

ZMLUVA O ZABEZPEČENÍ VYTVORENIA DIELA A PODANIA UMELECKÉHO VÝKONU A O UDELENÍ LICENCIE AGO č. 1/2022

uzatvorená podľa § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. - Autorský zákon, § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb., Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov, rešpektujúc príslušné ustanovenia zákona č. 185/2015 Z. z. - Autorský zákon

Objednávateľ: **ŠTÁTNE DIVADLO KOŠICE**
Sídlo: Hlavná 58, 042 77 Košice
Konanie: Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ
Právna forma: štátna príspevková organizácia
Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina . MK- 6556/2021-110/18558
IČO: 312 99 512
IČ DPH: SK2021469758
DIČ: 2021469758
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
IBAN: SK85 8180 0000 0070 0007 0481
SK35 8180 0000 0070 0024 0452
SWIFT: SPSRSKBAXXX
Kontaktná osoba 1: Jana Gregová
Telefón (pevná linka): +421 55 24 52 205
E-mail: opera@sdke.sk
Webové sídlo: www.sdke.sk (ďalej ako „Objednávateľ“ alebo Nadobúdateľ“)

Agentúra: **Atelier BH, s.r.o**
Sídlo: Cintorínska 441/4, 900 31 Stupava
Konanie: Mgr. art. Boris Hanečka
Právna forma: Spoločnosť s ručením obmedzeným
IČO: 53 565 282
DIČ: 2121412799
IČ DPH: SK2121412799
IBAN: SK 27 1100 0000 0029 4009 8924 (ďalej ako „Agentúra“)

(ďalej aj ako „Zmluvné strany“)

sa dohodli na tejto Zmluve o vytvorení diela, o podaní umeleckého výkonu a udelení licencie (ďalej len „Zmluva“)

Článok I

Úvodné ustanovenia

1. Agentúra zastupuje na základe osobitnej zmluvy autora, ktorým je Mgr. art. Boris Hanečka, trvale bytom Cintorínska 441/4, 900 31 Stupava (ďalej len „Autor“ alebo „Hostujúci umelec“).
2. Agentúra vyhlasuje, že s Autor má uzatvorenú zmluvu, na základe ktorej je oprávnená zastupovať ho voči tretím osobám, uzatvárať vo svojom mene a na svoj účet zmluvy s tretími osobami v rozsahu potrebnom pre naplnenie účelu tejto Zmluvy.
3. Inscenáciou alebo predstavením sa pre účely tejto Zmluvy rozumie opera „G.Pucciniho TOSCA“ (ďalej len „inscenácia“ alebo „predstavenie“).
4. Dielom sa pre účely tejto Zmluvy rozumejú úpravy návrhov kostýmov vytvorených k predstaveniu za účelom ich spojenia s ostatnými dielami v predstavení a udelenie licencie (ďalej ako „návrh kostýmov“ a ako „Dielo“).
5. Umeleckým výkonom sa pre účely tejto zmluvy rozumie výkon autorského dozoru nad úpravami kostýmov (resp. v iných priestoroch určených Objednávateľom) spôsobom upraveným v tejto Zmluve (ďalej spoločne ako „Umelecké host'ovanie“, „Umelecký výkon“ alebo „výkon“).

Článok II

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto Zmluvy je úprava povinností Zmluvných strán a podmienok zabezpečenia vytvorenia Diela Autorom a podania Umeleckého výkonu, najmä:
 - a) záväzok Agentúry, vytvoriť Dielo a podať Umelecký výkon,
 - b) záväzok Agentúry udeliť súhlas s použitím Diela a Umeleckého výkonu – t.j. udelenie licencie,
 - c) záväzok Objednávateľa zaplatiť Agentúre dohodnutú odmenu,

- d) záväzok Agentúry uspokojiť z dohodnutej odmeny všetky nároky Autora.

