



Akadémia umení
v Banskej Bystrici
→ Fakulta
dramatických
umení



Memorandum o spolupráci (ďalej iba „Memorandum“)

Zmluvné strany

Názov: Akadémia umení v Banskej Bystrici

Registrácia: Zákon o zriadení Akadémie umení v Banskej

Bystrici č. 156/1997 Z. z.

Fakulta dramatických umení (ďalej len „FDU“)

Horná 95, 974 01 Banská Bystrica, Slovenská republika

Zastúpená dekanom: doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

IČO: 31094970

DIČ: 2021283935

a

Názov: **Pôtoň**

Registrácia: VVS/1-900/90-16257

Sídlo: Bátovce 358, 935 03 Bátovce, Slovenská republika

Zastúpené riaditeľom: Mgr. art. Michal Ditte

IČO: 36109185

DIČ: 2021560266

uzatvárajú Memorandum

na základe dobrovoľnosti po vzájomnej dohode zmluvných strán (ďalej len „Strany Memoranda“). Memorandum upravuje cieľ a formy spolupráce vo vymedzených oblastiach spoločného záujmu.

Preambula

Akadémia umení v Banskej Bystrici pozostáva z troch fakúlt, z Fakulty múzických umení, Fakulty výtvarných umení a **Fakulty dramatických umení**, ktorá je najmladšou fakultou a bola založená v roku 1999. Pedagógovia, študenti a absolventi FDU sú súčasťou organického kultúrneho prostredia. Cieľom FDU je vytvárať študentom podmienky, ktoré majú priamy vplyv na kvalitu vzdelávania a nachádzať mechanizmy, ktoré podporujú ich rozvoj, zručnosti a vedomosti. FDU sa snaží študentom vytvárať podmienky, ktoré im simulujú prostredie praxe a tiež vytvárať silné, udržateľné partnerstvá, ktoré zabezpečia otvorenú, pozitívnu komunikáciu, nové aktivity a predovšetkým pomôžu našim študentom zostať v prostredí, ktoré im bolo blízke už počas štúdia. Prostredie, ktoré ponúka naplnenie profilu absolventa priamo v praxi.

Divadlo a kultúrne centrum **Pôtoň** pôsobí ako profesionálna umelecká a kultúrna organizácia na slovenskom vidieku, v čom spočíva jeho unikátnosť. Disponuje širokým portfóliom aktivít a má za sebou desiatky úspešne zrealizovaných projektov lokálneho, národného aj medzinárodného rozmeru.

Jedným z jeho dlhodobých cieľov je zblížovať súčasné nekomerčné umenie a miestnu komunitu, ktorá by za iných okolností nemala k takémuto umeniu prístup. Cieľom kultúrneho centra a divadla je ponúkať svojmu publiku dôležité impulzy a reflexie o problémoch súčasnej spoločnosti. Divadlo má, ako silný komunikačný kanál, možnosť inšpiratívne pôsobiť na svojho diváka, preto sa Pôtoň v svojej tvorbe zameriava na rozvíjanie pozitívnych hodnôt a prosociálneho správania, vytvára priestor pre diskusiu a prehodnocovanie postojov, upozorňuje na pálčivé témy. Najčastejšie spracovávané témy divadla Pôtoň sú nadčasové - námety ako chudoba, emigrácia, hľadanie domova, národná identita, xenofóbia a strata hodnôt, sú na Slovensku stále citlivé a aktuálne. Tvorba divadla Pôtoň získala viaceré ocenenia a je o ňu záujem na medzinárodných slovenských aj zahraničných festivaloch.

Pôtoň sa v rámci aktivít kultúrneho centra na vidieku angažuje aj v projektoch zameraných na spoluprácu komunit, sieťovanie umeleckých zoskupení, neformálne vzdelávanie mládeže a dospelých a rozvoj kultúrneho, sociálneho a intelektuálneho života v regióne.

Pôtoň sa v posledných rokoch aktívne zapája do projektov medzinárodného významu, a to ako partnerská aj líderská organizácia. Vďaka týmto aktivitám bol región, v ktorom Pôtoň pôsobí, navštívený desiatkami zahraničných umelcov a kultúrnych pracovníkov.

Veľmi podstatnou funkciou divadla a kultúrneho centra Pôtoň je realizácia umeleckých rezidenčných pobytov. Rezidenčné pobyty poskytuje Pôtoň od roku 2009 maximálne 20 rezidenčným skupinám ročne. Pri výbere rezidentov sa Pôtoň zameriava najmä na vizuálne umenie, site specific projekty, nové médiá a divadelné umenie, vrátane súčasného tanca

a fyzického divadla, ale aj na hudobné projekty a literatúru. Od roku 2015 poskytuje priestory aj teoretikom umenia.

Článok I. Cieľ zmluvy

Zmluvné strany Memoranda majú pri šírení kultúry a kultúrnych hodnôt, ako aj v oblasti výchovy, vzdelávania viaceré spoločné záujmy, poslanie a zodpovednosť. Cieľom Memoranda je aktívna spolupráca obidvoch zmluvných strán zameraná na oblasti pôsobenia zmluvných strán s cieľom kvalifikovanejšieho a rýchlejšieho, vzájomne koordinovaného riešenia úloh vlastného a spoločného záujmu. Zmluvné strany Memoranda prejavujú vôľu spolupracovať pri zabezpečovaní úloh obidvoch inštitúcií vo vymedzených oblastiach na základe vzájomnej výhodnosti a prospešnosti. Spolupráca sa bude uskutočňovať na báze štandardných akademických princípov vzájomného rešpektovania a inštitucionálnej suverenity zmluvných strán.

