

Projekt

Názov projektu	Psota na Slovensku 2021
Stručný opis projektu	Psota na Slovensku 2021 je projekt neformálneho vzdelávania mládeže, ktorého cieľom je vzdelávanie v oblasti ľudských práv a slobôd a prevencia radikalizácie mládeže. Nosnou témou projektu je migrácia. Ide o tému, ktorá sa v kontexte Slovenska pravidelne navracia do spoločenskej diskusie a je častokrát zneužívaná a sprevádzaná vlnami dezinformácií a xenofóbnych prejavov. Psota na Slovensku 2021 predstavuje sériu 5 celodenných zážitkovo-vzdelávacích podujatí, ktoré v sebe zahŕňajú pestrú kombináciu výchovných, vzdelávacích, kreatívnych a kultúrnych aktivít.

Účel výzvy, na ktorú sa projekt zameriava

	<ul style="list-style-type: none">• Podpora aktívnej občianskej spoločnosti;• Podpora výchovy a vzdelávania detí a mládeže;• Zvyšovanie informovanosti verejnosti a vzdelávanie profesijných skupín;• Podporu spolupráce a partnerstva organizácií a inštitúcií vykonávajúcich činnosť v oblasti ľudských práv a slobôd;
Vysvetlite prepojenie aktivít na účel výzvy	Prednášky a diskusie v rámci podujatí Psota na Slovensku sú zamerané na vzdelávanie v oblasti ľudských práv a slobôd, v témach migrácie a života zraniteľnej skupiny obyvateľstva - cudzincov žijúcich na Slovensku. Posilňujú informovanosť a motivujú ku kritickejšiemu chápaniu problematiky ako aj vyhľadávaniu dôveryhodných zdrojov. Osobné a intímne výpovede cudzincov vedú k rozvoju empatie a scitlivovaniu. Workshopy rozvíjajú kreativitu a využívajú metódy arteterapie motivujú k vnútornej aktivizácii účastníkov, k vyjadreniu názorov, formulovaniu svojich občianskych postojov.

Hlavný cieľ/Identifikácia ľudsko-právneho problému

Definujte hlavný cieľ	Téma migrácie sa cyklicky vracia do spoločenskej diskusie a je vo výraznej miere sprevádzaná dezinformáciami a vzbudzovaním nedôvery voči cudzincom. V tvrdení vychádzame zo skúseností z prechádzajúcich ročníkov projektu, ktoré dokazujú slabú orientáciu v problematike a náchylnosť mladých ľudí k radikálnym postojom a názorom. Hlavným cieľom projektu je zrealizovať sériu 5 celodenných podujatí pre mládež, ktoré zvyšujú informovanosť v témach migrácie, vzdelávajú a vychovávajú k ľudským právam a tolerancii, k občianskej aktivizácii, pôsobia preventívne voči radikalizácii a nenávisťným prejavom.
-----------------------	---

Uvedte nástroje, ktoré použijete pri dosahovaní cieľa projektu a dôvod ich použitia

Uvedte jednotlivé nástroje a konkretizujte ich.	
Divadelná inscenácia Americký cisár z dielne Divadla Pôtoň - otvára tému migrácie a xenofóbie (celkom 5 x)	
Prednáška o nezávislej kultúre a fungovaní tretieho sektora - zvyšovanie informovanosti mládeže o možnostiach pôsobenia v mimovládnom sektore (celkom 5x)	
Diskusia teatrológa so študentami o obsahovej aj formálnej stránke inscenácie a témach, ktoré inscenácia otvorila. Teatrológov zabezpečuje Divadelný ústav Bratislava a organizácia Mloki - Mladí o kultúre inak (celkom 5x)	

Intímne osobné výpovede cudzincov žijúcich na Slovensku - predstavujú reálne príbehy ľudí z iných krajín a ich skúsenosti s prijatím a životom na Slovensku. Vedú k podpore informovanosti, rozvoju empatie. (Celkom 5x)

Kreatívne umelecké workshopy rozvíjajú kreativitu, prispievajú k scitlivovaniu, vnútornej aktivizácii, vyjadreniu postojov a názorov prostredníctvom rôznych foriem umenia (divadlo, výtvarné umenie, literatúra). (Celkom 15x)

Moderovaná diskusia s odborníkmi - pokrýva najmä oblasť zvyšovania informovanosti v témach projektu, upozorňovania na dezinformácie, hoaxy, upozorňuje na dôležitosť vyhľadávania hodnoverných informácií, kritického hodnotenia. Hostia do diskusií prichádzajú prevažne z organizácií: Mareena, Amnesty International, Liga za ľudské práva, CVEK - Centrum pre výskum etnicity a kultúry. (Celkom 5x)