Článok III

Licencia

1. Agentúra touto Zmluvou udeľuje Objednávateľovi súhlas na použitie diela a Výkonu – licenciu, a to spôsobom, v rozsahu, na čas dohodnutý ďalej v tejto Zmluve.
2. Spôsob použitia diela a Výkonu: Agentúra poskytuje touto Zmluvou Objednávateľovi súhlas na použitie Diela a Výkonu všetkými známymi spôsobmi podľa § 19 ods. 4 a § 97 ods. 3 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon, t.j. najmä na vyhotovenie trojrozmerných rozmnoženín návrhov kostýmov a licenciu na použitie takto vyrobených kostýmov pre účely verejného vykonania diela – divadelné predstavenie, zaznamenanie diela, resp. rozmnoženiny diela na zvukovo-obrazový záznam a uvedenie diela, resp. rozmnoženiny diela na verejnosti verejným prenosom, verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela (napr. nájmom) a na sprístupňovanie záznamu Inscenácie (v ktorej bude dielo, resp. jeho trojrozmerné rozmnoženiny zaznamenané) verejnosti, vrátane sprístupňovania záznamu Inscenácie verejnosti online – najmä online streaming záznamu inscenácie ŠDKE, na YouTube kanáli Štátneho divadla Košice a na oficiálnom facebookovom profile ŠDKE a v rámci projektu Online živé umenie.
3. Agentúra udeľuje súhlas, aby dielo, resp. trojrozmerné rozmnoženiny diela a Výkon Autora boli použité najmä v rámci programu televízie. Tento súhlas zahŕňa zaznamenanie diela, resp. trojrozmerných rozmnoženín diela a Výkonu na zvukovo – obrazový záznam s následnou výrobou záznamu /AVD, pričom Agentúra najmä poskytuje Nadobúdateľovi licenciu na použitie záznamu /AVD (súčasťou ktorého bude dielo, resp. trojrozmerné rozmnoženiny diela a Výkon) nasledovnými spôsobmi:
 - a) vyhotovenie rozmnoženiny diela a vyhotovenie originálu a rozmnoženiny záznamu diela, resp. rozmnoženiny diela a Výkonu na účely vyhotovenia záznamu/AVD bez kvantitatívneho, časového a územného obmedzenia,
 - b) spojenie diela, resp. rozmnoženiny diela a Výkonu s iným dielom v rámci záznamu/AVD ako aj jeho titulkovanie v rámci záznamu/AVD,
 - c) verejný prenos diela, resp. rozmnoženiny diela a Výkonu v rámci verejného prenosu záznamu/AVD, a to najmä formou terestriálneho, káblového, satelitného a internetového a/alebo simultánneho vysielania v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového a územného obmedzenia,
 - d) sprístupňovanie záznamu diel, resp. rozmnoženiny diela a Výkonu verejnosti v rámci sprístupňovania záznamu/AVD v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového a územného obmedzenia,
 - e) verejné vykonanie diela v rámci verejného vykonania záznamu/AVD v neobmedzenom rozsahu bez kvantitatívneho, časového a teritoriálneho obmedzenia,
 - f) použitie fotografií vyhotovených v súvislosti s vyhotovovaním prvotného záznamu/AVD,
 - g) použitie spôsobmi podľa ods. 4 tohto článku Zmluvy.
4. Agentúra ďalej touto Zmluvou udeľuje Nadobúdateľovi licenciu na použitie takéhoto záznamu/AVD (celku alebo jeho časti) na účely: prezentačno-propagačných aktivít, štúdia, spravodajstva, dokumentaristiky a/alebo programových upútaviek, archivácie, pre iné účely súvisiace s prevádzkovými potrebami Nadobúdateľa a na tieto účely je oprávnený záznam/AVD (jeho časť) najmä spracovať/upraviť, spojiť s iným dielom a/alebo zaradiť databázy, a to bez množstevného, časového, teritoriálneho alebo iného vecného obmedzenia.
5. Agentúra ďalej touto Zmluvou udeľuje Objednávateľovi súhlas na zaznamenanie vyrobených kostýmov a Výkonu na obrazový záznam v podobe fotografie a licenciu na použitie takéhoto záznamu na účely propagácie predstavenia, na archivačné účely najmä pre účely použitia v bulletine predstavenia, pre iné účely súvisiace s prevádzkovými potrebami Nadobúdateľa, ako aj licenciu na použitie fotografií vyhotovením rozmnoženín, verejným rozširovaním rozmnoženín diela a verejným vystavením rozmnoženín diela.
6. Rozsah licencie: Agentúra udeľuje Objednávateľovi licenciu podľa predchádzajúceho ustanovenia ako **výhradnú**, bez vecného, územného obmedzenia, časového a množstevného obmedzenia.
7. Licencia udelená Agentúrou podľa tohto článku Zmluvy je licenciou výhradnou, t.j. Agentúra nesmie udeliť tretej osobe licenciu na spôsob použitia diela a Výkonu udelený touto Zmluvou a je povinný sa zdržať použitia diela a Výkonu spôsobom, na ktorý udelil licenciu Objednávateľovi touto Zmluvou.
8. Nadobúdateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas (sublicenciu) na použitie diela a Výkonu v rozsahu udelenej licencie touto Zmluvou, resp. postúpiť práva nadobudnuté touto zmluvou Nadobúdateľom na tretiu osobu, najmä je oprávnený udeliť súhlas (sublicenciu), resp. postúpiť práva nadobudnuté touto zmluvou Nadobúdateľom na televíziu za účelom odvysielania inscenácie v rámci programu televízie.
9. Agentúra ďalej v súlade s § 12 Občianskeho zákonníka udeľuje Nadobúdateľovi súhlas na vyhotovenie a použitie obrazových záznamov, mena a priezviska a iných prejavov osobnej povahy Autora pre účely propagácie predstavenia a vysielania záznamu/AVD, najmä pre účely použitia v bulletine predstavenia, v titulkoch odvysielaného záznamu.

