

Predkladateľ projektu

Názov predkladateľa / organizácie: Spojená škola internátna Trebišov, Poľná 1

Právna forma žiadateľa: škola

Dátum vzniku: 16.7.2009

IČO: 17072948

IBAN: SK26 1180 0000 0070 0016 5995

BIC banky: SPSRSKBA - Štátna pokladnica

Adresa, na ktorej je predkladateľ registrovaný

Ulica a súpisné číslo: Poľná 1

Mesto / Obec: Trebišov

PSČ: 7501

Kraj: Košický

Telefónne číslo aj s predvoľbou / mobil: 056 676 36 42

Email: skola@ouitv.svcmi.sk

Štatutárny zástupca

Meno a priezvisko: PhDr. Daniela Fecková

Telefónny kontakt / Mobil: 056 676 36 42

E-mail: skola@ouitv.svcmi.sk

Osoba zodpovedná za realizáciu projektu

Meno a priezvisko: Martin Hamadej

Funkcia: špeciálny pedagóg

Telefónny kontakt / Mobil: 056 676 36 42

E-mail: m.hamadej@ouitv.svcmi.sk

Stručne charakterizujte vašu organizáciu: Na škole sú tri typy škôl s počtom cca 225 detí a žiakov. Špeciálna základná škola internátna má 105 žiakov. Praktická škola a odborné učilište internátne má 120 žiakov. Pracuje tu jeden školský klub detí a dve výchovné skupiny. Deti z detských domovov a širokého okolia sú ubytovaní na školskom internáte.

Tieto tri typy škôl navštevujú žiaci s rôznymi diagnózami ako je Downou syndróm, poruchy správania s prvkami autizmu, mentálnymi retardáciami a inými kombinovanými a viacsobnými poruchami. Školu navštevujú aj deti z detských domovov Michalovce, Slovenské nové Mesto a Sečovce.

Financovanie projektu

Požadovaný grant: 1 486,91 €

Celková suma potrebná na realizáciu projektu: 1 486,91 €

Opis projektu

Názov projektu: Tajomstvo hlíny

Akému typu terapie je projekt venovaný: arteterapia

Stručná anotácia projektu. Popíšte zámer a najpodstatnejšie informácie z projektu v rozsahu MAX. 6 viet.:
Zámernom projektu bude vytvoriť priestor pre arteterapiu ako trvalú, systematickú súčasť výchovno vzdelávacieho procesu u detí s mentálnym postihnutím. Aplikovať arteterapeutické činnosti do vyučovacieho procesu tak, aby

prostredníctvom nich bolo u žiakov upravené ich emocionálne naladenie a boli potlačené ich agresívne prejavy, rozvíjaná jemná motorika a získavanie manuálnych zručností. Pri realizácii aktivít sa zameriame na zaradenie tvorivosti a kvalitnú prípravu aktivít.

Ciele projektu (zahrňte aj terapeutické ciele): Cieľom projektu bude úprava emocionálneho naladenia detí s mentálnym postihnutím na špeciálnej základnej škole v ročníkoch 5-9 vo vyučovacom a mimo vyučovacieho procesu, integrovanie ich osobností a prinášanie im pocitu zmysluplného naplnenia života, poukázanie na pozitíva arteterapeutických činností prostredníctvom keramickej hliny pri týchto deťoch. Prostredníctvom arteterapie s keramikou hlinou viesť žiakov k zmyslovému vnímaniu, predstavivosti, k výtvarnému videniu a vyjadrovaniu, tak aby výrobky vychádzali z ich citových zážitkov. Zvolené témy budú na seba nadväzovať, a budú primerané ich mentálnej úrovni. Čas strávený pri práci s hlinou naučí žiakov trpezlivosti a zručnosti.

Cieľová skupina, pre ktorú je projekt určený: Mentálne postihnuté deti zo špeciálnej základnej školy vo veku od 11-14 rokov 5-9 ročník ŠZŠ deti s ľahkým, so stredným, stupňom mentálneho postihnutia.

Popíšte skúsenosti terapeuta s aplikovaním arteterapie/animoterapie: Výtvarné aktivity s deťmi na našej škole sú tematicky zamerané tak, aby žiaci postupne spoznávali základné techniky modelovania. Postupnými, pre nich atraktívnymi, činnosťami s hlinou si rozvíjajú jemnú motoriku, trpezlivosť, darí sa nám potláčať agresívne prejavy a negatívne naladenie, ale zároveň získavať vedomosti a manuálne zručnosti zapojením sa do aktívnej výtvarnej činnosti. Zvolenou obsahovou náplňou sme dosiahli u žiakov zmeny nielen v oblasti emocionálnej, vôľovej, morálnej a sociálnej, ale aj motorickej a poznávacej. Vybrané aktivity v sebe nesú prvky záhadnosti, napätého očakávania výsledku. Pri našich deťoch ide o aktivity vedúce k podpore ich predstavivosti. Získavanie poznatkov a úprava emocionálneho naladenia počas jednotlivých činností súvisí s viacerými oblasťami: v psychomotorická oblasť, zapájaním všetkých zmyslov pri vedomostných a praktických aktivitách. Zrakovo vnímajú výrobky, postupy práce a priamou činnosťou farbu hliny a jej tvarové premeny. V praktickej činnosti hmatom rozpoznávajú jej ohybnosť, možnosti tvarovania, štruktúru materiálu. Manipulujú s pracovným náradím, čo prispieva k rozvoju ich pohybov a zručností. V afektívnej oblasti vzdelávania prebieha osvojovanie poznatkov formou prijímania informácií – žiaci vnímajú a upriamujú pozornosť na obsah, reagujú na pokyny, prijímajú pravidlá, ochotne a s radosťou sa zúčastňujú na činnostiach. Prostredníctvom zhotovených výrobkov získavajú presvedčenie, že ich činnosť má význam, zmysel, že vedú urobiť výrobok z hliny.

S deťmi z našej školy sme realizovali výskum, ktorý potvrdil pozitívne účinky arteterapeutických činností s keramikou hlinou.

HAMADEJ, Martin a Beáta BALOGOVÁ, 2016. Efektivita socioterapie u mentálne postihnutého dieťaťa. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. ISBN 978-80-555-1731-5.

Popis konkrétnych aktivít projektu: Aktivita č. 1

Tvorím ako cítim

Cieľ stretnutia: úprava emocionálneho naladenia, potlačenie agresívnych prejavov,

Téma: Môj anjel

□ Technika: Technika spočíva vo váľaní hliny na podložke, vytvarovaní hlinených guľôčok a plátov pomocou oboch rúk alebo o podložku, stláčanie hliny dlaňami.

□ Pomôcky a materiál: valček, šliker v miske, strunka, vzor z papiera, tvrdá podložka z linolea, keramická hlina

Priebeh stretnutia

Motivácia: Vyrobiť darček pre najbližších, praktický predmet do domácnosti.

Hra:

„Počuli ste už niekedy o anjeloch?, Kto sú to vlastne anjeli?“

„Aby sme ich lepšie spoznali prečítame si príbeh o štyroch anjeloch“.

Žiaci slovne opisujú anjelov z príbehu a poukazujú na ich hodnoty.

„Aj my si dnes vymodelujeme svojho anjela, ktorý nás ochráni vždy, ak to budeme potrebovať“. „Bude pri nás, ak ním zacinkáme“.

Inštrukcia:

Úlohou žiakov je vymodelovať anjela. Základ zvončeka – anjela tvorí výroba hlineného plátu, ktorý si žiaci vymodelujú spolu s terapeutkou podľa pracovného postupu. Terapeutka jednotlivé pracovné úkony komentuje a žiakov pri práci usmerňuje. Strunou odrežeme kus hliny. Dlaňou roztlačíme hlinu do všetkých strán, aby sme si uľahčili prácu s váľaním. Na okraj plátu položíme z dvoch strán drevené lišty, ktoré zodpovedajú hrúbke požadovaného plátu a sú rovnako vysoké. Po nich ako po koľajniciach váľame valčekom plát, hlina sa nám bude posúvať dopredu. Podľa papierovej šablóny vyrežeme z hliny trojuholník - telo anjela. V rukách stočíme a šlikom zlepíme k sebe dve strany trojuholníka. Stočením vznikne ihlan - telo anjela a základ zvončeka. Hlavičku anjela vymodelujeme z guľičky.

