

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI

(ďalej len „Zmluva“)

podľa ustanovenia § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „**Občiansky zákonník**“) a podľa ustanovenia § 97 a § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších právnych predpisov (ďalej len „**Autorský zákon**“)

uzavretá medzi týmito zmluvnými stranami

Hudobné vydavateľstvo: Rostislav Pavlík - PAVLÍK RECORDS

Sídlo: Hríbiky 232, 027 44 Tvrdošín, Slovenská republika
IČO: 10848339
DIČ: 1020467547
IČ DPH: SK1020467547
Registrované: Živnostenský register vedený Okresným úradom Námestovo, číslo živnostenského registra: 510-1188
E-mailová adresa: pavlikrecords@pavlikrecords.sk

(ďalej len „**Hudobné vydavateľstvo**“)

a

Partner: Štátna filharmónia Košice, príspevková organizácia

Sídlo: Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice, Slovenská republika
IČO: 00164844
DIČ: 2020762535
IČ DPH: SK2020762535
Zriadená: Rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Štátnej filharmónie Košice zo dňa 23.08.2021, č.: MK-6559/2021-110/18563
Štatutárny orgán: Mgr. Lucia Potokárová, generálna riaditeľka
E-mailová adresa: lucia.potokarova@sfk.sk

(ďalej len „**Partner**“)

PREAMBULA

Hudobné vydavateľstvo a Partner majú záujem vytvoriť zvukové dielo s nahrávkami nasledujúcich hudobných diel:

- Ernő Dohnányi: Klavírny koncert č. 1 op. 5,
- Ernő Dohnányi: Klavírny koncert č. 2 op. 42,

(ďalej len spolu len „**Hudobné diela**“)

(ďalej len „**Dielo**“). S prihliadnutím na uvedené uzatvorili zmluvné strany túto Zmluvu za nasledujúcich podmienok:

ČLÁNOK I.

PREDMET ZMLUVY

Predmetom tejto Zmluvy je:

- a) záväzok Partnera uskutočniť spolu s umelcami:
 - Zbyněk MÜLLER, dirigent,
 - Ladislav FANČOVIČ, klavír,

- umelecký výkon spočívajúci v predvedení Hudobných diel (ďalej len „**Umelecký výkon**“)
a splniť povinnosti podľa tejto Zmluvy a
- b) záväzok Hudobného vydavateľstva zaznamenať Umelecký výkon, uskutočniť výrobu Diela a splniť povinnosti podľa tejto Zmluvy.

ČLÁNOK II.

PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN

1. Hudobné vydavateľstvo je povinné zabezpečiť najmä:
 - a) techniku a odborný personál potrebný na nahrávanie Umeleckého výkonu najmenej v rozsahu podľa bodu 2 písm. c) tohto článku Zmluvy ,
 - b) vytvorenie audiozáznamu a jeho postprodukčné spracovanie (mastering),
 - c) účinkovanie sólistu Ladislava Fančoviča (ďalej aj „**Výkonný umelec**“) na nahrávaní, súhlas Výkonného umelca v rozsahu podľa bodu 5 tohto článku Zmluvy, vysporiadanie licencie najmenej v rozsahu uvedenom v článku V. tejto Zmluvy a uhradiť náklady s tým spojené (honorár za nahrávanie a udelenie licencie a pod.),
 - d) režiséra, súhlas režiséra v rozsahu podľa bodu 5 tohto článku Zmluvy a uhradiť náklady spojené s jeho činnosťou (honorár, ubytovanie a pod.),
 - e) notový materiál na nahrávanie (pre orchester, sólistu, dirigenta aj režiséra) a odovzdať ho Partnerovi,
 - f) naladenie klavíra na nahrávanie v dňoch 20.01.2023, 21.01.2023 a 24.01.2023 až 26.01.2023,
 - g) prípravu textov do bookletu v slovenskom jazyku a ich doručenie Partnerovi najneskôr do dňa 28.02.2023, pričom Partner je oprávnený najneskôr do 4 pracovných dní odo dňa, kedy mu Hudobné vydavateľstvo doručí návrh textov do bookletu v slovenskom jazyku, urobiť korektúry predmetných textov,
 - h) preklad textov do bookletu po ich korektúre podľa písm. g) tohto bodu tohto článku Zmluvy do nemeckého jazyka a ich doručenie Partnerovi najneskôr do dňa 28.03.2023,
 - i) vysporiadanie licencie pre Dielo; ak budú voči Partnerovi a/alebo tretím osobám, odvodzujúcim svoje oprávnenia od oprávnení nadobudnutých Partnerom, uplatnené oprávnené nároky nositeľov autorských práv a/alebo práv príbuzných s autorským právom, či oprávnené nároky tretích osôb, na vysporiadanie ktorých sa zaviazalo Hudobné vydavateľstvo, sa Hudobné vydavateľstvo zaväzuje, že tieto nároky uspokojí a uhradí Partnerovi všetky skutočne vzniknuté náklady spojené s tým, že tieto oprávnené nároky boli uplatnené,
 - j) výrobu Diela (vrátane jeho zachytenia na CD-nosič), tlač bookletu a obalu Diela,
 - k) distribúciu Diela,
 - l) uvedenie Partnera ako partnera na všetkých dokumentoch vydaných v súvislosti s Dielom, a to najmä uvedením loga alebo názvu Partnera vo všetkých komunikačných materiáloch (vrátane plagátov, letákov a pod.) a v komunikačnej kampani vydania Diela, vrátane propagácie cez PR kanály (sociálne siete a pod.) a na webovej stránke Hudobného vydavateľstva, vrátane umiestnenia loga Partnera na bookletu a obale Diela, Hudobné vydavateľstvo sa pritom zaväzuje Partnera, t. j. jeho názov a/alebo značku a/alebo logo Partnera uvádzať na základe predlohy dodanej/schválenej Partnerom v rozlíšení a rozmeroch určených Partnerom,
 - m) bezodplatné poskytnutie 100 ks Diela (CD) Partnerovi.
2. Partner je povinný zabezpečiť:
 - a) priestory na nahrávanie Umeleckého výkonu a umožniť Hudobnému vydavateľstvu zdržiavať sa v priestoroch Domu umenia, Moyzesova 66, Košice, určených na nahrávanie Umeleckého výkonu (ďalej len „**Priestory**“) výlučne za účelom vytvorenia Diela, a to vždy iba v sprievode osoby poverenej Partnerom (ďalej len „**zodpovedný zamestnanec**“), pričom sprievod zodpovedného zamestnanca sa nevyžaduje v miestnosti č. 27, ktorá bude odo dňa 18.01.2023 do dňa 27.01.2023 bezodplatne poskytnutá Hudobnému vydavateľstvu za účelom zriadenia réžie (ďalej len „**Réžia**“); Partner je oprávnený zamedziť vstup osobe pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok, ako aj takejto osobe neumožniť zdržiavať sa v Priestoroch,