10. Rozsah a trvanie licencie udelennej podľa tohto Článku Zmluvy sa primerane vzťahuje aj na prípadné čiastkové záznamy diela alebo jeho rozmnoženiny, ak vznikli v rámci alebo na základe uplatnenia niektorého z oprávnení tohto Článku Zmluvy.
11. Objednávateľ je oprávnený, nie však povinný licenciu ako celok a jej časti využiť.

Článok IV

Práva a povinnosti Agentúry

1. Agentúra má právo najmä:
 - a) vyžadovať od Objednávateľa a tretích osôb rešpektovanie a dodržiavanie všetkých práv, ktoré mu prináležia podľa príslušných ustanovení Autorského zákona,
 - b) na vyplatenie dohodnutej odmeny za splnenie predmetu tejto Zmluvy, riadne a včas, t.j. spôsobom, v termíne a vo výške dohodnutých v tejto Zmluve,
 - c) na vytvorenie obvyklých podmienok na vytvorenie Diela a podanie Umeleckého výkonu;
2. Agentúra sa zaväzuje, že
 - a) bude dodržiavať povinnosti zakotvené v tejto zmluve, ktoré sa naňho vzťahujú,
 - b) osobne vytvorí Dielo, tak aby bolo výsledkom vlastnej tvorivej duševnej činnosti,
 - c) bude konzultovať úpravy návrhov kostýmov s riaditeľkou útvaru scénickej a kostýmovej výpravy, resp. s riaditeľom opery,
 - d) **odovzdá úpravy návrhou kostýmov**, ktoré budú obsahovať:
 - na každom liste návrhu vzorkovnicu látok, resp. farebnosť a popis druhu navrhovaného materiálu,
 - rozkresy detailov návrhov v mierke 1:1,
 - vzorky gombíkov, v prípade obťahovania gombíkov látkou,
 - nákresy obuvi, pokiaľ ide o na mieru vyrobenú šitú obuv,
 - e) nákresy parochní a príčeskov,
 - f) dielo upraví (návrhy úprav kostýmov) najneskôr do **10.03.2022** a odovzdá ho na v mieste určenom Objednávateľom, s ktorým bol Autor v dostatočnom časovom predstihu oboznámený **dňa 10.03.2022** do rúk riaditeľovi opery,
 - ⇒ **v priebehu úprav kostýmov (od 11.03.2022 do 18.03.2022):**
 - g) Hostujúci umelec sa zúčastní na výbere a nákupe materiálov na úpravu kostýmov, pričom Hostujúci umelec je povinný rešpektovať systém a princípy obstarávania tovarov (nakupovania) platné u Objednávateľa, s ktorým bol pri podpise tejto Zmluvy oboznámená,
 - h) Hostujúci umelec bude osobne kontrolovať priebeh úprav pri výrobe; v priebehu výroby kostýmovej výpravy Hostujúci umelec nie je oprávnený vykonať vážne zásahy do ním odovzdaných návrhov a strihov (právo na autorskú korektúru ostáva zachované) a berie na vedomie, že po zakúpení materiálov tieto už nie je možné meniť,
 - i) Hostujúci umelec sa zúčastní obliekanej skúšky v termíne určenom Objednávateľom,
3. Agentúra vyhlasuje, že Dielo vytvorí sama, bez použitia iných autorských diel; v opačnom prípade je Agentúra povinná o tom Objednávateľa bezodkladne informovať a vyžiadať si jeho súhlas a v prípade udelenia súhlasu Objednávateľom, je Agentúra povinná vo vlastnom mene a na vlastný účet si zabezpečiť súhlas iných autorov s použitím ich diel, resp. časti ich diel.
4. Agentúra sa zaväzuje, že náklady na výrobu kostýmov Objednávateľom, či náklady na dodávku kostýmov od dodávateľa nepresiahnu čiastku Objednávateľom určenú, s výškou ktorej boli Agentúra pred podpisom tejto Zmluvy oboznámení.
5. Agentúra je má povinnú účasť na propagačných akciách na podporu predstavenia, t.j. najmä na tlačových konferenciách a poskytovaní rozhovorov, podľa pokynov Objednávateľa.
6. Agentúra sa zaväzuje, že vytvorené Dielo nebude mať také vady, ktoré by bránili jeho riadnemu použitiu v rozsahu udelennej licencie a ručí za pôvodnosť Diela. Za škody, ktoré by Objednávateľovi vznikli v súvislosti s nepravdivosťou vyhlásenia podľa predchádzajúcej vety zodpovedá Agentúra.
7. Agentúra sa zaväzuje, že Autor sa bude riadiť počas prípravy k inscenácii (počas podávania Umeleckého výkonu) pokynmi riaditeľa opery, ako aj organizačnými pokynmi Objednávateľa a bude dodržiavať Pracovný poriadok Objednávateľa, predpisy BOZP a požiarnej ochrany platné pre Štátne divadlo Košice.
8. Agentúra týmto vyhlasuje, že je jej známa skutočnosť, že odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je Dielo vyjadrené, prechádza vlastníctvom k tejto veci na Objednávateľa, a to okamihom odovzdania konečnej podoby Diela. Hmotným podkladom – vecou, prostredníctvom ktorej je Dielo vyjadrené sú výkresy s návrhmi kostýmov.

Článok V

Práva a povinnosti Objednávateľa

1. Objednávateľ má právo najmä:
 - a) vyžadovať od Agentúry splnenie predmetu tejto Zmluvy a splnenie všetkých ostatných povinností Agentúry zakotvených v tejto Zmluve,
 - b) žiadať od Agentúry úhradu škody, ktorá preukázateľne vznikla v príčinnej súvislosti s konaním, resp. opomenutím konania Agentúry v rozpore s touto Zmluvou.
2. Objednávateľ je povinný najmä:
 - a) rešpektovať, dodržiavať a zabezpečiť primeranú ochranu proti neoprávneným zásahom tretích osôb do práv, ktoré Agentúre prináležia podľa príslušných ustanovení Autorského zákona,
 - b) vyplatiť Agentúre dohodnutú odmenu riadne a včas, t.j. spôsobom, v termíne a vo výške dohodnutých v tejto Zmluve,
3. vytvoriť obvyklé podmienky potrebné pre úspešné splnenie predmetu tejto Zmluvy.
4. Objednávateľ môže odmietnuť schválenie návrhov kostýmov len z dôvodov prevádzkových, finančných a/alebo z dôvodov odovzdania neúplných návrhov, pričom za neúplný sa považuje návrh, ktorý neobsahuje jeden alebo viac požiadaviek podľa článku IV ods. 2. tejto Zmluvy. V prípade odmietnutia návrhov kostýmov Objednávateľ určí primeranú lehotu na ich ďalšie predloženie. Pokiaľ Objednávateľ opäť, podľa tohto článku Zmluvy, odmietne návrh kostýmov, má Agentúra a Objednávateľ právo od tejto Zmluvy odstúpiť. V prípade odstúpenia od Zmluvy z tohto dôvodu má Agentúra nárok na pomernú časť odmeny, ktorej výška podlieha osobitnej dohode Objednávateľa s Agentúrou,
5. Objednávateľ sa zaväzuje, že po dohode umožní Autorovi prístup do skladu kostýmov.