Cieľové skupiny

Zraniteľné skupiny definované podľa jednotlivých dôvodov diskriminácie	<ul style="list-style-type: none">• 6/ farba pleti,• 7/ rasa,• 8/ príslušnosť k národnosti alebo etnickej skupine,• 9/ jazyk,• 10/ národný alebo sociálny pôvod,• 11/ náboženské vyznanie alebo viera,
Cieľová skupina	<ul style="list-style-type: none">• 8) Študenti, žiaci• 9) Pedagogické profesie• 12) Deti a mládež
Zdôvodnite výber cieľovej skupiny, veľkosť cieľovej skupiny a spôsob jej zapojenia sa do projektu	Centrom záujmu projektu sú študenti stredných a vysokých škôl najmä z BBSK a NSK a ich pedagógovia. Ide o cieľovú skupinu, ktorá častokrát prichádza do kontaktu s hoaxami a dezinformáciami a nepozná nástroje, ako overovať hodnovernosť informácií. Študenti budú aktívnymi účastníkmi projektu a budú zapájaní do všetkých aktivít, ktoré podujatia ponúkajú. Odhadovaný počet účastníkov je 200.

Miesto a čas realizácie

Vymenujte miesta/ oblasti realizácie projektu, kde sa bude projekt realizovať.	
Divadlo Pôtoň, Bátovce, Nitriansky samosprávny kraj	
Projekt bude realizovaný v období	1.4.2021 - 31.12.2021
Zdôvodnite výber miesta realizácie, prípadne uveďte jeho bližšiu špecifikáciu	Pôtoň disponuje vlastnými priestormi, v ktorých je možné projekt realizovať. Ide o budovu kultúrneho domu v obci Bátovce, ktorú má organizácia v dlhodobom prenájme.
Spolupracujem s regionálnym partnerom/partnermi	ÁNO

Uvedte partnera/partnerov

Divadelný ústav, Bratislava - forma partnerstva: zabezpečuje odborníka na teatrologickú diskusiu
Mareena - forma partnerstva: zabezpečuje odborníkov do diskusií na témy migrácie a hostí z radov cudzincov
Mladí o kultúre inak - forma partnerstva: zabezpečuje odborníka na teatrologickú diskusiu

Odborná garancia projektu

Meno a priezvisko garanta	Kvalifikácia a odbornosť garanta v danej oblasti
Michaela Pobudová	Michaela Pobudová je riaditeľkou a spoluzakladateľkou organizácie Mareena, ktorej cieľom je poskytovať príležitosti pre aktívne začlenenie cudzincov do slovenskej spoločnosti. Michaela Pobudová je v projekte Psota na Slovensku garantom spolupráce s menšinou cudzincov počas podujatí Psota na Slovensku. Zároveň je garantkou odborných diskusií na témy migrácie v rámci projektu.
Iveta Ditte Jurčová	Umelecká šéfkva Divadla Pôtoň a divadelná režisérka je garantkou umeleckej stránky projektu (inscenácia, kreatívne umelecké workshopy).

Predošlé skúsenosti žiadateľa s realizáciou aktivít a projektov v danej oblasti

Názov aktivity	Rok	Informácia o skúsenostiach	Počet zapojených osôb
Psota na Slovensku 2013	2013	Vznik podujatia Psota na Slovensku. Autori Michal Ditte a Iveta Ditte Jurčová. Následná realizácia 3 celodenných podujatí určených študentom stredných a vysokých škôl. Projekt sa sústredil na rozvoj kritického myslenia a budovanie občianskej identity v súvislosti s témou: Chudoba na Slovensku.	142
Psota na Slovensku 2014 - 2015	2015	Realizácia a odborné zastrešenie 20 celodenných podujatí pre žiakov a pedagógov stredných škôl Nitrianskeho a Banskobystrického kraja. Zámerom projektu bolo znižovanie rasistického, xenofóbneho a extrémistického správania sa mládeže. Za realizáciu projektu získalo Divadlo Pôtoň mimoriadnu cenu Nadácie Orange v kategórii vzdelávanie.	980
Psota na Slovensku 2016	2016	Realizácia 3 celodenných podujatí určené študentom stredných a vysokých škôl. Projekt sa sústredil na rozvoj kritického myslenia a budovanie občianskej identity v súvislosti s témou: Ako ďaleko je Slovensko od Ukrajiny?	122
Psota na Slovensku 2017	2017	Realizácia 5 celodenných zážitkovo-vzdelávacích podujatí. V roku 2017 Psota na Slovensku do centra záujmu posunula študentov pedagogických odborov a riešila s nimi nielen témy rasovej diskriminácie, ale komplexne problémy súvisiace so xenofóbiou a strachu z inakosti - rasovej, národnostnej, kultúrnej, sexuálnej.	200
Psota na Slovensku 2018	2018	Realizácia 3 celodenných zážitkovo-vzdelávacích podujatí. V roku 2018 Psota na Slovensku do centra záujmu posunula študentov vysokých škôl, nadväzovala na úspešnú inscenáciu Ametický cisár a riešila s nimi nielen témy migrácie, ale aj komplexne problémy súvisiace so xenofóbiou a strachu z inakosti - rasovej, národnostnej, kultúrnej.	185
Psota na Slovensku 2019 - 2020	2020	Realizácia podujatí Psota na Slovensku, zameraných na vzdelávanie k ľudským právam a tému migrácie	450
Poznámka	Žiadateľ má v organizácii projektu dlhoročné skúsenosti. V priebehu rokov si vybudoval sieť spolupracovníkov a partnerov, ktorých do projektu prizýva. Ide najmä o odborníkov z oblasti ochrany ľudských práv, sociológie, výskumu, občianskeho aktivizmu, politológie, etnológie, histórie a pod., ale aj terénnych pracovníkov, profesionálnych umelcov a umeleckých pedagógov, teoretikov umenia a divadla.		

