

# ZMLUVA O VYTVORENÍ DIELA NA OBJEDNÁVKU Č. 94/2022-FMU

uzatvorená podľa § 65 a § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov a podľa ustanovenia § 631 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej ako „zmluva“)

medzi zmluvnými stranami

## Objednávateľ:

Názov:	<b>Akadémia umení v Banskej Bystrici</b>
Sídlo:	Kollárova 4002/22, 974 01 Banská Bystrica
IČO:	31 094 970
DIČ:	2021283935
IČ DPH:	SK2021283935
Súčasť vysokej školy, ktorej sa zmluva týka:	<b>Fakulta múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici</b>
Sídlo:	Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica
Bankové spojenie:	Štátna pokladnica
IBAN:	SK56 8180 0000 0070 0024 0268
V mene objednávateľa:	doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD., dekan
FMU E-mailový kontakt:	peter.spilak@aku.sk

(ďalej len „objednávateľ“)

a

## Autor:

Meno a priezvisko: **doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD.**

Dátum narodenia:

Rodné číslo:

Bankové spojenie:

IBAN:

(ďalej len „autor“)

(objednávateľ a autor ďalej spolu len „zmluvné strany“)

---

## Článok I.

### Predmet zmluvy

- 1.1 Predmetom tejto zmluvy je záväzok autora počas 2. ročníka medzinárodného festivalu InterComp realizovaného s finančnou podporou FPU č. 22-333-02057 (ďalej len „podujatie“) v rámci **Majstrovských klavírnych kurzov** sa formou autorskej činnosti podieľať na praktickom predvedení **klavírnej kompozície a základov improvizácie** (ďalej len „praktické predvedenie“), a to tak, aby praktické predvedenie bolo v súlade s nasledovnými požiadavkami objednávateľa:
- uskutočnené dňa **15. – 16. novembra 2022**,  
na mieste **Fakulta múzických umení AU, Kollárova 22, Banská Bystrica**,
  - praktické predvedenie slúžilo pre vzdelávacie účely podľa cieľov projektu FPU č. 22-333-02057.

- 1.2 Autor sa na základe tejto zmluvy zaväzuje pre objednávateľa riadne a včas s náležitou odbornou starostlivosťou uskutočniť praktické predvedenie, a to v rozsahu, čase a spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.
- 1.3 Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za riadne a včas uskutočnené praktické predvedenie podľa tejto zmluvy dohodnutú odmenu a poskytnúť mu paušálnu náhradu nákladov, ktoré mu v súvislosti s uskutočnením praktického predvedenia vzniknú.

## **Článok II.**

### **Odmena a paušálna náhrada nákladov**

- 2.1 Zmluvné strany sa dohodli, že objednávateľ je povinný autorovi za riadne a včas uskutočnené praktické predvedenie podľa článku I. tejto zmluvy a v súlade s podmienkami dohodnutými v tejto zmluve zaplatiť sumu vo výške **150,-** Eur (slovom: jednostopäťdesiat eur).
- 2.2 Autor vyhlasuje, že dohodnutá odmena podľa bodu 2.1 tohto článku zahŕňa akékoľvek priame aj nepriame náklady spojené so splnením záväzkov autora podľa tejto zmluvy.
- 2.3 Objednávateľ odmenu podľa odseku 2.1 tohto článku zmluvy uhradí autorovi za preukázateľne riadne a včas uskutočnené praktické predvedenie podľa článku I. tejto zmluvy v lehote 15 dní odo dňa riadneho a včasného praktického predvedenia, a to bezhotovostným prevodom na bankový účet autora uvedený v záhlaví tejto zmluvy.
- 2.4 Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že vylučujú postúpenie pohľadávky vzniknutej na základe tejto zmluvy na tretiu osobu bez predchádzajúcej písomnej dohody.
- 2.5 Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že za uhradenie akejkoľvek dane z vyplatenej odmeny podľa tohto článku zmluvy v zmysle príslušných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v SR je zodpovedný v plnom rozsahu autor, ktorý je zároveň povinný ju riadne a včas uhradiť.
- 2.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že objednávateľ rešpektujúc ustanovenie § 25e zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov odmenu autora podľa bodu 2.1 tohto článku zmluvy autorovi vyplatí v celom rozsahu, teda bez toho, aby túto znížil o výšku inak povinne zrazeného odvodu do príslušného umeleckého fondu podľa uvedeného zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov.

## **Článok III.**

### **Práva a povinnosti zmluvných strán**

- 3.1 Zmluvné strany sa zaväzujú bez zbytočného odkladu navzájom sa informovať o všetkých okolnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na praktickom predvedení;
- 3.2 Autor je zároveň povinný:
  - a. zabezpečiť praktické predvedenie osobne, riadne a včas podľa svojich najlepších schopností a možností v súlade s touto zmluvou;
  - b. v súvislosti s praktickým predvedením rešpektovať organizačné pokyny a požiadavky objednávateľa;
  - c. prísť na miesto praktického predvedenia včas a na svoju zodpovednosť;
  - d. bez zbytočného odkladu oznámiť objednávateľovi zmenu zdravotného stavu, prípadne iné zmeny, pokiaľ by mohli mať vplyv na plnenie podľa tejto zmluvy.
- 3.3 Objednávateľ:
  - a. je povinný poskytnúť autorovi potrebnú súčinnosť, ktorú možno od neho spravodlivo požadovať, aby autor mohol uskutočniť praktické predvedenie nerušene a dôstojne;
  - b. je oprávnený použiť praktické predvedenie spôsobom podľa článku IV. tejto zmluvy.

