovanie interaktívnej expozície Česká cesta

- **dopracovanie stávajúcej expozície Česká cesta na základe požiadaviek užívateľa Múzea Senica, ktoré vyplynulo z reálnej prezentácie expozície návštevníkom múzea**
- **cieľom je dopracovania expozície pre návštevníka (najmä deti a mládež) zvýšiť zrozumiteľnosť jednotlivých obsahov výstavných panelov a zvýšiť informačnú a výpovednú hodnotu obsahu**

Panel 1.1 Stopy a hranice v krajine pred vznikom Českej cesty:

Doplniť názov panelu a názvy území na východnej mape. Doplniť ku všetkým animovaným príbehom a ich obrazom vysvetľujúce texty do bublín podľa návrhu kurátora Múzea Senica.

Panel 1.2:

Doplniť text – názov Česká cesta.

Panel 2.1 Atlas ciest:

Zmena názvu panelu, upraviť farbu textu kvôli viditeľnosti.

Panel 2.2 Príbehy na Českej ceste:

Upraviť údaje na východnej interaktívnej mape.

Panel 3.1 Príbehy na Českej ceste:

Dopracovať animáciu - Vpád vojsk Varšavskej zmluvy

Panel 3.2 Cestovanie po Českej ceste:

Zjednotiť farby ikon, dopracovať geografické názvy.

B. Tvorba nového obsahu

- **dopracovanie nového obsahu dvoch plôch/strán interaktívneho prezentačného panelu formou animácie, kresby s využitím pohybových senzorov panela, prostredníctvom ktorých bude návštevník spúšťať /ovládať animácie. Výstavný panel obsahuje dva projektory. Súčasťou projekcie sú „spúšťačie miesta/body“, ktoré detekujú pohybové senzory. Obsahy panelov budú spracované v troch jazykových mutáciách SJ/AJ/HU.**
- **Požiadavky na obsah:**
 1. **Spracovanie komiksového príbehu – hry o vzniku českej cesty min 8. mikropříbehov, zostavených podľa odporúčania historikov**
 2. **Stavebný rozvoj obydli a miest na Českej ceste – animovanou formou zaznamenať vývoj obydli/miest na území v blízkosti Českej cesty, ich premena storočiami**

Panel 4.1 Hra dvoch kráľov_ kodifikovanie Českej cesty:

Komiksové príbehy na interaktívnych mapách

- Biksádskeypriesmysk _prepadnutie voza s vínom
- Kupci v Brne
- Ostrihomský arcibiskup
- Kráľ Ján Luxemburský a víno
- Cesta Jána Luxemburského z Prahy
- Prievoz cez rieku Moravu
- Mýtna stanica Senica
- Zbojníci v Karpatoch
- Stretnutie kráľov

Panel 4.2 Stavebný rozvoj obydli a miest na Českej ceste

- Animovaná mapa územia od Moravy po Trnavu s animáciami vývoja stavieb a rozširovania miest o nové objekty, hradby v čase.

K dopracovaniu a novým obsahom zabezpečiť finálne spracovanie a inštaláciu.