

Zmluva o spolupráci

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len ako „Obchodný zákonník“) a príslušných ustanovení zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len ako „Autorský zákon“)

Rozhlas a televízia Slovenska

Sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
Zastúpený: **Ľuboš Černák, riaditeľ Sekcie program. služieb Slovenského rozhlasu** (ďalej len „SRO“)
IČO: 47 232 480
DIČ: 2023169973
IČ DPH: SK2023169973
Bankové spojenie: XXXXXX
Číslo účtu: XXXXXX
Zápis Obchodný register Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Po, Vložka č.: 1922/B
(ďalej len „RTVS“)

a**Trnavský samosprávny kraj**

Sídlo: Starohájska 10, 917 01 Trnava
Štatutárny orgán: **Mgr. Jozef Viskupič, predseda**
IČO: 37836901
DIČ: 2021628367
IČ DPH: SK2021628367
Bankové spojenie: XXXXXX
Číslo účtu: XXXXXX
(ďalej len „TTSK“)

(spolu RTVS a TTSK ďalej len „zmluvné strany“ a jednotlivo ako „zmluvná strana“)

Článok I.**PREDMET ZMLUVY**

1. Predmetom zmluvy o spolupráci (ďalej len „zmluva“) je úprava práv a povinností zmluvných strán v súvislosti s prípravou a realizáciou **Festivalu rozhlasovej hry 2023**, ktorý sa bude konať v dňoch 25.4.2023 až 27.4.2023 v Trnave (ďalej len „festival“) a výroby programov RTVS z festivalu a v rámci festivalu vysielaných naživo alebo zaznamenávaných na zvukový záznam (ďalej len „program“ alebo „programy“). Festival je prezentáciou a súťažnou konfrontáciou rozhlasovej dramatickej tvorby pre dospelého poslucháča a bezprostredným stretnutím tvorcov s poslucháčmi rozhlasových hier. Má podporiť povedomie verejnosti o umeleckej tvorbe RTVS v žánri rozhlasovej hry.
IDEC: 223-2710-3002-0001 až 0003 (Festival rozhlasovej hry), 223-2110-3017-0004 (Prúdové vysielanie Rádia Devín), 223-2110-1008-0004 (Prúdové vysielanie Slovensko), 223-2110-2017-0009 (Prúdové vysielanie Rádio Regina Západ), 223-2710-3070-0008 (Fúzia múz) a 423-2110-3001-0002 (Kritikon KE).
2. Festival má dve časti: súťažnú a nesúťažnú. Podmienky súťažnej časti festivalu (ďalej len „súťaž“) určuje Štatút súťaže „Festival rozhlasovej hry 2023“ zverejnený na webovej stránke RTVS s účinnosťou od 3.2.2023 (ďalej len „štatút“). Štatút je Prílohou č. 1 zmluvy a tvorí jej neoddeliteľnú súčasť. Nesúťažnú časť tvoria verejné odposluchy rozhlasových hier podľa výberu RTVS, workshopy a besedy, semináre o tvorbe rozhlasových hier a živé vysielania programov RTVS z miesta konania festivalu a venované festivalu.

3. Harmonogram festivalu (ďalej len „harmonogram“) je nasledovný:

25.4.2023 – 27.4.2023

9:00-13:00 a 14:00-17:00 **Verejné počúvanie súťažných rozhlasových hier spojené s diskusiou**, miesto konania: Letná čítareň Knižnice Juraja Fándlyho, Rázusova 1, Trnava (ďalej len „knížnica“)

25.4.2023

9:00-12:00 **Seminár pre študentov Fakulty masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave spojený s prezentáciou cyklu Fórum mladých autorov, rozhlasovej hry Extrém a publicistického formátu Fenomény**, miesto konania: Kultúrne centrum Malý Berlín, Štefánikova 94/4, Trnava (ďalej len „Malý Berlín“)

14:00–17:00 **Živé vysielanie programu Ladenie Rádia Devín**, miesto konania: foyer/kaviareň Divadla Jána Palárika, Trojičné námestie 2, Trnava (ďalej len „divadlo“)

19:00-20:00 **Úvodný galavečer festivalu**, miesto konania: Zrkadlová sieň divadla

26.4.2023

10:00-14:00 **Odborný seminár o aktuálnom stave rozhlasovej hry na Slovensku**, miesto konania: Aula Pazmáneum Fakulty zdravotníctva a sociálnej práce Trnavskej univerzity, Univerzitné námestie 1, Trnava (ďalej len „fakulta“)

