

**Zmluva**  
**o poskytovaní praktického vyučovania formou umeleckej praxe SNM-BOJ-ZOS-**  
**2022/922**

uzavretá medzi:

1/

Názov školy: **Škola umeleckého priemyslu**

Sídlo školy: Akademická 13, 969 15 Banská Štiavnica

IČO: 53006020

v mene ktorej koná: Ing. Miroslav Jausch – riaditeľ školy (ďalej len "škola")

a

**2/ Slovenské národné múzeum**

Oprávnené konať na základe rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-4541/2017-110/15225 zo dňa 10. októbra 2017 o vydaní úplného znenia zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea vydanéj rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o vydaní zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea č. MK-1062/2002-1 z 1. júla 2002 a rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK-2493/2019-110/3868 zo dňa 14. marca 2019 o zmene a doplnení zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea.

Štatutárny zástupca: Mgr. Branislav Panis – generálny riaditeľ

IČO: 00164721

DIČ: 2020603068

IČ DPH: SK2020603068

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

IBAN: SK60 8180 0000 0070 0024 3688

Sídlo: Vajanského nábr. 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16

Organizačný útvar: Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach

Sídlo: Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice

Zastúpený: Mgr. Igor Socha – riaditeľ SNM-Múzea Bojnice v Bojniciach

Kontakt: [sekretariat@bojnicecastle.sk](mailto:sekretariat@bojnicecastle.sk); 046/5430 624, 633

(ďalej len „poskytovateľ praxe“)

**Čl. I.**

**Forma praktického vyučovania**

Praktické vyučovanie žiakov študijného odboru konzervátorstvo a reštaurátorstvo odborné zameranie omietky a štuková výzdoba sa bude vykonávať formou umeleckej praxe v súlade so Školským vzdelávacím programom školy.

**Čl. II.**

**Cieľ a spôsob výkonu praktického vyučovania**

1) Cieľom praktického vyučovania formou umeleckej praxe je nadobudnutie a rozšírenie teoretických a praktických vedomostí a zručností v súlade so Školským vzdelávacím programom školy v podmienkach praxe.

2) Umelecká prax dopĺňa odbornú teoretickú prípravu žiakov o praktické poznanie prostredia a podmienok, v ktorých budú po absolvovaní štúdia pracovať.

3) Žiaci na umeleckej praxi budú vykonávať cvičnú prácu alebo produktívnu prácu zodpovedajúcu obsahu vzdelávania v študijnom odbore konzervátorstvo a reštaurátorstvo odborné zameranie omietky a štuková výzdoba.

### Čl. III.

#### Miesto výkonu a časový harmonogram praktického vyučovania

- 1) Umeleckú prax vykonávajú žiaci na pracovisku poskytovateľa praxe.
- 2) Identifikačné údaje poskytovateľa praxe (ateliér, reštaurátorská dielňa, múzeum, stavebná firma, reštaurátorská firma a pod.):

*Reštaurátorský ateliér SNM-Múzea Bojnice v Bojniciach*

Adresa pracoviska poskytovateľa praxe:

*SNM-Múzeum Bojnice v Bojniciach, Zámok a okolie 1, Bojnice*

- 3) Vyučovanie umeleckej praxe budú žiaci absolvovať 10 pracovných dní.

Deň začatia praktického vyučovania: **23.05.2022**

Deň ukončenia praktického vyučovania: **03.06.2022**

- 4) Žiaci budú umeleckú prax vykonávať denne v rozsahu 6 hodín vrátane polhodinovej prestávky na obed.

Pracovná doba od 9:00 do 15:00. hod.; začiatok a koniec pracovnej doby stanoví organizácia.

### Čl. IV.

#### Opatrenia na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri praktickom vyučovaní

##### Organizácia sa zaväzuje:

- 1) v deň nástupu žiakov na pracovisko bezplatne ich poučiť o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a protipožiarňach predpisoch, ako aj s prevádzkovým poriadkom a vyhotoviť záznam o tomto poučení s podpismi žiakov,
- 2) rešpektovať práva a povinnosti žiakov ustanovené v § 12 zákona č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a v znení neskorších predpisov,
- 3) zabezpečiť bezpečnosť priestorov, strojov a zariadení,
- 4) pri akomkoľvek úraze žiaka ihneď urobiť písomný záznam o vzniknutom úraze. V prípade registrovaného pracovného úrazu postupovať podľa § 17 ods. 6 zákona č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a v znení neskorších predpisov a kontaktovať riaditeľa školy.