Článok VI

Odmena

1. Objednávateľ sa zaväzuje, že uhradí Agentúre za zabezpečenie vytvorenia diela, podania Umeleckého výkonu a udelenia licencie odmenu vo výške:
 - a) za úpravy návrhov kostýmov - bez nároku na odmenu,
 - b) licenciu poskytuje Divadlu bezodplatne,
 - c) **2.400,-€ s DPH** (slovom **dvatisícštyristo** EUR) za dozoru nad realizáciou úprav kostýmov.
2. Daňovník sa s platiteľom dane (Štátnym divadlom Košice) dohodol v súlade s § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, že platiteľ dane daňovníkovi daň vyberanú zrážkou nezrazí a daňovník si ju odvedie sám. Úprava daňových povinností bude predmetom aj Dohody o nezrazení dane, ktorú medzi sebou uzavrujú Štátne divadlo Košice a Autor.“
3. Odmena podľa ods. 1 písm. c) tohto článku bude uhradená na základe faktúry, ktorú Agentúra vystaví (najskôr po ukončení podania Umeleckého výkonu podľa tejto Zmluvy) a doručí Objednávateľovi, v lehote jej splatnosti.
4. Faktúra musí obsahovať všetky náležitosti podľa zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. V prípade, ak faktúra nebude obsahovať všetky náležitosti Divadlo oprávnené vrátiť nesprávnu faktúru Agentúre na prepracovanie. Týmto prestane plynúť lehota splatnosti nesprávnej faktúry. Nová lehota splatnosti začne plynúť odo dňa doručenia novej faktúry.
5. V dohodnutej odmene sú zahrnuté všetky finančné nároky Agentúry nevyhnutné pre splnenie predmetu tejto Zmluvy.
6. Agentúra sa zaväzuje, že z dohodnutej odmeny vyporiada všetky majetkové nároky Autora za splnenie predmetu tejto Zmluvy.

Článok VII

Trvanie zmluvy, jej skončenie a odstúpenie od zmluvy

1. Zmluvný vzťah založený touto zmluvou sa končí:
 - a) uplynutím doby, na ktorú bola Zmluva uzavretá,
 - b) písomnou dohodou Zmluvných strán,
 - c) výpoveďou jednou Zmluvnou stranou,
 - d) odstúpením od zmluvy.
2. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú do **vysporiadania záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy**. Trvanie tejto Zmluvy nemá vplyv na trvanie licencie udelenej touto Zmluvou.

3. Dohodou Zmluvných strán je možné ukončiť tento zmluvný vzťah kedykoľvek. Na platnosť dohody sa vyžaduje dodržanie písomnej formy, inak je neplatná.
4. Výpoveďou môže túto Zmluvu ukončiť ktorákoľvek Zmluvná strana aj bez uvedenia dôvodu. Výpoveď musí byť daná písomne a musí byť doručená druhej Zmluvnej strane, inak je neplatná. Zmluva sa skončí uplynutím jednomesačnej výpovednej doby, ktorá začína plynúť prvým dňom mesiaca nasledujúceho po doručení výpovede.
5. Objednávateľ môže od tejto Zmluvy odstúpiť v prípade, ak má odovzdané Dielo také nedostatky, ktoré bránia jeho riadnemu použitiu, vymienenému touto Zmluvou. Ak sú nedostatky Diela odstrániteľné môže Objednávateľ od Zmluvy odstúpiť len vtedy, ak ich Agentúra neodstráni v primeranej lehote, ktorú jej Objednávateľ na tento účel určí. Primeranosť určenej lehoty posudzuje Objednávateľ s ohľadom na všetky okolnosti, za ktorých sa táto Zmluva uzavrela. Ak Agentúra odovzdá Dielo, ktoré má také neodstrániteľné nedostatky, aké bránia jeho riadnemu použitiu, alebo má nedostatky odstrániteľné, ale Agentúra ich v primeranej lehote neodstráni a spôsobí tým Objednávateľovi škodu, je povinná túto v celom rozsahu uhradiť.
6. V prípadoch zrušenia realizácie inscenácie z dôvodu vyššej moci, za ktoré žiadna zo Zmluvných strán nezodpovedá, nemá žiadna Zmluvná strana nárok na akékoľvek finančné náhrady alebo plnenie podľa tejto Zmluvy, pokiaľ sa Zmluvné strany nedohodnú inak.
7. Písomnosti týkajúce sa vzniku, zmeny alebo zániku zmluvného vzťahu založeného touto Zmluvou, alebo skutočností z tohto vzťahu vyplývajúcich si Zmluvné strany doručujú v priestoroch a objektoch Objednávateľa, a ak to nie je možné, doručujú sa písomnosti poštou ako doporučená zásielka. Povinnosť doručujúcej Zmluvnej strany doručiť písomnosť sa splní, len čo adresát písomnosť prevezme alebo len čo ju pošta vrátila doručujúcej Zmluvnej strane ako nedoručiteľnú, alebo ak doručenie písomnosti bolo zmarené konaním alebo opomenutím adresáta. Účinky doručenia nastanú aj vtedy, ak adresát prijatie písomnosti odmietne.