Aktivity a výstupy

AKTIVITY A VÝSTUPY

Názov aktivity	Miesto konania	Začiatok realizácie	Ukončenie realizácie	Výstupy
----------------	----------------	---------------------	----------------------	---------

Prípravné aktivity projektu	Bátovce	1.4.2021	15.5.2021	1.Oslovenie a komunikácia s partnermi projektu, hosťami 2.Oslovenie a komunikácia so školami 3.Medializácia projektu 4.Objednávka služieb a materiálu potrebného k projektu
Realizácia podujatí Psota na Slovensku	Bátovce	15.5.2021	31.12.2021	Realizácia piatich celodenných podujatí pre študentov stredných a vysokých škôl. Podujatia sa konajú v budove, prípadne v exteriérových častiach Divadla Pôtoň v Bátovciach. Na jednom podujatí sa zúčastní približne 40 študentov. Výstupy z podujatí - - 5 diskusií so odborníkmi z oblasti sociológie, migrácie, interentických vzťahov, občianskeho aktivizmu a ľudských práv 5 intímnych výpovedí cudzincov 15 workshopov s témou Preži na vlastnej koži (kreatívne písanie, divadelný workshop a výtvarný workshop) 5 prednášok na tému funkcie tretieho sektora na Slovensku 5 uvedení inscenácie Americký cisár 5 diskusií k predstaveniu Videodokumentácia Foto dokumentácia
Hodnotenie projektu Psota na Slovensku	Bátovce	15.12.2021	15.12.2021	Obsahové vyhodnotenie projektu, správa a analýza jednotlivých aktivít projektu, hodnotenie odborníkov, ktorí sa zúčastnili projektu. Vyhodnotenie študentského dotazníka. Ekonomické spracovanie a zúčtovanie projektu.

Merateľné ukazovatele

Presne uveďte merateľné ukazovatele hodnotenia úspešnosti projektu	<ul style="list-style-type: none"> - účasť 200 študentov na podujatiach - úspešná realizácia 5 podujatí Psota na Slovensku v rozsahu popísanom v časti Aktivita a výstupy - min. 5 spätných väzieb diskutérov a lektorov vo forme krátkej správy - spätná väzba od účastníkov formou dotazníka
--	--

Udržateľnosť projektu

<p>-Po skončení projektu bude Pôtoň ďalej pokračovať vo vzdelávaní mládeže, lebo je to jeden z primárnych cieľov tímu. V priebehu svojho fungovania si už Pôtoň vytvorilo v tejto oblasti tradíciu a má v pláne na ňu nadväzovať. Nadalej bude rozvíjať fungujúce ale aj vyvíjať nové projekty zamerané na občiansku aktivizáciu.</p> <p>-Projekt Psota na Slovensku bude naďalej jedným z kľúčových projektov Divadla Pôtoň. Prínos projektu sa odzrkadlil na úspešných ročníkoch prebiehajúcich od roku 2013.</p>

Publicita

Uveďte predpokladané mediálne pokrytie projektu	Metódy medializácie projektu a jeho aktivít: <ul style="list-style-type: none"> - tlačové agentúry (TASR, SITA), - kultúrne a informačné periodiká (.týždeň, Kod - Konkrétne o divadle) - rozhlas (Rádio Devín) - internetové kultúrne portály - Mladí o kultúre inak -tlačové správy + webstránka lídra projektu
---	---