**Škola sa zaväzuje** oboznámiť žiakov so školským poriadkom.

### Čl. VI.

#### Podmienky a povinnosti

Organizáciou a zabezpečením praxe sú poverení zamestnanci

za školu: **Akad. mal. Katarína Stojkiová, č. tel.: 045/6911431**

**Ing. Ľubomír Šlauka, č. tel.: 045/6911431**

za organizáciu - inštruktor: Mgr. Art Gabriela Pósová, č. tel.: 046 5430 624 .

Počet učiteľov umeleckej praxe: 2

Počet inštruktorov: 1

Počet žiakov, ktorí sa zúčastnia na praktickom vyučovaní: 2

##### Poskytovateľ praxe sa zaväzuje:

- 1) Zabezpečiť umeleckú prax pre žiakov školy.

P.č.	Meno a priezvisko žiaka	Dátum narodenia	Trieda
1.	Silvia Gajdošíková	██████████	2KP
2.	Kristína Grácová	██████████	2KO

- 2) Poveriť organizovaním umeleckej praxe svojho zamestnanca (inštruktora), ktorý poskytne žiakom odbornú pomoc a odborné vedenie.
- 3) Poskytnúť žiakom primerané pracovné podmienky.
- 4) Písomne zhodnotiť žiaka. Spôsob účasti inštruktora na hodnotení a klasifikácii žiaka je uvedený v dennom zázname z umeleckej praxe, ktorý tvorí prílohu zmluvy.
- 5) Umožniť povereným učiteľom školy vykonávať kontrolu priebehu praxe.

#### **Povinnosti školy:**

- 1) Riaditeľ školy poveruje vyučujúceho predmetu **umelecká prax** zabezpečiť požadovanú náplň práce na základe učebných osnov a v priebehu praxe kontrolovať plnenie dohodnutých podmienok. Tiež poveruje vyučujúcich kontrolovať žiakov počas vykonávania praxe.
- 2) Škola sa zaväzuje poučiť žiakov o podmienkach vykonávania praxe a požiadavkách na prácu, ktorú budú vykonávať počas praxe. Tiež ich upozorniť, že údaje získané o organizácii, v ktorej budú vykonávať prax, môžu použiť len na vyučovacie účely a že pracovné výsledky žiakov z umeleckej praxe budú využité ako podklad na záverečné hodnotenie žiakov v predmete **umelecká prax**.

#### **Povinnosti žiakov:**

- 1) Dodržiavať pracovný režim a plniť si povinnosti vyplývajúce z obsahovej náplne umeleckej praxe.
- 2) Rešpektovať pokyny zamestnancov organizácie, ktorí budú zabezpečovať umeleckú prax.
- 3) Vykonávať umeleckú prax bez nároku na mzdu.
- 4) Počas praxe byť primerane pracovne oblečený podľa požiadaviek resp. charakteru pracoviska.
- 5) Žiak v súlade s ust. § 391 odst. 1 zákona č. 262/2006 Sb., zákonník práce, v znení neskorších predpisov, zodpovedá poskytovateľovi praxe za škodu, ktorú spôsobí pri výkone praxe alebo v priamej súvislosti s ňou.

### **Čl. VII.**

#### **Spôsob ukončenia zmluvného vzťahu**

Zmluvu o poskytovaní praktického vyučovania je možné ukončiť:

- 1) vzájomnou dohodou školy a zamestnávateľa alebo
- 2) písomnou výpoveďou školy alebo zamestnávateľa s 15 dňovou výpoveďnou lehotou, ktorá začína plynúť prvým dňom nasledujúceho mesiaca.
- 3) Ak študent nebude adekvátne spolupracovať, prípadne sa bude správať v rozpore so zásadami dobrých mravov alebo svojím konaním spôsobí na majetku štátu škodu poskytovateľ praxe si vyhradzuje právo predčasne ukončiť prax.

### **Čl. VIII.**

#### **Záverečné ustanovenia**

- 1) Zmluva sa vyhotovuje v 4 rovnopisoch, z ktorých každá zmluvná strana obdrží po 2 rovnopisy.
- 2) Túto zmluvu je možné meniť a dopĺňať len písomnými dodatkami podpísanými zmluvnými stranami.
- 3) Práva a povinnosti zmluvných strán neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými účinnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
- 4) Zmluva o vykonaní umeleckej praxe žiakov Školy umeleckého priemyslu sa uzatvára na dobu určitú od **23.5.2022 do 3.6.2022** a nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky v zmysle § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.

V .....  
Dátum: .....  
BOJNICA  
19 MÁJ 2022

Za organizáciu:



.....  
riaditeľ SNM-Múzeum Bojnice

(pečiatka, podpis)

V Banskej Štiavnici

Dátum: .....  
11.05.2022

Za školu:

Škola umeleckého priemyslu

.....  
Ing. Miroslav Jausch  
riaditeľ školy

(pečiatka, podpis)