Samostatná výtvarná práca

Výtvarná práca sa začína rozcvičovaním prstov, zápästia, krčnej chrbtice a vystieraním sa. Viktor pomáhal Eve pri vyberaní a pripravovaní pomôcok. Modelovanie plátu si u mnohých vyžadovalo veľa úsilia. Pri domodelovaní vlasov, krídel, rúk a ozdobe šiat žiaci postupujú individuálne podľa svojich predstáv o podobe anjela. Snažíme sa žiakov upozorňovať na drobné detaily (napr. vloženie srdiečka, hviezdičky, kvetu do rúk anjela s odkazom). Sledujeme prácu žiakov a individuálne sa im venujeme usmerňovaním a dopomocou. Hotové výrobky žiaci umiestnia na podložku a do hornej časti urobia tupým koncom štetca otvory na zavesenie srdca zvončeka.

Aktivita č. 2

Téma: Miska z hlinených guľôčok

□ Technika: Skupinové arteterapeutické stretnutie so 6 účastníkmi. Technika spočíva v modelovaní hlinených guľôčok a zlepovaní do tvaru misky vo forme.

□ Pomôcky a materiál: prázdna miska, miska s vodou, papierový obrúsok, húbka, tvrdá podložka z linolea, keramická hlina

Priebeh stretnutia

Motivácia: Vytvárať misku na ovocie z malých hlinených guľôčok.

Inštrukcia:

Plastová miska slúžiaca ako forma sa prekryje papierovým obrúskom. Z hrudy hliny sa postupne odoberajú malé kúsky a v dlaniach sa tvarujú do malých guľôčok s priemerom 1 cm. Guľôčky sa lepia od dna misky vzájomným prekryvaním, ktoré dosiahneme miernym roztlačením guľôčky. Prilepujú sa dovtedy, kým sa celá miska nepokryje. Konečná úprava spočíva v pretretí misky vlhkou hubkou. Na forme sa nechá dovtedy, kým hlina prejde do kožovitého stavu. Po tejto fáze je možné formu a obrúsok odstrániť a hlinenú misku nechať voľne vysušiť. Nakoniec sa miska vypáli, naglazuje a opätovne vypáli.

Hra:

Zábavná pre skupinu detí je hra s názvom Osie hniezdo, deti majú rozdelené úlohy, jeden krája hlinu na kúsky, druhý a tretí váľa guľôčky, štvrtý zdrsňuje o maže šlikom, piaty guľky natáča odspodu na malý nafukovací balón.

Učiteľ iba dohliada a zasahuje pri nedostatočnom

spojení plôch. Balon nesmie byť príliš nafúknutý. Aby hlina pri schnutí nepopraskala. Po určitom časovom limite sa deti posunú o miesto ďalej. Tak si deti vyskúšajú všetky fázy a naučia sa pracovať na spoločnom diele s ostatnými. Učiteľ ďaľším vysvetľuje výhody deľy práce, prečo je dobrá deľba práce a spolupráca s ostatnými. Rovnako tak, môžeme modelovať aj kĺbko vlny alebo vtáčie hniezdo.

Aktivita č. 3

□ Cieľ stretnutia: Uvoľnenie spasticity, rozvoj jemnej motoriky, precvičenie pohybovej koordinácie, sebareflexia, rozvíjanie predstavivosti a trojdimenzionálneho vnímania, kooperácia.

□ Téma: Vysnívaný domček

□ Pomôcky a materiál: valček, šlik v miske, strunka, vzor z papiera, tvrdá podložka z linolea, keramická hlina

Priebeh stretnutia

Motivácia: Vyrobiť – postaviť si vlastný dom. Naučiť sa vzájomnej spolupráci.

Hra: Náš dom

Učiteľka číta text, ktorý žiaci doprevádzajú pohybmi rúk. „Bol raz jeden dom. Bol veľmi vysoký“. Oboma rukami kreslíme pred sebou vysoký dom. „Dom mal nízku strechu, ale veľký komín, z ktorého vychádzal dym až k oblohe“. Rukami kreslíme strechu, komín a prstami dym. „Dom mal niekoľko úzkych okien a jedny široké dvere“. Kreslíme rukami okná, dvere. „Okolo domu stál plot z drevených tyčiek“. Kreslíme oboma rukami plot. Po prstovej rozcvičke si so žiakmi podľa obrázkov zopakujeme postup pri zhotovení hlineného plátu, ktorý tvorí základ výroby stavebných, hlinených tehličiek.

Inštrukcia:

Hlavným zadáním v tomto stretnutí bola stavba domčeka. Každý žiak si zvolí veľkosť svojho domu podľa pripravených papierových šablón. Žiaci spoločne s učiteľkou si valkaním vyrobia dva hlinené pláty rôznej hrúbky. Špeciálna pedagogička kontroluje správny postup a na prípadne vzniknuté chyby žiakov upozorňuje. Z hrubšieho plátu si vyrežeme tehličky. Žiakov upozorníme na potrebu dodržiavania bezpečnostných predpisov pri práci s ostrým nástrojom. Na hlinený plát priložíme drevenú lištu, ktorá má šírku 1,5 cm a pomocou nej pozdĺž plátu narežeme pásy. Takto porežeme celý plát. Z pásov narežeme pravidelné 2 cm tehličky, ktoré si nameriame pravítkom. Tehličky vyretušujeme vlhkou hubkou a poukladáme na podložku. Z tenšieho plátu vyrežeme základ - pôdorys domu, na ktorý budeme šlikom lepiť tehličky. Pri lepení obvodových stien dodržiavame klasický postup ako pri murovaní. Ako prvé sa položia tehličky na rohoch domčeka a postupne jednotlivé tehličky prepájame väzbou.

Samostatná výtvarná práca:

V tejto časti hodiny žiaci postupujú individuálne podľa svojich predstáv o podobe svojho domčeka. Žiakov upozorňujeme na detaily, na ktoré by nemali pri modelovaní zabúdať (ponechať miesto na okná, dvere a pod.) Špeciálna pedagogička sleduje prácu a individuálne sa venuje žiakom, ktorí potrebujú pomoc s technickými detailmi. Počas práce žiaci stoja, sedia, ako je komu vhodné. Komunikujeme s nimi, ale tak, aby sme nerušili prácu ostatných žiakov. Hotové výrobky žiaci umiestnia na podložku a uložia na pripravený stôl. Spoločne vytvoria výstavku. Zoskupením výrobkov vznikne nová ulica domov v meste, v ktorom žijú.

Aktivita č. 4

□ Cieľ stretnutia: Uvoľnenie spasticity, rozvoj jemnej motoriky, precvičenie pohybovej koordinácie, sebareflexia, rozvíjanie predstavivosti a trojdimenzionálneho vnímania, kooperácia, cvičenie trpezlivosti,

□ Téma: Strom

□ Pomôcky a materiál: keramická hlina, drevené lišty, valček, nožík, špachtľa, miska s vodou, hubka, štetec, power-point, notebook, premietacie plátno

Pohybová hra: Strom vo vetre

Žiaci utvoria dvojicu. Jeden stojí za chrbtom druhého a snaží sa pomaly rozhybať toho pred sebou - strom a to tak, že ho rozhybe opatrne pomocou rúk a zároveň mu robí záchranu. Žiak (strom) má zatvorené oči a nechá sa sebou manipulovať. Žiaci si vymenia úlohy. Pre dokreslenie atmosféry pustíme nahrávky zvukov vetra od mierneho

vánku po víchor. Na záver žiaci vyjadria svoje pocity.

Priebeh stretnutia

Motivácia: Vytvorenie jesenného stromu

Oboznámenie s pracovným postupom (metóda predvádzania, názorná ukážka):

Ukážkou stromu – hotovým výrobkom a popisom činností, ktoré budú vykonávať žiakov oboznámime s témou.

Zopakujeme pravidla výroby hlineného plátu, správneho lepenia šlikom a vysvetlíme jeho dôležitosť. Žiakov formou power-pointu oboznámime s pracovným postupom. Jednotlivé úkony komentujeme a nechávame priestor aj pre prípadne vzniknuté otázky žiakov. Úvodný postup je pre všetkých žiakov rovnaký. Všetci si vyrobia:

- ☐ hlinený plát, ktorý tvorí základ plošného reliéfu,
- ☐ pomocou šablóny vyrežú jeho podklad,
- ☐ vyvalkajú valčeky na vymodelovanie kmeňa a konárov,
- ☐ pripravia šlik,
- ☐ z valčekov vymodelujú kmeň a konáre stromu.

Variácie stromu

V nasledujúcej časti žiaci pracujú individuálne, pracujú podľa vlastných predstáv a fantázie. K dispozícii majú sadrové formy listov pre jesennú variáciu. Počas práce so žiakmi komunikujeme, motivujeme pochvalou a poskytujeme pomoc pri určitých nejasnostiach tak, aby sme nerušili prácu ostatných žiakov.

Záverečná časť (metóda diskusie so žiakmi)

Žiaci svoje výrobky uložia na podložky tak, aby sa nezdeformovali a prenesú ich do kútika živej prírody. Spoločne si práce prezrieme, ich technické zvládnutie a rôznorodosť prevedenia. Na záver si ponecháme dostatok času, aby sme so žiakmi spoločne zhodnotili hodinu.

Uvedte výstupy projektu (napríklad počet ľudí, ktorým projekt pomôže, počet hodín, ktoré terapeut strávi s cieľovou skupinou, konkretizujte očakávaní v súvislosti so zlepšením zdravotného stavu, počet mediálnych výstupov, a pod.):

Na projekte sa zúčastní 42 detí zo špeciálnej základnej školy v ročníkoch 5-9. Počet hodín strávený s deťmi predpokladáme na cca 40 hodín. V rámci projektu sa zameriame na zlepšenie emocionálneho naladenia a potlačenie agresívnych prejavov u mentálne postihnutých detí. V rámci mediálnych výstupov bude informácia o začatí a priebehu či dokumentovanie jednotlivých aktivít zverejnené na webovej stránke našej školy.

Harmonogram

Začiatok realizácie projektu plánujete od 15.5.2017.: 15.5.2017

Realizáciu projektu je potrebné ukončiť najneskôr do 31.10.2017.: 31.10.2017

Uvedte konkrétne aktivity v jednotlivých mesiacoch:

	Od		Do	Aktivita
od	5-2 01 7	do	5-2 01 7	Aktivita č. 1
od	6-2 01 7	do	6-2 01 7	Aktivita č. 2
od	9-2 01 7	do	9-2 01 7	Aktivita č. 3

od	10-2017	do	10-2017	Aktivita č. 4
od	10-2017	do	10-2017	Zhodnotenie projektu.

Rozpočet projektu

Položka	Požadovaná suma	Vlastné alebo iné zdroje			Celkové náklady na projekt
Náklady	1 486,91 €	0,00 €			1 486,91 €
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu	Z toho požadované
keramická hlina	250	0,48 €	kg	120,00 €	120,00 €
glazúra biela	20	2,53 €	ks	50,60 €	50,60 €
glazúra transparentná	20	2,42 €	ks	48,40 €	48,40 €
farby na glazúru	147	3,49 €	ks	513,03 €	513,03 €
maliarský krúžok	2	36,00 €	ks	72,00 €	72,00 €
dvoj-očko malé	42	1,95 €	ks	81,90 €	81,90 €
sitko na glazúru	3	8,60 €	ks	25,80 €	25,80 €
set štetcov na keramiku	10	33,57 €	ks	335,70 €	335,70 €
glazovacie kliešte	3	12,16 €	ks	36,48 €	36,48 €
vypaľovací set do pece	1	203,00 €	ks	203,00 €	203,00 €

	Požadovaná suma	Vlastné alebo iné zdroje	Celkové náklady na projekt
Spolu	1 486,91 €	0,00 €	1 486,91 €

Medializácia

Medializácia projektu:

Médium	Forma výstupu (interview, článok, oznam v rozhlase)
www.ssitv.sk	oznámenie a priebežné zdokumentovanie jednotlivých aktivít v rámci projektu.

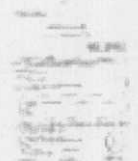
Prílohy

Prílohy:



názov: SCAN_20160916_125935254.jpg

popis: Potvrdenie o pridelení účtu



názov: SCAN_20160916_130147308.jpg

popis: Potvrdenie o pridelení IČO

Fotografie:

Podpis

Súhlas s poskytnutím osobných údajov: Potvrdzujeme, že všetky údaje, ktoré sme vo formulári, projekte a prílohách uviedli, sú pravdivé a presné. Svojim podpisom súhlasím so správou, spracovaním a uchovaním osobných údajov v Nadácii VÚB. Poskytnutie údajov je dobrovoľné a bez dôsledkov s tým, že tieto údaje môžu byť spracované pre účely databázy v zmysle Zák. č. 428/2002 Zb. o ochrane osobných údajov. Súhlas je daný na dobu neurčitú a podľa § 20 odst. 3 cit. zákona je ho možné kedykoľvek písomne odvolať.