+ sociálne siete
+ informačné programové bulletin

Rozpočet projektu

kategória				Celkom
A: OSOBNÉ VÝDAVKY (pracovná zmluva, DVOP, a pod.)				6 500,00 €
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu
Hostia odborných diskusií	10	100,00 €	osoba	1 000,00 €
Hostia zo zraniteľnej skupiny	5	100,00 €	osoba	500,00 €
Lektori	15	100,00 €	workshop	1 500,00 €
Prednášatelia	10	100,00 €	prednáška	1 000,00 €
Technik	5	150,00 €	výkon	750,00 €
Herci	25	70,00 €	výkon	1 750,00 €
kategória				Celkom
B: CESTOVNÉ VÝDAVKY				750,00 €
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu
Autobusová preprava študenov	5	150,00 €	cesta	750,00 €
kategória				Celkom
C: TOVARY A SLUŽBY (vyplácané na faktúru)				5 735,00 €
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu
Projektový manažér	9	180,00 €	mesiac	1 620,00 €
Koordinátor podujatí	5	200,00 €	podujatie	1 000,00 €
Prevoz scény inscenácie Americký cisár (Bratislava - Bátovce - Bratislava)	2	220,00 €	jazda	440,00 €
Moderátor	5	100,00 €	výkon	500,00 €
Občerstvenie pre účastníkov projektu	275	1,00 €	osoba	275,00 €
Tlač propagačných materiálov	200	2,00 €	bulletin	400,00 €
Ubytovanie pre hostí	20	25,00 €	osoba/noc	500,00 €
Hygienické zabezpečenie	5	200,00 €	podujatie	1 000,00 €
kategória				Celkom
D: ADMINISTRATÍVNE VÝDAVKY				0,00 €
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu
-	0	0,00 €		0,00 €

kategória				Celkom	
E: INÉ OPRÁVNENÉ VÝDAVKY				150,00 €	
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu	
Materiál na workshopy a predstavenia	1	150,00 €	súbor	150,00 €	
				Celkom	
Spolu				13 135,00 €	
kategória				Celkom	
NÁKLADY financované z vlastných zdrojov				700,00 €	
Položka	Počet jednotiek	Cena za jednotku	Jednotky	Spolu	
Fotodokumentácia projektu	1	500,00 €		500,00 €	
PR projektu	1	200,00 €		200,00 €	
				Celkom	
Spolu				700,00 €	

SPOLU (dotácia) A SPOLUFINANCOVANIE

SPOLU (dotácia) A SPOLUFINANCOVANIE
13 835,00 €

KOMENTÁR K ŠTRUKTÚROVANÉMU ROZPOČTU

<p> Hostia odborných diskusií - 5 podujatí x 2 osoby x 100 eur = 1000 eur Hostia zo znevýhodnenej skupiny - 5 podujatí x 1 osoba x 100 eur = 500 eur Lektori - 5 podujatí x 3 lektori x 100 eur = 1500 eur Prednášatelia - 5 podujatí x 2 prednášatelia x 100 eur = 1000 eur Technik na podujatí - 5 podujatí x 1 technik x 150 eur = 750 eur Herci - 5 podujatí x 5 hereckých výkonov x 70 eur = 1750 eur Autobusová preprava študentov - 5 jász x 150 eur = 750 eur Projektový manažér - 9 mesiacov x 180 eur = 1620 eur Koordinátor podujatí - 5 podujatí x 200 eur = 1000 eur Prevoz scény inscenácie Americký cisár (trasa Bratislava - Bátorce - Bratislava) - 2 x jazda x 220 eur = 440 eur Moderátor - 5 podujatí x 100 eur = 500 eur Občerstvenie pre účastníkov podujatí - 5 podujatí x 55 ľudí x 1 eur = 275 eur Tlač propagačných materiálov - 200 ks x 2 eur = 400 eur Ubytovanie pre hostí - 5 podujatí x 4 osoby x 25 eur = 500 eur Hygienické zabezpečenie podujatia (hygienické potreby, dezinfekcia priestorov) - 5 podujatí x 200 eur = 1000 eur Materiál na workshopy a predstavenia - 150 eur </p>	<p> Celkové náklady na projekt potrebné na krytie účelu použitia </p>	<p> 13 835,00 € </p>
--	--	-----------------------------

Výška požadovanej dotácie v eurách	13 135,00 €
Vlastné zdroje financovania projektu v eurách	700,00 €
Miera spolufinancovanie v percentách vypočítaná z celkovej sumy - minimálne 5%	5.06%

Prehľad poskytnutých finančných prostriedkov za posledné tri roky

Rok	Štátny orgán	Názov projektu	Celkové náklady na projekt	Dotácia od orgánov štátnej správy
2017	Ministerstvo spravodlivosti SR	Psota na Slovensku 2017	13000	12320
2018	Ministerstvo spravodlivosti SR	Psota na Slovensku 2018	9815	9255
2019	Ministerstvo spravodlivosti SR	Psota na Slovensku 2019	14161	13361