14:00-16:00 **Živé vysielanie programu Rádia Slovensko „Popoludnie s...“**, miesto konania: foyer/kaviareň divadla

17:00-18:00 **Beseda so spisovateľmi Lacom Keratom, Dušanom Taragelom a Karolom D. Horváthom**, miesto konania: knižnica

19:00-20:00 **Živé vysielanie programu Fúzia múz spojené s diskusiou**, miesto konania: Malý Berlín

20:00-21:00 **Živé vysielanie programu Kritikon**, miesto konania: Malý Berlín

27.4.2023

9:00-12:00 a 12:30-13:00 **Živé vysielanie programov Predpoludnie Rádia Regina Západ a Host' Rádia Regina**, miesto konania: foyer/kaviareň divadla

19:00-20:15 **Záverečný galavečer festivalu + odovzdávanie cien**, miesto konania: Zrkadlová sieň divadla

Program festivalu organizovaný pre trnavské stredné školy (ďalej len „program pre školy“):

26.4.2023

10:00-11:30 **Beseda so spisovateľkou Veronikou Šikulovou**, miesto konania: Gymnázium Jána Hollého, Na hlinách 30, Trnava (ďalej len „gymnázium“)

27.4.2023

10:00-11:30 **Beseda so hercom Kamilom Mikulčíkom**, miesto konania: gymnázium

4. Zmluvné stany zohľadňujú skutočnosť, že sú spoločne vyhlasovateľmi súťaže a hlavnými usporiadateľmi festivalu. Túto skutočnosť sa zaväzujú propagovať pri mediálnych výstupoch, ako aj uvádzaním na propagačných materiáloch spolu s vyobrazením loga každej zo zmluvných strán. RTVS je samostatne výrobcom zvukových záznamov programov a vysielateľom priamych prenosov z festivalu a je majiteľom práv výrobcu zvukového záznamu pre všetky zvukové záznamy urobené RTVS na festivale.

Článok II.

PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

1. RTVS:

- a) Uzavrie zmluvy s ostatnými partnermi festivalu uvedenými v štatúte, ak si to ich vklad a spôsob participácie na súťaži a festivale vyžaduje.
- b) Vymenuje troch členov do päťčlennej odbornej poroty festivalu.
- c) Pre všetkých piatich členov odbornej poroty festivalu zabezpečí ubytovanie v čase a v mieste konania festivalu, stravné vo výške celodenného stravného za každý deň festivalu a vyplatí im finančnú odmenu za prácu v porote festivalu.
- d) Umožní všetkým členom odbornej poroty a partnerom festivalu, ktorí podľa štatútu udeľujú ceny festivalu, prístup k úložisku, kde budú pre nich sprístupnené nahrávky všetkých prihlásených rozhlasových hier.
- e) Zabezpečí programovú časť festivalu po obsahovej a dramaturgickej stránke. Zabezpečí a finančne vysporiada moderátorov podujatí, autorov, výkonných umelcov a iné osoby späté s programom festivalu na podujatiach uvedených v harmonograme festivalu a na programoch pre školy.
- f) Zabezpečí účasť tvorcov vybraných súťažných rozhlasových hier, ktorí sú zamestnancami RTVS, na festivale a podujatiach festivalu.
- g) Zabezpečí ozvučenie podujatí festivalu uvedených v harmonograme vrátane technických personálnych kapacít a technické a zvukové kapacity pre prípravu a realizáciu priamych vysielaní a výrobu zvukových záznamov z podujatí festivalu, okrem ozvučenia Úvodného galavečera a Záverečného galavečera, ktoré budú v Zrkadlovej sieni divadla.
- h) Poskytne produkčných pre realizáciu súťaže a podujatí festivalu.
- i) Zabezpečí priestory Malého Berlína pre realizáciu programov, ktoré majú v harmonograme uvedené ako miesto konania Malý Berlín.
- j) Zabezpečí a finančne vysporiada:
 - „Cenu za najlepšiu rozhlasovú hru do 45 minút“
 - 2x „Cenu za výnimočný výkon v rozhlasovej hre do 45 minút“
 - „Cenu za najlepšiu rozhlasovú hru nad 45 minút“
 - 2x „Cenu za výnimočný výkon v rozhlasovej hre nad 45 minút“
 - „Cenu za najlepšiu študentskú rozhlasovú hru“
 - 2x „Cenu za výnimočný výkon v študentskej rozhlasovej hre“.
- k) Pri podujatiach festivalu, ktorých charakter si to vyžaduje, oznámi použitie hudobných diel organizácii kolektívnej správy práv SOZA a vysporiada práva z toho vyplývajúce. Zabezpečí oznámenie konania verejného kultúrneho podujatia na Mestskom úrade Trnava.
- l) Zabezpečí a finančne vysporiada recepciu po Úvodnom galavečere festivalu 25.4.2023 v Zrkadlovej sieni divadla.
- m) Zabezpečí programovú podporu festivalu v rozhlasových a televíznych programových službách RTVS, v elektronickej forme prostredníctvom internetovej stránky www.rtvs.sk s osobitnou microsite festivalu.
- n) Zabezpečí od autorov diel, príp. výkonných umelcov v potrebnom rozsahu súhlas s použitím (licenciou) diel alebo umeleckých výkonov v zmysle príslušných ustanovení Autorského zákona, najmä súhlas s vyhotovením rozmnoženiny, záznamu, verejným rozširovaním, uvedením na verejnosti verejným vykonaním alebo verejným prenosom.