Článok II. Vzájomná spolupráca

1. Strany Memoranda sa dohodli na vzájomnej spolupráci najmä, nie však výlučne, v nasledovných oblastiach spoločného záujmu:
 - a) poskytovanie všestrannej podpory formou využívania umeleckého potenciálu v nastavených oblastiach záujmu, ako aj rôznymi inými priamymi a nepriamymi formami pomoci a podpory;
 - b) podpora vzniku nových spoluprác v programovej oblasti: podujatia, festivaly, projekty, platformy;
 - c) rozvoj umeleckého, tvorivého potenciálu študentov, absolventov FDU, absolvovanie praxe pre študentov FDU v profesionálnom divadle. Aktívna spolupráca za účelom prirodzeného prechodu študentov od štúdia do praxe;
 - d) efektívne využívanie ľudského a profesionálneho potenciálu odborníkov pôsobiacich v obidvoch inštitúciách.

Strany Memoranda sa ďalej dohodli, že v oblastiach spoločného záujmu uvedených v predchádzajúcom bode 1. Článku II. tohto Memoranda:

- si budú vzájomne poskytovať všetku potrebnú súčinnosť a informácie týkajúce sa ich spolupráce;
- si budú vzájomne vymieňať skúsenosti a príklady dobrej praxe;

- budú vzájomne propagovať a podporovať vyvíjané aktivity, projekty a poskytované služby;
- budú spolupracovať, podieľať sa na vytváraní podmienok pre realizáciu spoločných podujatí, ako aj pri príprave realizácie spoločných projektov, týkajúcich sa oblasti spolupráce;
- si vzájomne vymenia internetové odkazy na ich webové sídla a budú uvádzať informácie o partnerstve a o druhej Strane Memoranda, jej činnosti a službách na svojom webovom sídle;
- budú odporúčať služby druhej Strany Memoranda, ktoré nemajú vo vzťahu k službám odporúčajúcej Strany Memoranda konkurenčný charakter a informovať o nich.

Článok III. Formy spolupráce

1. Spolupráca v rámci konkrétnych dohodnutých projektov bude realizovaná na základe čiastkových dvojstranných zmlúv medzi FDU a Pôtoňom.
2. Zmluvné strany budú pri realizácii tejto dohody uplatňovať všetky vzájomne dohodnuté formy spolupráce v stanovených termínoch a zodpovednými osobami.
3. Konkrétne projekty a úlohy založené na finančných úhradách budú dohodnuté v samostatných zmluvách, alebo dohodách uzatvorenými v zmysle platných predpisov.

Článok IV. Platnosť Memoranda a jeho ukončenie

1. Toto Memorandum sa uzatvára na dobu neurčitú, a to odo dňa nadobudnutia účinnosti tohto Memoranda.
2. Toto Memorandum nadobúda platnosť a účinnosť dňom jeho podpísania oboma Stranami Memoranda.
3. Toto Memorandum je možné ukončiť:
 - a) písomnou dohodou Strán Memoranda,
 - b) výpoveďou ktorejkoľvek zo Strán Memoranda, a to aj bez uvedenia dôvodu.

4. Výpovedná lehota je 1 (slovom: jeden) mesiac a začína plynúť od 1. (slovom: prvého) dňa mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej Strane Memoranda.
5. Výpoveď musí byť vyhotovená v písomnej forme a doručená druhej Strane Memoranda na adresu uvedenú v záhlaví tohto Memoranda, resp. na adresu uvedenú v príslušnom registri, v ktorom je Strana Memoranda zapísaná. V prípade, ak si výpoveď Memoranda doručovanú podľa predchádzajúcej vety druhá Strana Memoranda z akéhokoľvek dôvodu neprevezme, výpoveď sa považuje za doručenie posledným dňom úložnej doby určenej na prevzatie zásielky.

Článok V. Záverečné ustanovenia

1. Všetky zmeny a doplnenia tohto Memoranda je možné vykonať len vo forme písomných a číslovaných dodatkov, podpísaných oboma Stranami Memoranda.
2. Memorandum nadobúda platnosť dňom podpisu štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky.
3. Zmluvné strany berú na vedomie, že toto Memorandum je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zák. č. 211/200 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
4. Memorandum sa vyhotovuje v 4 (slovom: štyroch) vyhotoveniach, s určením 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre FDU a 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre Pôtoň.
5. Strany Memoranda vyhlasujú, že ich zmluvná voľnosť nie je ničím obmedzená, svoju vôľu prejavili slobodne, vážne, zrozumiteľne a určito, Memorandum neuzavreli v tiesni, či za nápadne nevýhodných podmienok, jeho obsahu porozumeli bez výhrad a na znak súhlasu ho podpisujú.

V Banskej Bystrici

V Bátovciach

dňa: 30. 08. 2021

dňa: 03. 09. 2021

.....
doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.
dekan
Fakulta dramatických umení
Akadémia umení v Banskej Bystrici

.....
Mgr. art. Michal Ditte
riaditeľ
Pôtoň
Bátovce