- b) poskytnúť Hudobnému vydavateľstvu kľúče od Réžie, pričom náhradné kľúče od Réžie je odo dňa 18.01.2023 do dňa 27.01.2023 Partner oprávnený použiť v nevyhnutnom prípade a je povinný o použití kľúča bezodkladne Hudobné vydavateľstvo informovať,
- c) účinkovanie orchestra Partnera podľa harmonogramu nahrávania:
- 19.01.2023 10:00 - 13:00 Generálna skúška koncertu „RAJTER – DOHNÁNYI – KODÁLY“, počas ktorej sa nahráva Dohnányiho Klavírny koncert č. 1,
 - 20.01.2023 09:00 – 13:00 Nahrávanie – Dohnányi: Klavírny koncert č. 1,
 - 21.01.2023 09:00 – 13:00 Nahrávanie – Dohnányi: Klavírny koncert č. 1,
 - 24. 01.2023 09:00 – 13:00 Skúška a nahrávanie od 10:45 – Dohnányi: Klavírny koncert č. 2,
 - 25.01.2023 09:00 – 12:00 Nahrávanie – Dohnányi: Klavírny koncert č. 2,
13:30 – 16:30 Nahrávanie – Dohnányi: Klavírny koncert č. 2,
 - 26.01.2023 09:00 – 13:00 Nahrávanie – Dohnányi: Klavírny koncert č. 2
(ďalej len „Nahrávanie“),
- d) účinkovanie dirigenta Zbyňka Müllera, vysporiadanie licencie a uhradiť náklady s tým spojené (honorár za nahrávanie a udelenie licencie a pod.),
- e) ubytovanie pre sólistu Ladislava Fančoviča v Hoteli Yasmin**** Košice (Tyršovo nábrežie 1, 040 01 Košice), odo dňa 17.01.2023 do dňa 26.01.2023,
- f) naladenia klavíra na nahrávanie počas generálnej skúšky dňa 19.01.2023,
- g) preklad textov do bookletu do anglického jazyka,
- h) dizajn a grafické spracovanie bookletu a obalu Diela, vrátane dizajnu potlače CD.
3. Hudobné vydavateľstvo je povinné:
- a) zapracovať do Diela korektúry navrhované Partnerom po predložení pripraveného návrhu Diela Partnerovi a následne bezodkladne predložiť návrh Diela so zapracovanými korektúrami Partnerovi; Partner je oprávnený navrhnúť korektúry najneskôr do 2 pracovných dní odo dňa, kedy mu Hudobné vydavateľstvo doručí návrh Diela,
- b) nezasahovať do stavebných konštrukcií a častí Priestorov a svojvoľne bez predchádzajúceho súhlasu zodpovedného zamestnanca nemanipulovať s predmetmi umiestnenými v Priestoroch, pričom Hudobné vydavateľstvo je povinné zabezpečiť splnenie tejto povinnosti všetkými osobami, ktorým umožnil prístup do Priestorov,
- c) chrániť Priestory a v nich umiestnené predmety (ďalej spolu len „Vec“) pred poškodením alebo zničením a urobiť všetky kroky a opatrenia, aby akákoľvek škoda na Veci nikdy nevznikla, a v maximálnej možnej miere minimalizovať výšku škody v prípade, ak by hrozila; Hudobné vydavateľstvo zodpovedá za akúkoľvek škodu na Veci počas trvania tejto Zmluvy v plnom rozsahu, ktorá vznikla z dôvodu na strane Hudobného vydavateľstva, vrátane osôb, ktorým Hudobné vydavateľstvo umožnilo prístup k Veci, a Hudobné vydavateľstvo je povinné bezodkladne Partnerovi nahradiť celú túto škodu bez ohľadu na okolnosti, za akých ku škode došlo; tým nie je dotknuté právo Partnera vyžadovať ušlý zisk, ktorý vznikol z dôvodu nemožnosti plnohodnotného užívania Veci, na ktorej škoda vznikla; o tejto povinnosti sa Hudobné vydavateľstvo zaväzuje preukázateľným spôsobom poučiť aj tretie osoby, ktorým Hudobné vydavateľstvo umožnilo prístup k Veci,
- d) zabezpečiť ochranu vlastných vecí a vecí tretích osôb spolupracujúcich s Hudobným vydavateľstvom vnesených do Veci (napr. poistením); Hudobné vydavateľstvo berie na vedomie, že Partner nezodpovedá za stratu, prípadne poškodenie hnutelných vecí Hudobného vydavateľstva a/alebo tretích osôb nachádzajúcich sa vo Veci,
- e) Partnera bezodkladne informovať o vzniku škody (prípadne poistnej udalosti) na Veci alebo škody inej veci spôsobenej Hudobným vydavateľstvom, jeho zamestnancami alebo spolupracovníkmi, teda ktoroukoľvek osobou, ktorej Hudobné vydavateľstvo umožnilo prístup k Veci,
- f) zabezpečiť dodržiavanie bezpečnostných a protipožiarnych predpisov osobami, ktorým Hudobné vydavateľstvo umožnilo prístup k Veci, pričom Hudobné vydavateľstvo zodpovedá za dodržiavanie platných právnych predpisov o požiarnej ochrane, bezpečnosti, ochrane života a zdravia, ochrane životného prostredia, odpadoch a hygienických predpisov v plnom rozsahu; Hudobné vydavateľstvo je v plnej miere zodpovedné za bezpečnosť účinkujúcich a ostatných zúčastnených osôb pri plnení predmetu tejto Zmluvy,