2. TTSK:

- a) Vymenuje jedného člena odbornej poroty festivalu.
- b) Podľa harmonogramu zabezpečí a v prípade potreby finančne vysporiada priestory divadla a knižnice na prípravu a realizáciu programu festivalu, odposluchov súťažných hier, zasadania

poroty počas festivalu, na konanie úvodného a záverečného večera festivalu, realizácie živých vysielaní programov RTVS a výrobu zvukových nahrávok programov, vrátane parkovania a pripojenia do elektrickej siete a pod.

- c) Zabezpečí a v prípade potreby finančne vysporiada priestory na Gymnázium Jána Hollého pre realizáciu programu pre školy. Zabezpečí súčinnosť vedenia gymnázia pri organizácii besied organizovaných na jeho pôde.
 - d) Zabezpečí, aby bol do priestorov, ktoré zabezpečuje podľa bodov 2 b) a c) tohto článku umožnený prístup technickým a produkčným zložkám RTVS alebo tretej strane v súvislosti s prípravou a realizáciou festivalu a / alebo s prípravou a realizáciou živých vysielaní a výrobou zvukových záznamov a v prípade potreby im bola poskytnutá súčinnosť a požadovaná spolupráca.
 - e) V potrebnej miere zabezpečí a finančne vysporiada služby súvisiace s priebehom a realizáciou festivalu v priestoroch, ktoré podľa bodu 2 b)) a c) tohto článku zabezpečuje (požiarnikov, služby elektrikára a pod.).
 - f) Zabezpečí ozvučenie programu Úvodného galavečera a Záverečného galavečera festivalu v Zrkadlovej sieni divadla vrátane technickej obsluhy.
 - g) Zabezpečí a finančne vysporiada Cenu predsedu Trnavského samosprávneho kraja.
 - h) Zabezpečí a finančne vysporiada recepciu po skončení Záverečného galavečera 27.4.2023 v Zrkadlovej sieni divadla.
3. Zmluvné strany sú povinné poskytovať si navzájom súčinnosť pri plnení tejto zmluvy a navzájom sa budú včas informovať o všetkých skutočnostiach, ktoré sú potrebné pre ich spoluprácu alebo by mohli mať vplyv na ich spoluprácu.
 4. Zmluvné strany majú v bode 1 a 2 tohto článku vymedzené povinnosti a finančné záväzky, ktoré sa zaväzujú za danú časť spolupráce zabezpečiť samostatne bez nárokovania vo vzťahu k druhej zmluvnej strane.

Článok III.

OSOBITNÉ USTANOVENIA

1. Konaním za RTVS je poverená Mgr. Zuzana Belková, ktorá bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, pokiaľ RTVS nepoverí inú osobu.
2. Konaním za TTSK je poverený Mgr. Peter Kadlic, ktorý bude za TTSK riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, pokiaľ TTSK nepoverí inú osobu.
3. Zmluvné strany berú na vedomie, že RTVS použije na výrobu programu aj finančné prostriedky na základe Zmluvy so štátom, Zmluva č. MK – 180/2022/M o zabezpečení služieb verejnosti v oblasti rozhlasového vysielania a televízneho vysielania na roky 2023-2027.

