

ZMLUVA č. 33/ 2018-UP

o zabezpečení verejného koncertného podujatia
uzatvorená podľa § 269. Obchodného zákonníka č.513/1991 Z.z. a Zák.č.185/2015 Z.z. o autorskom práve ,v znení
neskorších a súvisiacích predpisov

I. Zmluvné strany

Prvá zmluvná strana: ***Palm Corp s.r.o.***
Zastúpená: RNDr. Peter Šimkanin
Sídlo: Moldavská cesta 32, 040 11 Košice
IČO: 36 205 931
DIČ: 20021574192
IČ DPH: SK20021574192
Banka, adresa : Citibank Europe plc
Číslo účtu v tvare IBAN SK7281300000002013100018
Swift kód banky: CITISKBA
a

Druhá zmluvná strana ***Štátna filharmónia Košice***
Zastúpená: PaedDr. Mgr. art. Július Klein - riaditeľ
Sídlo: Moyzesova 66, 040 01 Košice 1
IČO: 00164 844
DIČ: 2020762535
IČ DPH: SK2020762535
Registovaná: Zriaďovacia listina MK-521/2002-1, zo dňa 18.03.2002
Banka, adresa: Štátna pokladnica , Radlinského 32, 810 05 Bratislava
Číslo účtu v tvare IBAN SK 68 8180 0000 0070 0006 9720
BIC/Swift kód banky: SPSRSKBAXXX
ďalej „**ŠfK**“

II. Predmet zmluvy

Obidve zmluvné strany uzatvárajú túto zmluvu, predmetom ktorej je realizácia koncertu Štátnej filharmónie Košice pri príležitosti 16. narodením obchodného centra Atrium Optima:

Deň a hodina realizácie: **23. 06. 2018 o 15:00 hod.**

Generálka a technická skúška: 23. 06.2018 o 14.15 hod.
Účinkujúci: Štátna filharmónia Košice, Zbyněk MÜLLER, dirigent

Program: G. Bizet - Suity z Carmen (výber)
P.I. Čajkovskij - Suita z Labutieho jazera (výber)
B. Smetana – Má vlast – Vltava

Sprevodné podujatie: Hudobná interaktívna rozprávka – HUDOBNÁ ŠKÔLKA
Sólisti: Ján Hrubovčák, Dominika Gurbaľová

ďalej len „**koncert**“

III. Dohodnuté podmienky plnenia

Prvá zmluvná strana /Atrium Optima / sa zaväzuje:

1. a) uhradiť ŠfK zmluvnú cenu za koncert vo výške 2.300,- EUR vr. 0 % DPH/slovom: dvetisícristo eur/, ktorá bude

uhradená bankovým prevodom na účet ŠfK uvedený v kap. I, a to na základe fakturácie zo strany ŠfK. ŠfK podľa § 34

Zákona č. 222/2003 Z.z. v platnom znení je ako poskytovateľ kultúrnych služieb, t.j. predmetu zmluvy od DPH oslobodená.

b) zabezpečiť miesto – pre koncert v Atrium Optima, plocha cca. 10 x 12 metrov pre rozloženie orchestra

c) vyhradiť miesto pre parkovanie - pre 1 autobus a nákladné auto s nástrojmi

d) zabezpečiť dobre osvetlený priestor nad „pódium“

e) zabezpečiť propagáciu podujatia – plagáty, info na web stránke

f) zabezpečiť odbornú asistenciu pri technickom ozvučení orchestra a sprístupniť elektrické pripojenie

2.. Počas prípravy a realizácie koncertu spolupracovať s 2. zmluvnou stranou - ŠfK, konať v súlade s jej potrebami a pokynmi. Včas oznámiť 2. zml. strane vážne prekážky, ktoré by bránili v plnení povinností daných v zmluve.