- g) zabezpečiť dodržiavanie platných právnych predpisov o ochrane nefajčiarov osobami, ktorým Hudobné vydavateľstvo umožnilo prístup k Veci, pričom Hudobné vydavateľstvo zodpovedá za dodržiavanie platných právnych predpisov o ochrane nefajčiarov v plnom rozsahu,
 - h) zabezpečiť dodržiavanie platných právnych predpisov o nelegálnej práci a nelegálnom zamestnávaní, pričom Hudobné vydavateľstvo zodpovedá za dodržiavanie platných právnych predpisov o nelegálnej práci a nelegálnom zamestnávaní v plnom rozsahu,
 - i) zabezpečiť čistotu a poriadok vo Veci ako aj v bezprostrednom okolí Veci,
 - j) zabezpečiť, že on, aj osoby užívajúce Vec sa budú riadiť písomnými, ale aj ústnymi pokynmi Partnera, ktoré budú rešpektovať; Partner má právo prostredníctvom zodpovedného zamestnanca, nepovoliť Hudobnému vydavateľstvu vykonávať dohodnuté činnosti podľa tejto Zmluvy v prípade, že Hudobné vydavateľstvo nebude rešpektovať alebo bude priamo porušovať pokyny vydané Partnerom a/alebo nastanú iné skutočnosti na strane Hudobného vydavateľstva, ktoré priamo ohrozujú zdravie a/alebo život osôb a/alebo majetok v užívaní Partnera; o nepovolení vykonávania činností vyhotoví zodpovedný zamestnanec zápis, ktorý podpisuje zodpovedný zamestnanec a Hudobné vydavateľstvo. Hudobné vydavateľstvo podpísaním tejto Zmluvy berie na vedomie, že nepovolením vykonania činností podľa predchádzajúcej vety mu voči Partnerovi nevzniká nárok na náhradu akejkoľvek škody, ktorá takto prípadne vznikne (napr. priama škoda, ušlý zisk a pod.).
4. Hudobné vydavateľstvo bolo riadne oboznámené s monitorovaním Priestorov a blízkeho okolia Domu umenia a zabezpečí v prospech Partnera súhlas každej osoby, ktorej umožní prístup do Priestorov, na jej zaznamenanie kamerami so záznamom, pričom Hudobné vydavateľstvo môže umožniť vstup do Priestorov len osobe, ktorá súhlasí s možnosťou jej zaznamenania kamerami so záznamom.
 5. Hudobné vydavateľstvo zároveň udeľuje bezodplatne Partnerovi súhlas na zaznamenanie činností Hudobného vydavateľstva a všetkých osôb, ktorým umožní prístup do Priestorov, na vyhotovenie fotografií, na obrazový a/alebo zvukovo – obrazový záznam a na použitie týchto fotografií a záznamov na účely propagačné a dokumentačné súvisiace s Dielom a činnosťou Partnera. Hudobné vydavateľstvo vyhlasuje, že má vysporiadané všetky práva chránené právnymi predpismi Slovenskej republiky a je oprávnené udeľovať súhlas tak, ako je to uvedené v tomto bode tohto článku Zmluvy.
 6. Zmluvné strany sa zaväzujú konať tak, aby nedošlo k poškodeniu alebo ohrozeniu záujmov a dobrého mena druhej zmluvnej strany po dobu účinnosti Zmluvy, ako aj po jej skončení.
 7. Zmluvné strany sa zaväzujú vzájomne spolupracovať a poskytovať si všetky informácie potrebné pre riadne a včasné plnenie svojich povinností a záväzkov vyplývajúcich im zo Zmluvy.
 8. Zmluvné strany sa zaväzujú zachovávať mlčanlivosť voči tretím osobám o všetkých skutočnostiach, o ktorých sa dozvedeli v súvislosti s vykonávaním činnosti podľa tejto Zmluvy, a to aj vo vzťahu k partnerom druhej zmluvnej strany. Povinnosti mlčanlivosti môže zmluvnú stranu zbaviť jedine druhá zmluvná strana s výnimkou prípadu, ak tak ustanovujú platné právne predpisy.
 9. Zmluvné strany sa dohodli, že Zmluva je bezodplatná a každá zmluvná strana znáša náklady na splnenie povinností podľa tejto Zmluvy v plnom rozsahu, pokiaľ sa zmluvné strany písomne nedohodnú inak.

ČLÁNOK III.

LICENCIA UDELENÁ PARTNEROM HUDOBNÉMU VYDAVATEĽSTVU

1. Partner udeľuje bezodplatný nevýhradný súhlas na:
 - a) vyhotovenie originálu záznamu Umeleckého výkonu, z ktorého časť bude použitá pri výrobe Diela, a to akýmkoľvek technologickým spôsobom,
 - b) vyhotovenie rozmnoženiny záznamu Umeleckého výkonu, vrátane časti záznamu použitej v Diele,
 - c) verejné rozširovanie originálu alebo rozmnoženiny časti záznamu použitej v Diele
 - 1) prevodom vlastníckeho práva,

- 2) nájmom alebo
 - 3) vypožičaním,
 - d) sprístupňovanie časti záznamu použitej v Diele verejnosti,
 - e) verejný prenos Diela (vrátane predmetov ochrany) v celku a/alebo po častiach najmä formou terestriálneho, káblového, satelitného či iného vysielania, káblovej retransmisie, prostredníctvom elektronických médií, šírenia internetom a akýmkoľvek technologickým spôsobom,
 - f) zaradenie časti záznamu použitej v Diele alebo jej časti do programu a/alebo do programových upútaviek a následné použitie takto použitej časti záznamu použitej v Diele spôsobmi podľa písm. c), d) a e) tohto bodu tohto článku Zmluvy.
2. Partner udeľuje licenciu v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu. Zánikom Hudobného vydavateľstva ako subjektu prechádzajú jeho práva a povinnosti z licenčných dojednaní podľa tejto Zmluvy na jeho právneho nástupcu.
 3. Partner udeľuje licenciu na celý čas trvania doby ochrany Umeleckého výkonu a jeho zložiek.
 4. Partner sa s Hudobným vydavateľstvom dohodol na bezodplatnom poskytnutí licencie.
 5. Partner týmto Hudobnému vydavateľstvu udeľuje súhlas, aby v rozsahu udelenej licencie udelil tretej osobe súhlas na použitie Umeleckého výkonu, ako aj súhlas, aby licenciu na tretiu osobu postúpil.
 6. Partner vyhlasuje, že má vysporiadané všetky autorské práva a iné práva chránené Autorským zákonom a je oprávnený udeľovať licenciu tak, ako je to uvedené v tomto článku Zmluvy.

ČLÁNOK IV.

LICENCIA UDELENÁ HUDOBNÝM VYDAVATEĽSTVOM PARTNEROVI

1. Hudobné vydavateľstvo udeľuje bezodplatný nevýhradný súhlas na použitie Diela, resp. jeho jednotlivých častí, nasledovným spôsobom:
 - a) spracovanie časti Diela,
 - b) spojenie časti Diela s iným dielom,
 - c) zaradenie Diela do databázy podľa Autorského zákona,
 - d) vyhotovenie rozmnoženiny Diela na dokumentačné a propagačné účely,
 - e) verejné rozširovanie časti Diela
 - 1) prevodom vlastníckeho práva,
 - 2) vypožičaním,
 - f) uvedenie Diela na verejnosti
 - 1) verejným vystavením originálu Diela,
 - 2) verejným vykonaním Diela,
 - 3) verejným prenosom časti Diela.
2. Hudobné vydavateľstvo udeľuje licenciu v neobmedzenom rozsahu a pre neobmedzené územie. Zánikom Partnera ako subjektu prechádzajú jeho práva a povinnosti z licenčných dojednaní podľa tejto Zmluvy na jeho právneho nástupcu.
3. Hudobné vydavateľstvo udeľuje Partnerovi licenciu na dobu neurčitú v súlade s trvaním majetkových práv podľa § 32 Autorského zákona.
4. Hudobné vydavateľstvo sa s Partnerom dohodlo na bezodplatnom poskytnutí licencie.
5. Licencia udelená podľa tohto článku Zmluvy sa vzťahuje aj na jednotlivé časti Diela.
6. Licenciu podľa tejto Zmluvy udeľuje Hudobné vydavateľstvo Partnerovi ako licenciu nevýhradnú.
7. Hudobné vydavateľstvo touto Zmluvou udeľuje Partnerovi súhlas, aby Partner udelil súhlas tretej osobe na použitie Diela v rozsahu udelenej licencie, ako aj súhlas, aby licenciu na tretiu osobu postúpil.
8. Hudobné vydavateľstvo vyhlasuje, že má vysporiadané všetky autorské práva a iné práva chránené Autorským zákonom a je oprávnené udeľovať licenciu tak, ako je uvedené v tomto článku Zmluvy.