Článok IV.

ODSTÚPENIE OD ZMLUVY

1. Každá zo zmluvných strán má právo odstúpiť od zmluvy v prípade, ak splnenie povinností podľa tejto zmluvy sa stane nemožným alebo mimoriadne ťažkým v dôsledku nepredvídaných závažných skutočností (živelná pohroma, úradný zákaz, a pod.) alebo v dôsledku pandemických opatrení prijatých vládou SR alebo inými príslušnými orgánmi, ktoré bránia plneniu povinností podľa tejto zmluvy za podmienky, že vznik skutočností, na základe ktorých od zmluvy odstupuje, neodkladne oznámi a hodnoverne preukáže druhej zmluvnej strane. V takomto prípade zanikajú všetky práva a povinnosti zmluvných strán podľa tejto zmluvy bez nároku požadovať ich plnenie od druhej zmluvnej strany.
2. Každá zo zmluvných strán má právo na náhradu škody spôsobenú porušením povinností druhou zmluvnou stranou.

3. Ak by zmluvu alebo časť zmluvy nebolo možné jednostranne splniť vinou okolností, ktoré nespádajú do kompetencie niektorej zo zmluvných strán, alebo vinou vyššej moci, zmluvné strany sa zaväzujú, že nebudú navzájom voči sebe uplatňovať nároky na náhradu škody a vzniknutých nákladov.
4. V prípade, ak jedna zo zmluvných strán odstúpi od zmluvy, zmluvné strany sú povinné navzájom si vydať všetky a akékoľvek plnenia, ktoré vznikli na základe ustanovení tejto zmluvy, a to do 15 pracovných dní odo dňa doručenia odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane. Účinky odstúpenia od zmluvy nastávajú dňom doručenia písomného oznámenia o odstúpení od zmluvy druhej zmluvnej strane.

Článok V. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do 27.4.2023.
2. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve sú zmluvné strany oprávnené vyhotoviť výlučne písomným spôsobom po vzájomnej dohode všetkých zmluvných strán.
3. Táto zmluva sa riadi ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a Autorského zákona v ustanoveniach týkajúcich sa práv duševného vlastníctva a s nimi súvisiacich.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s plnením podľa tejto Zmluvy, budú riešiť predovšetkým vzájomným rokovaním a dohodou.
5. Zmluvné strany berú na vedomie obojstrannú povinnosť zverejniť túto Zmluvu podľa ustanovenia § 5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a na tento účel Zmluvné strany vyhlasujú, že súhlasia so zverejnením zmluvy v rozsahu platnej legislatívy.
6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania zmluvy oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej prvého zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády SR. Zmluvné strany sú povinné sa navzájom informovať o zverejnení zmluvy podľa predchádzajúcej vety.
7. Táto zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, z ktorých TTSK obdrží dva rovnopisy zmluvy a RTVS jeden rovnopis zmluvy.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu, a že ju uzatvárajú na základe svojej slobodnej, určitej, dobrovoľnej a vážnej vôle. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola podpísaná a uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok.

v Trnave dňa

v Bratislave dňa

Mgr. Jozef Viskupič
predseda
Trnavský samosprávny kraj

Ľuboš Černák
riaditeľ Sekcie program. služieb SRO
Rozhlas a televízia Slovenska

Príloha č. 1:

ŠTATÚT SÚŤAŽE
„FESTIVAL ROZHLASOVEJ HRY 2023“

1. Úvodné ustanovenia

Názov súťaže :

„Festival rozhlasovej hry 2023“ (ďalej len ako „súťaž“).

Forma súťaže:

Verejná súťaž v zmysle ustanovení Zákona č. 40/1964 Z.z. (Občiansky zákonník) v znení neskorších predpisov.

Vyhlasovatelia súťaže:

Vyhlasovateľmi súťaže sú Rozhlas a televízia Slovenska (ďalej len ako „RTVS“) a Trnavský samosprávny kraj.

Hlavný partner:

Rádio Devín.

Partneri súťaže:

Mesto Trnava, Slovenské literárne centrum, Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Nádvorie, Malý Berlín, Zaži v Trnave - Mestské kultúrne stredisko, Trnavská univerzita, Združenie rozhlasových tvorcov, Združenie vydavateľov a kníhkupcov Slovenska, Gymnázium Jána Hollého v Trnave.

Mediálni partneri:

Jednotka, Dvojka, Rádio Slovensko, Rádio Regina Západ, Rádio _FM, SME, Mestská televízia v Trnave, Trnavské rádio.

Termín súťaže :

Súťaž prebieha v dňoch 25. - 27. 4. 2023.

Zámer:**Cieľom súťaže je**

- súťažná konfrontácia rozhlasovej dramatickej tvorby pre dospelého poslucháča a vytvorenie priestoru pre jej odbornú reflexiu
 - výmena teoretických, technických a odborných skúseností v oblasti rozhlasovej dramatickej tvorby.
 - prezentácia rozhlasových hier pre dospelých z proveniencie RTVS.
 - podpora povedomia o umeleckej tvorbe RTVS v žánri rozhlasovej hry v celoslovenskom kontexte
- Festival je zložený zo súťažnej časti, prehliadky rozhlasových hier z produkcie RTVS a sprievodných podujatí zameraných na reflexiu a popularizáciu rozhlasovej dramatickej tvorby.

Propagácia:

Festival bude prezentovaný nasledovne:

- prostredníctvom rozhlasových a televíznych programových služieb RTVS,
- v elektronickej forme prostredníctvom internetovej stránky www.rtvsk.sk, s osobitnou microsite festivalu, webových stránok spoluvyhlasovateľa a ďalších partnerov súťaže,
- v písomnej forme prostredníctvom miestnych, regionálnych a celoslovenských novín a časopisov.
- prostredníctvom sociálnych sietí

2. Všeobecné ustanovenia

Podmienky účasti a pravidlá súťaže:

- Do súťaže v rámci „Festivalu rozhlasovej hry 2023“ sú automaticky prihlásené rozhlasové hry pre dospelých odvysielané v premiére vo výhradnej produkcii RTVS v období od 1. apríla 2021 do 31. januára 2023.
- Súťaž má tri súťažné kategórie: Kategória rozhlasových hier do 45 minút, Kategória rozhlasových hier nad 45 minút a Kategória študentských prác v rámci Fóra mladých autorov.
- Na základe výberu dramaturgickej rady festivalu zloženej z rozhlasových dramaturgov RTVS, participujúcich na výrobe súťažných titulov, bude 1. marca 2023 do užšieho výberu vybraných po 10 súťažných titulov v súťažných kategóriách Kategória rozhlasových hier do 45 minút a Kategória rozhlasových hier nad 45 minút a kompletná produkcia v Kategórii študentských prác v rámci Fóra mladých autorov za obdobie 1. 4. 2021 – 31. 1. 2023.
- Miestom konania „Festivalu rozhlasovej hry 2023“ je mesto Trnava.

Rozhodovanie poroty:

Súťažné tituly, ktoré do 1. 3. 2023 vyberie do užšieho výberu interná dramaturgická rada zložená z dramaturgov RTVS zainteresovaných na výrobe súťažných titulov, hodnotí od 1. 3. 2023 do ukončenia festivalu 27. 4. 2023 odborná porota pozostávajúca z odborníkov v danej oblasti, ktorá má 5 členov. Rozhlas a televízia Slovenska menuje do poroty troch odborníkov, jedného ďalšieho člena poroty menuje Trnavský samosprávny kraj a jedného Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave.

Člen poroty nesmie byť osobne zainteresovaný na produkcii súťažnej nahrávky. Členovia poroty si zvolia spomedzi seba predsedu.

Nie je prípustné, aby člen poroty bol akoukoľvek formou osobne zúčastnený na súťažnom titule (ako autor, interpret, realizátor, editor a pod.). Členovia poroty dostanú rozhlasové hry na digitálnych nosičoch.

Odborná porota do 24. marca 2023 vyberie pre každú kategóriu 5 súťažných titulov, ktoré postupujú do hlavnej súťaže festivalu. Súťažné tituly z užšieho výberu sa automaticky stávajú nositeľmi ocenenia Pečať kvality, ktoré sa používa v ďalšej komunikácii – vo verbálnej aj ako grafický prvok.

Organizačný výbor:

Členov Organizačného výboru menuje riaditeľ Sekcie rozhlasových programových služieb RTVS na návrh výkonného riaditeľa súťaže. Predsedom Organizačného výboru je výkonný riaditeľ súťaže. Organizačný výbor pracuje do 27. apríla 2023. Jeho činnosť sa začína vymenovaním jednotlivých členov. Popri zástupcoch spoluusporiadateľa a partnerov festivalu členov organizačného výboru tvoria zamestnanci RTVS bezprostredne zainteresovaní do jednotlivých špecializovaných činností spojených s prípravou, programovým, technickým a organizačným zabezpečením súťaže, propagáciou, marketingovou stratégiou a archiváciou výsledkov súťaže.