Článok VIII

Sankcie

1. Zmluvné strany sa dohodli na zmluvnej pokute vo výške 20% z odmeny dohodnutej v článku VI ods. 1 tejto Zmluvy pre tieto prípady:
 - a) neodovzdanie diela riadne a včas,
 - b) odovzdanie Diela s vadami, ktoré bránia jeho riadnemu použitiu,
 - c) neodstránenie väd Diela v lehote určenej Objednávateľom,
 - d) nenastúpenie Host'ujúceho umelca bez riadneho ospravedlnenia na podanie umeleckého výkonu (prípady choroby, úrazu a pod., ktoré neboli riadne, včas a hodnoverne doložené),
 - e) nenastúpenie Host'ujúceho umelca na podanie umeleckého výkonu napriek nesúhlasu Objednávateľa (v ostatných prípadoch),
 - f) porušenie inej povinnosti zo strany Agentúry,
 - g) použitie zo strany Objednávateľa, v rozpore s licenciou udelenou podľa tejto Zmluvy,
2. Použitím sankcie nie je dotknuté právo Zmluvnej strany na náhradu spôsobenej škody.
3. Agentúra je oprávnená domáhať sa ochrany práv spôsobmi upravenými v príslušných ustanoveniach Autorského zákona.

Článok IX

Ochrana osobných údajov

V zmysle nariadenia 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov), Výkonný umelec berie na vedomie, že poskytne osobné údaje nevyhnutné pre plnenie účelu tejto zmluvy v rozsahu uvedenom v tejto zmluve, vrátane umeleckého výkonu podľa čl. III tejto zmluvy. Poskytnutie osobných údajov je nevyhnutné pre splnenie zákonných povinností Divadla vyplývajúcich zo všeobecne záväzných právnych predpisov, ako aj pre plnenie účelov vymedzených v tejto zmluve, vrátane zverejnenia výkonov umeleckej povahy.

Článok X

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nahrádza všetky predošlé ústne dohody, ktorých predmetom je vytvorenie Diela.
2. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma Zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po jej prvom zverejnení v Centrálnom registri zmlúv (www.crz.gov.sk), ktorý vedie Úrad vlády SR.
3. Zmluvné strany sa zaväzujú, že všetky prípadné spory, do ktorých sa pri plnení tejto Zmluvy dostanú, budú riešené v prvom rade dohodou. Ak nedôjde k dohode platí, že prípadne spory budú rozhodované riadnymi súdmi Slovenskej republiky.

4. Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch Zmluvných strán.
5. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po jednom rovnopise pre každú zmluvnú stranu.
6. Právne vzťahy neupravené touto Zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona a ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov, ktoré môžu mať alebo majú vzťah k právnym a iným skutočnostiam vyplývajúcim z tejto Zmluvy.
7. Všetky zmeny a doplnenia tejto Zmluvy sa uskutočnia formou písomného dodatku na základe súhlasného prejavu oboch Zmluvných strán.
8. Skutočnosti neupravené touto Zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení, Autorského zákona v platnom znení, a ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov, ktoré môžu mať alebo majú vzťah k právnym a iným skutočnostiam vyplývajúcim z tejto Zmluvy.
9. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa s obsahom tejto Zmluvy oboznámili, porozumeli mu a na znak súhlasu s jej znením ju podpísali.

Košice 2022

Mgr. art. Andrej ŠOTH, ArtD.
generálny riaditeľ
Štátneho divadla Košice

Mgr. art. Boris HANEČKA
konateľ
Atelier BH, s.r.o

za Objednávateľa

za Agentúru