ČLÁNOK V.

LICENCIA UDELENÁ VÝKONNÝM UMELCOM

1. Výkonný umelec udeľuje Hudobnému vydavateľstvu a Partnerovi bezodplatný výhradný súhlas na:
 - a) vyhotovenie fotografií bez použitia blesku fotografmi Partnera počas trvania Umeleckého výkonu a použitie týchto fotografií všetkými spôsobmi použitia podľa ustanovení Autorského zákona,
 - b) vyhotovenie originálu záznamu Umeleckého výkonu, z ktorého časť bude použitá pri výrobe Diela, a to akýmkoľvek technologickým spôsobom,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny záznamu Umeleckého výkonu, vrátane časti záznamu použitej v Diele,
 - d) verejné rozširovanie originálu záznamu Umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny, vrátane časti záznamu použitej v Diele
 - 1) prevodom vlastníckeho práva,
 - 2) nájmom alebo
 - 3) vypožičaním,
 - e) sprístupňovanie záznamu Umeleckého výkonu verejnosti, vrátane časti záznamu použitej v Diele,
 - f) verejný prenos Diela (vrátane predmetov ochrany) v celku a/alebo po častiach najmä formou terestriálneho, káblového, satelitného či iného vysielania, káblovej retransmisie, prostredníctvom elektronických médií, šírenia internetom a akýmkoľvek technologickým spôsobom,
 - g) zaradenie časti záznamu použitej v Diele alebo jej časti do programu a/alebo do programových upútaviek a následné použitie takto použitej časti záznamu použitej v Diele spôsobmi podľa písm. d), e) a f) tohto bodu tohto článku Zmluvy.
2. Výkonný umelec udeľuje licenciu v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu. Zánikom Hudobného vydavateľstva/Partnera ako subjektu prechádzajú jeho práva a povinnosti z licenčných dojednaní podľa tejto Zmluvy na jeho právneho nástupcu.
3. Výkonný umelec udeľuje licenciu na celý čas trvania doby ochrany Umeleckého výkonu a jeho zložiek.
4. Výkonný umelec sa zaväzuje, že neudelí tretej osobe licenciu na spôsob použitia Umeleckého výkonu a jeho zložiek udelený touto výhradnou licenciou a je povinný sám sa zdržať použitia Umeleckého výkonu spôsobom, na ktorý udelil výhradnú licenciu podľa tohto článku tejto Zmluvy.
5. Výkonný umelec týmto Hudobnému vydavateľstvu a Partnerovi udeľuje súhlas, aby Hudobné vydavateľstvo/Partner v rozsahu udelennej licencie udelil tretej osobe súhlas na použitie Umeleckého výkonu, ako aj súhlas, aby licenciu na tretiu osobu postúpil.
6. Výkonný umelec vyhlasuje, že má vysporiadané všetky autorské práva a iné práva chránené Autorským zákonom a je oprávnený udeľovať licenciu tak, ako je to uvedené v tomto článku Zmluvy.

ČLÁNOK VI.