Druhá zmluvná strana /ŠfK/ sa zaväzuje :

zabezpečiť na vlastné náklady:

a) skúšky v koncertnej sále Domu umenia, Košice

b) prevoz dirigenta a orchestra ako aj hudobných nástrojov na miesto koncertu

c) notový materiál uvádzaných skladieb:

d) uhradiť poplatky SOZA za koncert

e) uhradiť na základe zmlúv s umelcami honoráre pre dirigenta a sólistov koncertov

dostaviť sa na miesto účinkovania včas a predviesť program v plnom rozsahu zmluvy

Počas prípravy a realizácie koncertu spolupracovať s 1. zml. stranou a konať v súlade s jej potrebami

a pokynmi. Včas oznámiť usporiadateľovi vážne prekážky, ktoré by mu bránili v plnení povinností podľa tejto zmluvy.

IV. Ďalšie dohodnuté podmienky

Objednávateľ /1. zmluvná strana/ je povinný zabezpečiť koncert v súlade so všeobecne záväznými predpismi BOZP a PO, najmä zákona č. 330/1996 Z. z. o ochrane a bezpečnosti zdravia pri práci a č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarimi. V prípade, že dôjde ku škode na majetku alebo ujme na zdraví členov **ŠfK**, z dôvodu zanedbania týchto povinností, všetky dôsledky znáša objednávateľ.

V prípade, že sa koncert neuskutoční z dôvodu prekážky, ktorá nastala nezávisle od vôle zmluvných strán a bráni v splnení zmluvy a zmluvné strany sa nedohodnú na náhradnom termíne koncertov, zmluvné strany sa zaväzujú neuplatňovať voči sebe náhradu vzniknutej škody.

V prípade, že sa koncert neuskutoční z dôvodu porušenia povinnosti zo strany jednej zo zmluvných strán, táto je povinná nahradiť škodu tým spôsobenú druhej zmluvnej strane, ibaže sa preukáže, že porušenie povinnosti bolo spôsobené okolnosťami vylučujúcimi zodpovednosť.

Táto zmluva NEZAHŔŇA PRÁVA na rozhlasové, televízne, či akékoľvek iné nahrávky. Prípadná realizácia nahrávky, alebo záznamu z koncertu, bude riešená osobitnou zmluvou.

Druhá zmluvná strana svojím podpisom v súlade s autorským zákonom č. 185/2015 Z.z. udeľuje objednávateľovi jednorázovú licenciu na verejné prevedenie umeleckých diel, ktoré sú predmetom koncertného účinkovania orchestra ŠfK podľa tejto zmluvy. V súlade s uvedeným zákonom ďalej udeľuje súhlas so záznamom na reklamno propagačné a archívne, resp. dokumentačné účely v trvaní max. 3- och minút. Cena licencií je zahrnutá v celkovej cene dohodnutej v čl. III/ ods. 1.

V. Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, z ktorých každý je považovaný za originál. Zmluva sa stáva platnou dňom jej podpisu oboma stranami a zverejnením na CRZ.

2. Zmeny a doplnky k tejto zmluve sú možné len na základe vzájomnej dohody a to písomnou formou, inak sú neplatné.

3. Strany prehlasujú, že si túto zmluvu prečítali, rozumejú jej obsahu a na znak toho, že je prejavom ich slobodnej vôle, nevykonanej v tiesni a za zvlášť nevýhodných podmienok, ju vlastnoručne podpisujú.

4. Zmluvné vzťahy, objednávky, faktúry súvisiace s plnením tejto zmluvy na strane účinkujúceho budú predmetom zverejnenia podľa Zák. SR č. 546/2010 Z. z., s akceptovaním zákona o slobodnom prístupe k informáciám s dôrazom na ochranu osobných údajov.

V Košiciach dňa:

V Košiciach dňa:

.....
RNDr. Peter Šimkanin, manažér
riaditeľ
OC Atrium Optima

.....
PaedDr. Mgr. art. Július Klein ,
Štátna filharmónia Košice

Predbežná kontrola bola vykonaná na základe zákona č. 357/2015 Z. z .

V Košiciach dňa

Mgr. Luci Potokárová, námestník umeleckej prevádzky:
Ing. Marian Paulišinec, ekonom/správny námestník: