

ZMLUVA O DIELO Č. 24/2021-FMU

uzatvorená nižšie uvedeného dňa, mesiaca a roku
podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon (ďalej ako „zmluva“)
medzi

1. ZMLUVNÉ STRANY

Objednávateľ: Akadémia umení v Banskej Bystrici
zriadená zákonom č. 156/1997 Z. z. o zriadení Akadémie umení v Banskej Bystrici
Sídlo: Kollárova 22
974 01 Banská Bystrica
IČO: 31094970
DIČ: 2021283935
IČ DPH: SK2021283935
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000240268/8180
Zastúpená: prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtechom Didim, dekanom Fakulty múzických umení AU
(ďalej ako „objednávateľ“)

a

Autor: prof. Dagmar Zsapková, ArtD.

Trvale bytom:

Rodné číslo:

Číslo účtu (IBAN):

(ďalej ako „Autor“)

2. PREDMET ZMLUVY

Predmetom tejto zmluvy je záväzok Autora vypracovať písomný oponentský posudok na dizertačnú prácu a umelecký výkon študentky **Kristíny Marečkovej** (pod názvom *Vývin metodiky hry na flaute v 19. storočí a jej vplyv na metodiku a interpretáciu v 20. storočí*) v doktorandskom študijnom programe INTERPRETAČNÉ UMENIE študijného odboru UMENIE na Fakulte múzických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, jeho dodanie objednávateľovi (ďalej „dielo“) a prednesenie posudku na dizertačnej skúške 9. júna 2021.

3. TERMÍN PLNENIA

Autor sa zaväzuje, že dielo vytvorí osobne, ručí za jeho odbornú správnosť a pôvodnosť. Autor prehlasuje, že má plnú spôsobilosť na právne úkony, a že dodá dielo pre potreby štátnej skúšky – dizertačnej skúšky doktorandov v požadovanej verzii a formáte podľa pokynov Objednávateľa v lehote **najneskôr do 8. júna 2021.**

Dielo sa považuje za prevzaté momentom podpísania preberacieho protokolu povereným zamestnancom objednávateľa.

4. ODMENA A PLATOBNÉ PODMIENKY

Za vytvorenie diela podľa čl. 2 tejto zmluvy zaplatí Objednávateľ Autorovi odmenu vo výške **95,- €** (slovom deväťdesiatpäť eur).

Odmenu za vytvorenie diela uhradí objednávateľ na účet Autora uvedený v záhlaví tejto zmluvy v lehote 30 dní od prevzatia diela objednávateľom.

Zmluvné strany sa dohodli, že Autor si splní všetky odvodové a poplatkové povinnosti sám, najmä daňové povinnosti, povinnosti voči Sociálnej poisťovni a povinnosti voči zdravotnej poisťovni, vyplývajúce mu zo získania odmeny podľa tejto zmluvy, pričom zodpovednosť za porušenie týchto povinností preberá výlučne na seba.

5. AUTORSKÉ PRÁVA

Autorské práva k vytvorenému dielu v zmysle Autorského zákona ostávajú nedotknuté. Dňom vyplatenia odmeny prechádzajú na objednávateľa majetkové práva k dielu. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu bezodplatne v neobmedzenom rozsahu na dobu neurčitú, bez možnosti jej odvolania. Pri vytváraní diela Autor nesmie neoprávnene zasahovať do cudzích autorských práv.

6. ODSÚPENIE OD ZMLUVY

Od tejto zmluvy môžu zmluvné strany odstúpiť bez uvedenia dôvodu do 14 dní od nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy. Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinnosť doručením písomného oznámenia o odstúpení druhej zmluvnej strane. Účinným odstúpením sa zmluva zrušuje v celom rozsahu.

7. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Zmeny a dodatky tejto zmluvy musia byť vykonané formou písomného dodatku k zmluve a musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami. Právne vzťahy, ktoré nie sú vyslovene upravené touto zmluvou, sa riadia Autorským zákonom a Občianskym zákonníkom.

Táto zmluva bola vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých každá zo zmluvných strán dostane po jednom rovnopise. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali a s jej obsahom súhlasia, čo potvrdzujú vlastnoručnými podpismi.

Zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po zverejnení v CRZ.

Banská Bystrica

.....
prof. PaedDr. MgA. et. Mgr. Vojtech Didi
dekan Fakulty múzických umení
Akadémia umení v Banskej Bystrici
objednávateľ

.....
prof. Dagmar Zsapková, ArtD.
autor