Vyhodnotenie súťaže:

Odborná porota na základe individuálneho počúvania v rozpätí 1. 3. 2023 – 25. 4. 2023 hodnotí všetky súťažné tituly, z nich k 27. 4. 2023 určí v každej súťažnej kategórii víťazný titul súťažnej časti „Festivalu rozhlasovej hry 2023“. V súvislosti s ním ocenenia získajú všetci tvorcovia a členovia výrobného štábu (autor, dramaturg, režisér, hudobný dramaturg / autor hudby, zvukový majster). Okrem toho porota pre kategórie Rozhlasová hra do 45 minút a Rozhlasová hra nad 45 minút určí 2 nositeľov Ceny za individuálny umelecký výkon.

Každý člen poroty posudzuje súťažný príspevok ako celok v dvoch fázach:

1. fáza hodnotenia – každý člen poroty vytvorí pre každú kategóriu svoje poradie užšieho výberu – 5 rozhlasových hier – na základe pridelenia bodov v piatich parametroch umeleckého a technického spracovania (1. nápad / myšlienka; 2. kvalita produkcie – využitie média a zvuková kvalita; 3. prístup autora; 4. herectvo a réžia; 5. celkový dojem). Najvyšší počet bodov je 10, body sa spočítajú do výslednej sumy a 5 hier s najvyšším počtom bodov postupuje do hlavnej súťaže festivalu v príslušnej kategórii.

2. fáza hodnotenia - porota zoberie do úvahy výsledky prvej fázy hodnotenia v jednotlivých kategóriách a určí víťazné tituly každej kategórie. Ak porota nedospeje k jednoznačnej dohode diskusiou, rozhodne o konečnom poradí hlasovaním.

Ceny v súťaži:

Porota udeľuje nasledujúce ceny:

Cena za najlepšiu rozhlasovú hru do 45 minút

2 x Cena za výnimočný umelecký výkon v rozhlasovej hre do 45 minút (jednotlivcovi, zaangažovanému v súťažnom programe)

Cena za najlepšiu rozhlasovú hru nad 45 minút

2x Cena za výnimočný umelecký výkon v rozhlasovej hre nad 45 minút (jednotlivcovi, zaangažovanému v súťažnom programe)

Cena za najlepšiu študentskú rozhlasovú hru

2x Cena za výnimočný umelecký výkon v študentskej rozhlasovej hre

Ceny sú vecné, zabezpečuje ich a udeľuje RTVS, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena predsedu Trnavského samosprávneho kraja:

Cena predsedu Trnavského samosprávneho je určená výraznej rozhlasovej umeleckej osobnosti (herec, režisér, hudobník), ktorá dielom výrazne ovplyvnila rozhlasovú dramatickú tvorbu. Zvláštna cena predsedu Trnavského samosprávneho kraja je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Trnavský samosprávny kraj, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena Slovenského literárneho centra:

Zvláštna cena Slovenského literárneho centra je určená autorovi za významný umelecký prínos pri adaptácii literárneho diela do rozhlasovej podoby. Zvláštna cena Slovenského literárneho centra je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Slovenské literárne centrum, vrátane prípadných daňových povinností.

Cena Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení:

Zvláštna cena Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení je určená rozhlasovej hre úspešnej v hodnotení študentov Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení. Cena Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení je vecnou cenou, zabezpečuje a udeľuje ju Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení, vrátane prípadných daňových povinností.

Daňový režim:

Vecné ceny do 350 eur sú v zmysle § 9 ods. 2 písmeno m) z. č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov oslobodené od dane.

Nesúťažná časť „Festivalu rozhlasovej hry 2023“:

Prezentácia rozhlasovej dramatickej tvorby pre dospelých zahŕňa:

1. verejné počúvania rozhlasových hier z ponúknutej reprezentatívnej vzorky vybranej RTVS.

2. diskusie v rámci seminára k témam procesu tvorby rozhlasovej hry.

3. sprievodný program umeleckého charakteru v priestoroch Trnavského samosprávneho kraja a organizácií v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti.

4. semináre pre študentov Trnavskej univerzity a Fakulty masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave.

5. workshopy pre študentov Gymnázia Jána Hollého v Trnave.

6. besedy so študentmi Gymnázia Jána Hollého v Trnave.

Osobné údaje:

Účasťou v súťaži udeľuje súťažiaci prevádzkovateli Rozhlas a televízia Slovenska, Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480 (ďalej len: „prevádzkovateľ“) v zmysle čl. 6 ods. 1 písm. a) a čl. 7 Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) súhlas so spracúvaním osobných údajov pre účel: vyhodnocovanie súťaží, vedenie evidencie súťažiacich, komunikácia s nimi, zasielanie informácií týkajúcich sa súťaže, a to v rozsahu meno a priezvisko, korešpondenčná adresa, kontaktné údaje (mail, telefón). Tento súhlas so spracúvaním osobných údajov je slobodne daným, konkrétnym, informovaným a jednoznačným prejavom vôle súťažiaceho, ktorý udeľuje na obdobie 2 rokov od vyčerpania výhry. Po uvedenej lehote budú osobné údaje súťažiacich mechanicky zlikvidované (skartované) a nebudú ďalej spracúvané v žiadnej databáze. Bližšie informácie na www.rtls.org alebo zodpovednaosoba@rtvs.sk.

Povinnosti vyhlasovateľov a partnerov:

RTVS zabezpečí účasť tvorcov – zamestnancov RTVS na festivale.

Na ostatných povinnostiach sa podieľajú: Trnavský samosprávny kraj, Rádio Devín, Mesto Trnava, Slovenské literárne centrum, Divadelná fakulta Vysokej školy múzických umení v Bratislave, Nádvorie, Malý Berlín, Zaži v Trnave - Mestské kultúrne stredisko, Trnavská univerzita, Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Združenie rozhlasových tvorcov, Združenie vydavateľov a kníhkupcov Slovenska, Gymnázium Jána Hollého v Trnave, Jednotka, Dvojka, Rádio Slovensko, Rádio Regina Západ, Rádio_FM, SME, Mestská televízia v Trnave, Trnavské rádio a ďalší spoluorganizátori a partneri na základe ich spoločnej dohody.

3. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Ostatné ustanovenia :

1. Delegáti, pozorovatelia a zástupcovia médií sa môžu zúčastniť na všetkých počúvaniach, seminároch a rozpravách, ktoré sa konajú v rámci festivalu.
2. Plnenia poskytnuté v súlade s týmto štatútom nie je možné previesť na tretiu osobu.
3. V prípade akýchkoľvek pochybností o splnení pravidiel súťaže podľa tohto štatútu rozhoduje vyhlasovateľ.
4. V zmysle § 845 ods. 1 Občianskeho zákonníka, výhry z hier nemožno vymáhať.
5. Vyhlasovateľ súťaže nenesie žiadnu zodpovednosť za porušenie zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon zo strany súťažiacich.
6. Vyhlasovateľ hry je oprávnený pravidlá hry meniť. V takomto prípade strácajú platnosť pôvodné pravidlá hry a súťaž sa riadi zmenenými či novými pravidlami riadne zverejnenými, a to spôsobom, ako bol zverejnený pôvodný štatút.
7. Súťaž sa nepovažuje za hazardnú hru v zmysle ustanovení Zákona č. 30/2019 Z.z. Zákona o hazardných hrách a o zmene a doplnení niektorých zákonov .
8. Zúčastnení na festivale rozhlasových hier udeľujú bezplatne súhlas na odvysielanie súťažných príspevkov vyhlasovateľom súťaže v niektorej z programových služieb vyhlasovateľa, a to aj opakovane, a na vyhotovenie zvukového alebo audiovizuálneho záznamu zo súťaže, ktorého súčasťou budú aj súťažné príspevky. Nositeľom majetkových práv výrobcu zvukového alebo audiovizuálneho záznamu je RTVS.
9. Vyhlasovateľ súťaže môže túto súťaž zo závažných dôvodov zrušiť. Zrušenie sa musí vykonať rovnakým spôsobom, akým došlo k vyhláseniu súťaže, alebo iným rovnako účinným spôsobom.

Platnosť štatútu :

Tento štatút nadobúda platnosť dňom jeho podpisu generálnym riaditeľom Rozhlasu a televízie Slovenska a účinnosť dňom zverejnenia. Štatút stráca platnosť dňom 27. 4. 2023.