SKONČENIE ZMLUVY

1. Zmluvné strany sa dohodli, že túto Zmluvu možno skončiť:
 - a) písomnou dohodou zmluvných strán,
 - b) písomným odstúpením od tejto Zmluvy v prípade podstatného porušenia Zmluvy, pričom za podstatné porušenie Zmluvy sa považuje najmä porušenie ktorejkoľvek z povinností Hudobného vydavateľstva uvedenej v článku II. bode 1 písm. a), b), c), i), j) l) alebo m) tejto Zmluvy.
2. Odstúpenie od Zmluvy musí byť v písomnej forme a musí byť doručené druhej zmluvnej strane. Partner môže odstúpiť od tejto Zmluvy aj zaslaním odstúpenia na e-mailovú adresu Hudobného vydavateľstva, ktorá je uvedená v záhlaví tejto Zmluvy. V prípade odstúpenia od Zmluvy nemá Hudobné vydavateľstvo nárok na náhradu vynaložených nákladov,

ani akéhokolvek iného plnenia, ktoré vznikne Hudobnému vydavateľstvu voči Partnerovi v súvislosti s odstúpením od tejto Zmluvy.

ČLÁNOK VII.

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky písomnosti súvisiace s touto Zmluvou si budú doručovať na adresy uvedené v záhlaví tejto Zmluvy. Písomnosť sa považuje za doručení aj dňom, kedy sa vrátila odosielajúcej zmluvnej strane ako nedoručená. Písomnosť doručovaná elektronickými prostriedkami na e-mailovú adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy sa považuje za doručení v druhý pracovný deň od jej odoslania, a to vrátane prípadu, keď ju adresát neprečítal. Akúkoľvek zmenu adresy na doručovanie, ako aj ostatných kontaktných údajov (napr. e-mailovej adresy) je zmluvná strana, u ktorej ku zmene došlo, povinná bezodkladne písomne oznámiť druhej zmluvnej strane spolu s uvedením nového kontaktného údaje, najmä novej adresy pre doručovanie, prípadne novej e-mailovej adresy.
3. Práva a povinnosti zmluvných strán, ktoré nie sú touto Zmluvou výslovne upravené, sa riadia ustanoveniami Občianskeho zákonníka a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými v Slovenskej republike.
4. Akékoľvek zmeny alebo doplnky obsahu tejto Zmluvy musia byť urobené formou písomných dodatkov, ktoré budú platné, ak budú riadne potvrdené a podpísané oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán. Po obojstrannom podpísaní sa stanú neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy.
5. V prípade, ak sa niektoré z ustanovení Zmluvy stane podľa všeobecne záväzných právnych predpisov Slovenskej republiky neplatné alebo nevyžiteľné, platnosť alebo vyžiteľnosť ostatných ustanovení Zmluvy zostáva nedotknutá a zmluvné strany sa zaväzujú bezodkladne začať rokovať v dobrej viere a dohodnúť sa na nahradení takéhoto ustanovenia novým ustanovením, ktoré bude mať účinky čo najviac podobné účinkom pôvodného ustanovenia, prihliadajúc pritom najmä na kontext a celkový právny a ekonomický účel daného ustanovenia ako aj Zmluvy.
6. Prípadné spory vzniknuté v súvislosti s plnením uzatvorenej Zmluvy budú riešené podľa právneho poriadku Slovenskej republiky príslušnými súdmi Slovenskej republiky.
7. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch (2) rovnopisoch, z ktorých každá zmluvná strana dostane po jednom rovnopise.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že osoby podpisujúce túto Zmluvu sú k podpisu Zmluvy oprávnené, túto Zmluvu si prečítali, všetky jej ustanovenia sú im jasné a zrozumiteľné, pričom vyjadrujú vážnu, slobodnú vôľu zmluvných strán, táto vôľa je zbavená akýchkoľvek omylov, túto Zmluvu neuzatvárajú v tiesni ani za nevýhodných podmienok, na dôkaz čoho pripájajú obe zmluvné strany tejto Zmluvy svoje podpisy.

Košice, dňa _____.2023

Košice, dňa _____.2023

Hudobné vydavateľstvo:

Partner:

Rostislav Pavlík - PAVLÍK RECORDS

Štátna filharmónia Košice
príspevková organizácia
Mgr. Lucia Potokárová
generálna riaditeľka