## Článok IV.

### Licencia

- 4.1 Touto zmluvou autor udeľuje objednávateľovi výhradnú, vecne a územne neobmedzenú licenciu na použitie praktického predvedenia v zmysle ustanovenia § 97 Autorského zákona (ďalej len „licencia“), a to na celú dobu trvania majetkových práv autora.
- 4.2 Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností je objednávateľ oprávnený najmä, ale nielen na nasledovné použitie výsledkov praktického predvedenia:
  - a. verejný prenos,
  - b. vyhotovenie originálu záznamu,
  - c. vyhotovenie rozmnoženiny záznamu,
  - d. sprístupňovanie záznamu verejnosti,
  - e. spracovanie výsledkov praktického predvedenia v akomkoľvek rozsahu.
- 4.3 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu v rozsahu tohto článku tejto zmluvy bezodplatne, t. j. autor nemá voči objednávateľovi nárok na žiadnu odmenu za poskytnutie licencie. Autor zároveň berie na vedomie, že licencia je udelená bezodplatne a praktické predvedenie, ku ktorému sa licencia udeľuje bude v prípade potreby použité v rozsahu a spôsobom podľa tejto zmluvy.
- 4.4 Objednávateľ má právo pri propagovaní seba samého prostredníctvom praktického predvedenia meno a priezvisko autora, a to najmä v médiách, na svojich webových stránkach a podobne.

## Článok V.

### Doručovanie

- 5.1 Všetky písomnosti týkajúce sa tejto zmluvy sa doručujú na adresu zmluvnej strany uvedenú v tejto zmluve, a to poštou.
- 5.2 Ak zmluvná strana neprevezme písomnosť na adrese uvedenej v tejto zmluve alebo ak odmietne písomnosť prevziať alebo ak písomnosť z akéhokoľvek iného dôvodu nebola doručená na adrese zmluvnej strany uvedenej v tejto zmluve, považuje sa písomnosť dňom jej vrátenia odosielateľovi za doručenú, a to aj vtedy, ak sa adresát o tom nedozvie. Všetky právne účinky doručovaných písomností nastanú v tomto prípade dňom, ktorým sa písomnosť považuje za doručenú.

## Článok VI.

### Ostatné a záverečné ustanovenia, a súhlas so spracovaním osobných údajov

- 6.1 Na vzťahy, ktoré nie sú touto zmluvou výslovne upravené, sa vzťahujú všeobecne záväzné právne predpisy platné a účinné na území Slovenskej republiky, a to najmä zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
- 6.2 Táto zmluva sa môže meniť alebo dopĺňať len písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
- 6.3 Objednávateľ je oprávnený písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak je autor v omeškaní so splnením akejkoľvek svojej povinnosti (záväzku) vyplývajúcej mu z tejto zmluvy a/alebo ak plnenie poskytnuté autorom nespĺňa podmienky uvedené v tejto zmluve alebo vo všeobecne záväznom právnom predpise alebo v internom predpise objednávateľa alebo odporuje pokynom či požiadavkám objednávateľa alebo vykazuje akékoľvek iné nedostatky. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy tiež v prípade, ak autor síce ešte nie je v omeškaní so splnením svojej povinnosti (záväzku) vyplývajúceho mu z tejto zmluvy, avšak s prihliadnutím na okolnosti je zrejmé, že predmet tejto zmluvy autor nespĺní riadne alebo včas.
- 6.4 Autor vyjadruje svojím podpisom na tejto zmluve súhlas so spracúvaním svojich osobných údajov v

súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES, zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a Zásadami ochrany osobných údajov zverejnenými na webovom odkaze <https://www.aku.sk/sk/uradna-tabula/zasady-ochrany-osobnych-udajov.html>. Autor svojím podpisom na tejto zmluve potvrdzuje, že sa pred jej podpisom riadne oboznámil s predmetnými Zásadami ochrany osobných údajov.

- 6.5 V prípade, ak sa v budúcnosti ukáže, že niektoré z ustanovení tejto zmluvy sú neplatné alebo sa ukáže nemožnosť ich plnenia, nespôsobuje to neplatnosť alebo nemožnosť plnení ostatných ustanovení tejto zmluvy. Zmluvné strany sú bezodkladne po takomto zistení povinné uzavrieť zmluvu, ktorou nedostatky týchto ustanovení odstránia a dohodnú sa na ustanoveniach, ktoré sú svojím účelom najbližšie tejto zmluve a účelu, ktorý neplatné alebo nesplniteľné ustanovenia tejto zmluvy sledovali.
- 6.6 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády SR. Autor svojím podpisom na tejto zmluve vyjadruje súhlas so zverejnením tejto zmluvy v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády SR.
- 6.7 Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis obdrží autor a jeden rovnopis obdrží objednávateľ.
- 6.8 Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne a vážne, nekonali v omyle ani v tiesni, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.

V Banskej Bystrici dňa 8. novembra 2022

V Banskej Bystrici dňa 8. novembra 2022

**Za objednávateľa:**

**Autor:**

.....  
prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD.  
rektor  
Akadémia umení v Banskej Bystrici

.....  
doc. Mgr. art. Mgr. Peter Špilák, PhD., ArtD.